

Slides:

kortlink.dk/mrsh

DIDAKTISK RAMMESÆTNING AF
ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING
- I ET SCENARIEDIDAKTISK PERSPEKTIV

Webinar


DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

10. NOVEMBER 2021
FONDSFOR
ENTREPRENØRSKAB

BRONKHØJ VIGGET
LESTØR


WEBINARETS INDHOLD

- Velkomst (v. Fonden)
- Konkrete tips til at rammesætte entreprenørskabsundervisning i og på tværs af fag.
- Eksempler fra dansk, matematik, historie, naturfag og samfundsfag
- Fra indskoling, mellemtrin, udskoling og gymnasiet
- Faseopdelt tilgang: ON FIRE = Struktur
- Faglig fordybelse: Faglige loops og timeouts
- Roller og relationer
- Kom uforberedt, og få idéer til, hvordan man kan planlægge
- Kom med en idé, som gennem de indlagte øvelser kan forfines.
- Afsluttende evaluering (v. Fonden)


DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

10. NOVEMBER 2021
FONDSFOR
ENTREPRENØRSKAB

BRONKHØJ VIGGET
LESTØR


HVORFOR ER JEG HER?

- *Håndbog i Scenariedidaktik* (red. Foug, Bundsgaard, Hanghøj & Misfeldt). Forventet april 2022, Aarhus Universitetsforlag
- 40 forskere og undervisere fra universiteter og professionshøjskoler
- 35 kapitler om scenariedidaktik og scenariedidaktik i fag: Dansk, matematik, naturfag, sprog, historie, samfundsfag, teknologiforståelse
- Rettet mod forskere og praktikere
- Fire webinarer den kommende tid


DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

10. NOVEMBER 2021
FONDSFOR
ENTREPRENØRSKAB

BRONKHØJ VIGGET
LESTØR


DIDAKTISK RAMMESÆTNING AF ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING - I ET SCENARIEDIDAKTISK PERSPEKTIV

Begrebsafklaring



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

10. NOVEMBER 2021
FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB

BRONKHØJ VIGST
LESTOR



ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING

- En **undersøgende** og **handlende** tilgang til projektorienteret undervisning
- Hvor eleverne skal komme med bud på **løsninger** på **virkelighedsnære problemstillinger**
- **Produktorienteret**
- **MODTAGERE** med interesse i produktet
- Eleverne skal altså handle på muligheder og idéer, der kan skabe **værdi for nogen**
- Undervisningen skal således give eleverne kompetencer til at **iværksætte, lede og deltage i værdiskabende processer**.
- Lovfæstet med folkeskolereformen af 2013 som et af fire tværgående temaer



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ VIGST
LESTOR



KRITIK

- Udtalt fokus på arbejdsmarkedslogik
 - Produkter
 - Værdi
 - Vækst
 - Klimakrisen



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ VIGST
LESTOR



MEN...

- Læringsteoretisk smart
- Produkt = Handling
- **HANDLING = Undersøgende vej** mod
- bud på **løsninger** på **virkelighedsnære** problemstillinger.



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2019

FONDEN FOR
ENTREPRENERSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LØST



7

DEMENS-FORLØBET

- 6. klasse har i et innovations- og entreprenerskabsforløb i **teknologiforståelse** fået til opgave at udvikle teknologiske hjælpemidler til plejen af mennesker med demens. I innovations- og entreprenerskabsforløb er målet at eleverne får ideer til løsninger på problemer som opleves af dem selv eller andre, og demast udvikler prototyper på sådanne løsninger.
- Gennem videoer og artikler undersøger eleverne, hvad det vil sige at have demens. De får også besøg af en leder fra et plejehjem for mennesker med demens, og de taler med hende om, hvilke udfordringer ældre med demens og deres pårørende oplever i hverdagen, ligesom de er på besøg på plejehjemmet og interviewer beboerne.
- Eleverne får nu en introduktion til micro:bit – en lille programmerbar computer med sensorer, led-lamper, højttaler og knapper. Herefter brainstormer de først tælles på klassen og demast i grupper om løsning på nogle af de problemer, de er kommet frem til sammen med plejehjemslederen.
- De kvalificerer ideerne gennem respons fra deres klassekammerater, lærer, it-vejleder, og plejehjemslederen kommer også på besøg igen og giver feedback. Undervejs udvikles ideerne til egentlige designskitser og prototyper. Hver gang eleverne er nået til en ny fase i udviklingen, skal de bede om feedback igen – til nogen frustration hos nogle af eleverne – og på baggrund heraf forbedre deres design og prototyper yderligere. Forløbet kulminerer i et arrangement, inspireret af Levers Hule fra DR, hvor eleverne pitcher deres ideer foran en dommerkomité, bestående af den faglige leder fra plejehjemmet, en partner i en større teknologivirksomhed og læreren.



