

Nr.	Regi	Regulerende	Modstandsbårne	Fatiske	Initiering	Diskussion	Respons	Evaluering
1.		LÆ: Shhhh... (4 sek.)			LÆ: Det vi gør nu, det er vi gennemgår de to papirer I har fået her (<i>viser papirer</i>) og så tager vi selvfølgelig den sidste tekst til sidst, som Sofie jo lige har været hjemme og hente selvom den lå herovre i klassen, ik? (<i>Småfnisen</i>). Så den tager vi om lidt. I skal kigge først på det papir, der hedder eventyr eller fantastiske fortællinger, hvor der ikke står så forfærdelig meget. (Pause 4 sek.) Og det øøøh har jeg lavet, fordi vi kom til at snakke om i går øh hvad var et eventyr, hvornår var det et eventyr, hvornår var det en fantastisk fortælling, og der var I sådan lidt usikre i koden her, I havde lidt glemt, hvordan man definerede det ene i forhold til det andet. Så hvis vi nu lige får en til at læse højt fx (pause) den første del om eventyr. Det kunne... Jan gøre.		Jan: Ja... (<i>læser</i>): "I eventyr blander naturlige og overnaturlige elementer sig i et særligt eventyrunivers. Det betyder at øh magien er ubegrænset, så man hverken undrer sig over den eller skal vænne sig til det. Det er bare sådan helt fra start til slut. Eventyrlogikken holder hele vejen."	
2.					LÆ: Og hvad betyder det sådan set, som Jan lige læste, hvordan forstår I det? (3 sek.) Jac?		Jac: At det lisom foregår i et eventyrunivers	LÆ: Ja
3.							Jac: Og at det ik er en del af det som kunne være rigtig og en del af det som kunne være eventyr, altså så det nærmest var delt op	LÆ: Ja
4.					LÆ: Og Chr?		Chr: Der er heller ikke noget man skal undre sig over i den historie	LÆ: Nej (Pause).
5.					LÆ: Hvor ligger (<i>Chr afbryder</i>): Ja?		Chr: Det skal ikke være ligesom i en krimi, hvor der er noget man stiller eller måske stiller spørgsmål til selv	LÆ: Aha... LÆ: Nej... Nej... Selvom der er mange forunderlige ting i et eventyr...
6.							Pia: Eller nogle andre historier, noget man undrer sig over	
7.					LÆ: Mie?		Mie: Øøøh jeg tænkte på sådan en som Alice i Eventyrland, er det så en fantastisk fortælling?	LÆ: Ja LÆ: (<i>Afbryder</i>) Hvis der er det, så er det en fantastisk fortælling, det er meget godt, ja (3 sek.).
8.					LÆ: Hvad er hun, er der både virkelighed og?		Mie: (<i>Afbryder</i>): Men er der ikke noget virkelighed i Alice	

Nr.	Regi	Regulerende	Modstandsbårne	Fatiske	Initiering	Diskussion	Respons	Evaluering
9.					LÆ: Et helt almindeligt eventyr, hvor vi ka sige at det passer på det her, den her definition, hvad kunne det være? (3 sek.) Jep?		Jep: Rødhætte	LÆ: Ja Rødhætte.
10.					LÆ: Anders? (5 sek.)			
11.					LÆ: Mie?		Mie: Havfruen	LÆ: Den lille havfrue... Okay...
12.					LÆ: Er der noget almindeligt i hende eller er det bare eventyr det hele?		And: Det er eventyr	LÆ: Det er eventyr det hele, man undrer sig ikke.
13.					LÆ: Så kommer vi til den næste. Den skal lige en anden en læse op, det bliver Iva		Iva: "I den fantastiske fortælling er det magiske eller fantastiske, der sker årsag til forundring hos læseren. . Der er ingen logiske forklaringer på ulogiske fænomener. Dette får læseren til at tøve, blive lidt usikker, "hvad er der på spil her"? Det er altså noget (tryklægningsmisforståelse) uventet, som bryder den logik... den logik historien først havde. Vi er inde i en blanding af noget helt naturligt og noget særligt."	LÆ: Ja (3 sek.)
14.					LÆ: Og hvad stod der der, hvad var det Iva hun læste? (Kigger rundt, 3 sek.). Nic?		Nic: Det kan være det er en normal historie, som starter realistisk og så på et tidspunkt i historien kan der komme noget urealistisk eller noget magisk (2 sek.) øøh som så... så er det en fantastisk fortælling	LÆ: Ja. Ja.
15.					LÆ: Og der skal jeg have nogle eksempler på nogle fantastiske fortællinger, så det bliver klistret helt godt fast (peger på hjernen) ... Ja, Jan?		Jan: "Lidt har også ret"	LÆ: "Lidt har også ret" som vi lige har læst
16.							Jan: Det var også	LÆ: (Afbryder): Ja, så det må være en fantastisk fortælling. Ja...
17.							Chr: Harry Potter	LÆ: Harry Potter... Ja
18.						And: Er Ringenes Herre så også?		
19.						Mag: Nej, så er det...		