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2019

FONDEN FOR
ENTREPRENERSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LØST



8

LYSET PÅ SKOLESTIEN

Elevrådets ønske om lys på en cykelsti i kommunen
Gentagne forsøg på kontakter til kommunalbestyrelsen
Producerede en avis herom – 500 eksemplarer
3 mdr. senere var der lys



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2019

FONDEN FOR
ENTREPRENERSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LØST



9



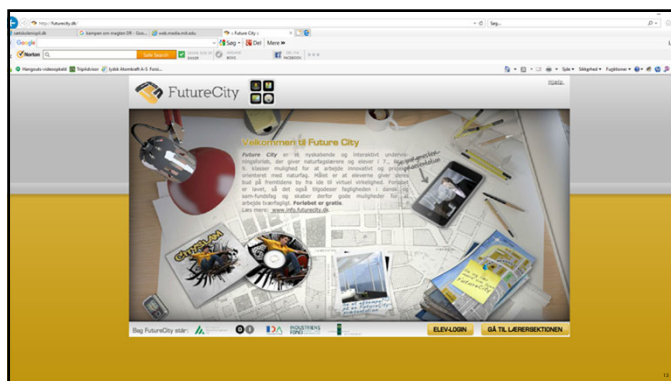
DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ÅARHUS UNIVERSITET

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021

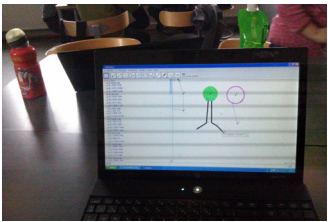
[illegible][illegible]

DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ÅRHUS UNIVERSITET

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021



SPILFABRIKKEN



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
 FØRSTE OG
 ANDENDEKOR
 10. NOVEMBER 2017

BRONKHØV FOLKET
 LØRUP

SPILLET OM MAGTEN

- Politikere
- Spindoktorer
- Journalister mv.

- 3. kl.
- Valgplakater - DF
- DGF



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
 FØRSTE OG
 ANDENDEKOR
 10. NOVEMBER 2017

BRONKHØV FOLKET
 LØRUP

VERO MODA



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ VIGST
LESTOR



14

ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ VIGST
LESTOR



15

- Hvad er jeres overordnede idé til jeres forløb? Hvilken virkelighedsnær problemstilling skal eleverne løse?
- Hvilket produkt skal eleverne fremstille?
- Til hvem?
- Hvorfor?
- Hvilken værdi skaber det?
- Hvad skal de undersøge?

ÆLDRE OG MODERNE SOCIALKONSTRUKTIVISTISK LÆRINGSTEORI



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

FONDEN FOR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ VIGST
LESTOR



16

- Der er meget bredt forskningsmæssigt belæg for, at den bedste måde at lære på er ved i en **social sammenhæng** at **forholde sig til et problem** i et **meningsfyldt *scenarie*** (et forestillings- og handlingsforløb med flere mulige udfald) (Bundsgaard, Misfeldt & Hetmar, 2011, 2012; Fougt, 2015, 2017; Blumenfeld, Kempler, Krajcik & Blumenfeld, 2006; Shaffer, 2006; Bundsgaard, 2005; Dewey, 1906)
- **Det faglige skal anvendes.** Fx ved at udarbejde en reklame for egen skole, at fremstille boganmeldelser til gavn for andre, søge jobs, udarbejde rejsebeskrivelser, fremstille bræt- eller computerspil, lave cirkus osv.
- **SAMARBEJDE** med nogle, der er gode til noget andet end mig

TANGGAARD

- Læring er **IKKE** målet
- **MENNESKET** er målet
- Læring er et middel
- Vi lærer bedst, når vi koncentrerer os om genstanden for læring
 - Målet er at cykle
 - Ikke *at lære at cykle*
- Udbyttefokus – læring
 - Målet er at skrive
 - Ikke *at lære at skrive*



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRINGS GLEMSEL

FONDEN FOR
UDVALDT LÆRINGS
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LÆRER



18

KRITIK

- Udtalt fokus på arbejdsmarkedslogik
 - Produkter
 - Værdi
 - Vækst



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRINGS GLEMSEL

FONDEN FOR
UDVALDT LÆRINGS
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LÆRER



19

MIN FORSTÅELSE

- Folkeskolen og gymnasiet skal ikke skabe arbejdere
- Prototypisk, situationsorienteret curriculumlogik
- Seks identiteter
 - Personen
 - Borgeren
 - Arbejderen
 - Forbrugeren
 - Æstetiker (Bundsgaard, 2006)
 - Den lærende (Foug, 2013)



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRINGS GLEMSEL

FONDEN FOR
UDVALDT LÆRINGS
10. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LÆRER



20

SCENARIO

- Løs ramme for et handlingsforløb
- Mange forskellige udfald.
- Entreprenørskabsundervisning
- Der er INTET facit
- Uforudsigelighed



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRER UDBILDNING

FONDSFØR
ENTREPRENØRSKAB
15. NOVEMBER 2021

BRØN HØJHØJST
LEJRE



20

DIDAKTISK RAMESÆTNING AF ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING - I ET SCENARIEDIDAKTISK PERSPEKTIV TRE CENTRALE UDFORDRINGER



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRER UDBILDNING

FONDSFØR
ENTREPRENØRSKAB
15. NOVEMBER 2021

BRØN HØJHØJST
LEJRE



21

ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING

- Virkelighedsnære projekter
- Produkt - skabe værdi
- For nogen - modtagere



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRER UDBILDNING

FONDSFØR
ENTREPRENØRSKAB
15. NOVEMBER 2021

BRØN HØJHØJST
LEJRE



22

UDFORDRINGER

- Struktur
- Faglig fordybelse
- Organisation: Roller og relationer



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LØSTAG 2019-2020

FONDSFØR
UDVALGT FÆLLESSKAB
15. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LØSTAG



25

STRUKTUR: ON FIRE-MODELLEN



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LØSTAG 2019-2020

FONDSFØR
UDVALGT FÆLLESSKAB
15. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LØSTAG



26

DEN LOKALE VERO MODA

- ← Produktet
- Faser→



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LØSTAG 2019-2020

FONDSFØR
UDVALGT FÆLLESSKAB
15. NOVEMBER 2021

BRONKHØJ FOLKET
LØSTAG



27

DEN LOKALE VERO MODA

- Hvilke faser ser I i forløbet?



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRINGS- OG UDDANNELSESRESEARCH

FONDSFØR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2017

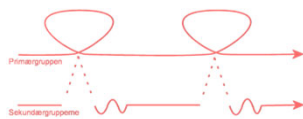
INSTRUKTION FØJEST
LÆRER



38

LÆRING OG PRODUKTION

- Hvordan sikrer vi, at eleverne lærer det intenderede?
- **LÆRING ER EN FORSTYRRELSE I PRODUKTIONSPROCESSEN**
- Der er brug for faglige input
- Elever i grupper, forskellige stadier



STRUKTUR

PLANLÆGNING



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRINGS- OG UDDANNELSESRESEARCH

FONDSFØR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2017

INSTRUKTION FØJEST
LÆRER



39

ENTREPRENØRSKABSUNDERVISNING

- Udfordring at **balancere** scenarioniveau (produktion) i forhold til skolen (læring)

- Undervisningsniveauet: **Læring:** *Skrive for at lære*
- Scenarioniveauet: **Produktion:** *Skrive for at afdække sandhed*