Nr.	Regi	Regulerende	Modstandsbårne	Fatiske	Initiering	Diskussion	Respons	Evaluering
20.					LÆ: (Afbryder): Og hvad med Ringenes Herre, hvad med det?		Mag: Det ved jeg ikke	
21.						And: Hobitten		
22.						Mag: Var? Hvad sagde du And?		
23.					LÆ (afbryder): Altså Hobitten, Ringenes Herre tænker du på ik?		And: Nej, jeg ved ikke, jeg prøver bare, for hvis Harry Potter var det, så var Ringene...	LÆ (afbryder): ja, ja ja
24.					LÆ: Øøøhhh Jac, Jac, hvad vil du sige?		Jac: Det må altså være et eventyr, Ringenes Herre	LÆ: Ja for det foregår i samme magiske univers det hele.
25.					LÆ: Hvorimod Harry Potter, hvordan er den bygget op? Jep?		Jep: Mmh, vores verden og øh deres verden i sådan to forskellige... hvad hedder det... dimensioner?	LÆ (afbryder): Ja, to parallelle universer
26.						Jep: Ja, universer		LÆ: Ja, ja.
27.					LÆ: Mie?		Mie: Hvad så med Den lille havfrue, der er jo også to forskellige universer	
28.					LÆ: Ja, hvad med den lille havfrue. Er der noget almindeligt i den nu også?		Mie: Ja	LÆ: Ja, Ja, det er der jo sådan set. Den starter jo med at være en almindelig pige, der har en almindelig mor og går i almindelig kirke og alt det der øh, så øh egentlig så er den lille havfrue faktisk...
29.						Chr (afbryder): Nej, det kan jo ikke. fx Sådan et almindeligt eventyr med en konge, det starter jo også almindeligt hvis man sige det sådan?		
30.						Mie: Den Lille Havfrue på borgen ude i vandet, lærer?	LÆ: Ja	Mie: Det var den jeg tænkte på
31.						Chr: Nej		
32.						Jan: Ja		
33.						Pia: Den der hvor det var hun svømmede med spækhuggerne		
34.					LÆ: Det er ikke Agnete og Havmanden, I tænker på?		And: NEJ	LÆ: Nej (Småfnisen)
35.					LÆ: I tænker på Disney-filmen ikke også?		Mie: Disney, ja	LÆ: Ja, ja, det er et eventyr, Agnete det er en fantastisk fortælling, ja, mh

Nr.	Regi	Regulerende	Modstandsbårne	Fatiske	Initiering	Diskussion	Respons	Evaluering
36.						And: Jamen er Agnete og Havmanden så en anden udgave af det vi har brugt?		
37.						Mie: Var det ikke et folkeeventyr?	LÆ: Nej, Det er altså en folkevise oprindeligt, ik, den vi har læst det er en folkevise	
38.						And: Hvorfor er en skibsdrengs fortælling så ikke?		
39.					LÆ: Ja, Hvad er "Skibsdrengens Fortælling" for noget?		Jep: Det er en novelle blandet med noget	
40.					LÆ: Og det vil sige, hvad er det så?		And: Fantastisk fortælling	LÆ: Det er også en fantastisk fortælling, fordi der er det helt almindelige, der er de to historier vi lige fik skilt ud i går, øh, dels eventyret, og øh dels virkeligheden, så det er også en fantastisk fortælling
41.						Chr: Hvad med den bog vi læste om hende pigen?		
42.						Chr: Sikas?	LÆ: Ja, øh	
43.					LÆ: "Sikas' Fortælling", ja, ja hvad er den?		Nic: Det må være	
44.							Nic: Det må være et eventyr, for der er det hele tiden i et eventyrunivers	LÆ: Der er det inde i det samme univers hele tiden
45.						Chr: Nej, det var ikke den jeg mente, nej, den du	LÆ: Nå	
46.						Chr: Den du på et tidspunkt læste højt i klassen?		
47.					LÆ: Er det den der hedder "Intet"?	Pia: Nå hende der med isbjørnene...		
48.						Jan: Nå den der øh det "Det gyldne kompas" eller sådan noget?		LÆ: Nååå, Pulmand øh
49.					LÆ: Hvad er det nu den hedder?		Flere elever: "Det gyldne kompas"	LÆ: Ja, hedder den "Det gyldne kompas", ja, hvad er den? (4 sek.)
50.					LÆ: Kan I huske den?		Pia: Jeg kan overhovedet ikke huske det	LÆ: Nej

Nr.	Regi	Regulerende	Modstandsbårne	Fatiske	Initiering	Diskussion	Respons	Evaluering
51.							Jan: Det var det hvor man var på et kollegium eller sådan noget og så kom hun ud på en rejse op til sin mor eller sådan noget	LÆ: Først er man faktisk på et almindeligt universitet og det er almindelige mennesker og sådan noget, så og kommer der... så det er også en fantastisk fortælling
52.						Jep: Nej, der er de der mærkelige små øh	LÆ: (Fnis)	
53.						Jep: Øh	LÆ: Ja, diamonder	Jep: Ja
54.								Jan: Det er jo ikke, ja okay
55.					Pia: Er det dem der, der kan skiftes om til alting?		Mie: Ja	LÆ: Ja
56.							Pia: Hvor de klonede sig efter andre ting	
57.					Jan (i munden på pigen): sådan to har noget sjæl eller sådan noget, ik (fnis)?			LÆ: Ja, ja, det er rigtigt LÆ: Der er jo også noget... Men der er også noget virkelighed i den, noget helt almindeligt i den.
58.								
59.							Mag: Hende der søvnheksen fra skabet det må jo også være... Sådan garderobeskabet, som var en fantastisk fortælling	LÆ: Nej
60.							LÆ: Ja, nej det er ikke en vi har læst her, det er en du ikke kender	Jan: Nej, nej
61.	<i>I munden på hinanden</i>					Jan: Hvad er det for noget? LÆ: Ja. Er den filmatiseret eller er det som mmhhh?	Jep: Ja	
62.						Mie: Er den ikke lige blevet filmatiseret?	Jan: Nej, Narnia,	
63.					Nic: Den har vi derhjemme			
64.					Mag: Den er fandme god			
65.					Mie: Der er 6 afsnit... 6 bøger eller sådan noget			
66.						LÆ: Er I med på den nu? Forskellen?	Et par elever: Ja	LÆ: Det er godt.