- Spilfabrikken: Løn- og arbejdsforhold
- Filminstruktøren Kathrine (Hetmar, 2017)



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRINGS- OG UDDANNELSESRESEARCH

FONDSFØR
ENTREPRENØRSKAB
10. NOVEMBER 2017

INSTRUKTION FØJEST
LÆRER



40

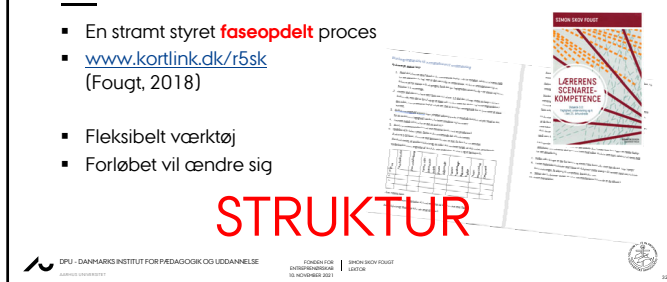
SCENARIOBASERET UNDERVISNING



PLANLÆGNINGSGUIDE

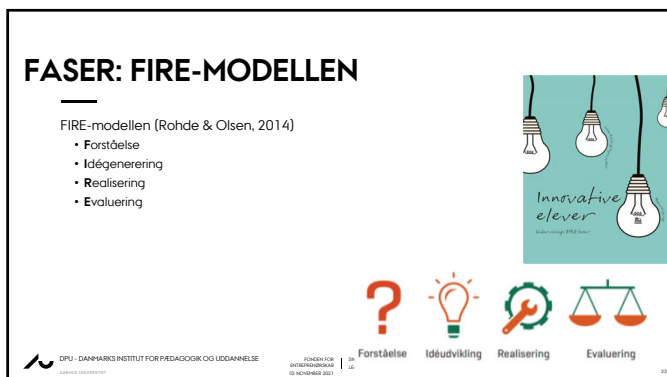
- En stramt styret **faseopdelt** proces
- www.kortlink.dk/r5sk (Foug, 2018)
- Fleksibelt værktøj
- Forløbet vil ændre sig

STRUKTUR



FASER: FIRE-MODELLEN

- FIRE-modellen (Rohde & Olsen, 2014)
- Forståelse
 - Idégenerering
 - Realisering
 - Evaluering



ON FIRE-MODELLEN

ON FIRE-modellen: Elevernes livsverden vs. højt specialiseret faglighed (Fougst & Philipps, 2020)

- Oplevelse
- Nære livsverden
- Forståelse
- Idégenerering
- Realisering
- Evaluering



STRUKTUR: SEKS FASER

- Wake up: **HEY - søst**
- Jeres verden: **Elever**
- Fagligt loop: **Et fagl**
- Forberedelse: **Plank**
- Produktion: **Produc**
- Evaluering: **Evalu**



= FASEOPDELT TILGANG TIL UNDERVISNING



OPLEVELSE

- Start forløbet med en oplevelse
- Som viser den faglighed, der er intenderet, I KONTEKST
- Dette findes i verden
- **INGEN LÆRINGSMÅL → KUN OPLEVELSE**
- **Alzheimers:** <https://www.youtube.com/watch?v=Fz8ACEuZLho>



NÆRE LIVSVERDEN

- Hvordan ser det ud i elevernes verden
- Vores syn på...
- Vores erfaringer med...
- Lærers og lærermedlernes højt specialiserede faglighed vs. elevernes begyndende professionsforståelse



ON FIRE-MODELLEN

- Skitser et forløb med hovedvægt på *Oplevelse* og *Nære livsverden*
 - **Oplevelse:** Hvad skal eleverne opleve?
 - **Nære livsverden:** Hvordan inddrager du deres livsverden?
 - Forståelse
 - Idegenerering
 - Realisering
 - Evaluering



FAGLIG FORDYBELSE → FAGLIGT LOOP

UDFORDRING NR. 2

- At klæde eleverne på fagligt til at håndtere den produktion, forløbet handler om
- Projektarbejdet drukner i produktmål (Bundsgaard, 2005)
- Virkeligheden er kompleks (scenarieniveau)
- Den faglige fordybelse: **UNDERVISNINGSNIVEAU**



FAGLIGT LOOP

- Undervis i det (undervisningsniveau)
 - I dette forløb skal eleverne lære at... (læring)
 - Det skal de gøre ved at ... (handling)



FAGLIGT LOOP

- Hvilket fagligt hovedfokus skal du undervise dine elever i (undervisningsniveau)?
 - I dette forløb skal eleverne lære at... (læring)
 - Det skal de gøre ved at ... (handling)



ON FIRE

DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PEDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARBEJDS UNIVERSITET

10. NOVEMBER 2021
FUNDATION
ENTREPRENEURSHIP

BRACH HENRIKSEN
LEKTOR



IDÉUDVIKLING

- At komme på idéerne : **SCENARIENIVEAU**
- Vent nu med at gå videre, til de er klar
- Idéudvikling – sorter til – afprøv/undersøg – sorter fra - vælg

Oplevelse

Nære livsverden

Forståelse

Idéudvikling

Realisering

Evaluering

IDÉUDVIKLING

- Hvordan understøtter du elevernes idéudvikling?
- Idéudvikling – sorter til – afprøv/undersøg – sorter fra - vælg

Oplevelse

Nære livsverden

Forståelse

Idéudvikling

Realisering

Evaluering

REALISERING

- At udføre idéerne: **SCENARIENIVEAU**
- Hold fast i det faglige hovedfokus
- Sorter fra



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANISH INSTITUTE FOR EDUCATION

Oplevelse

Nære
livsverden

Forståelse

Idéudvikling

Realisering

Evaluering

14

TIMEOUTS

DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANISH INSTITUTE FOR EDUCATION

16. NOVEMBER 2021
UDVIKLING AF
LEDELSESKOMPETENCER

BRUNNENHOLM HØJST
LEDELSE



TIMEOUTS

- Den virkelige verden ('PRODUKTION') vs. undervisning (LÆRING)

DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANISH INSTITUTE FOR EDUCATION

16. NOVEMBER 2021
UDVIKLING AF
LEDELSESKOMPETENCER

BRUNNENHOLM HØJST
LEDELSE



TIMEOUT

- Undervisningsforløb i teknologiforståelse: Mennesker med demens
- ON FIRE ...
- Forståelsesfase (demens og micro:bit)
- Ideudvikling: Svært realiserbare/urealiserbare (med den forhåndenværende teknologi)
Læreren kalder timeout – med fokus på micro:bitten
 - Fra **scenarieniveau** til **undervisningsniveau**
 - Kortlægning af udfordringerne for mennesker med demens (fælles undersøgelse):
Stærkere heste eller biler!
 - Kortlægning af elevernes viden og erfaringer med micro:bit'en som konkret teknologi (fælles undersøgelse)
- Idégenerering (først en gruppeproces, derefter en oplistning af så mange konkrete idéer som muligt)



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2019

FONDEN FOR
UDVIKLING AF
15. NOVEMBER 2017

BRONKHOFSTAD
UDGIVELSE



16

TIMEOUT

- Timeout kan kaldes både af elever og lærer



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2019

FONDEN FOR
UDVIKLING AF
15. NOVEMBER 2017

BRONKHOFSTAD
UDGIVELSE



17

TIMEOUT

- Tænk på et undervisningsforløb, hvor du enten har eller burde have kaldt timeout
- Eller dine elever
- Overvej i forhold til det konkrete forløb: Hvilke timeouts kan du forestille dig, der kunne blive behov for?
- Overvej det i forhold til det faglige loop: Balance



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2019

FONDEN FOR
UDVIKLING AF
15. NOVEMBER 2017

BRONKHOFSTAD
UDGIVELSE



18

ROLLER OG RELATIONER



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

10. NOVEMBER 2021
FUNDATION
ENTREPRENEURSHIP

BRONKHOF FOLKET
LÆRER



PRODUKTION

- I en eller anden grad faseopdelt (først støbe fundament, så mure)
- Ofte fagopdelt - eller professionsopdelt (domæner)
- Læge, sygeplejerske, fysioterapeut, sekretær...
- Skolen - alle skal i en eller anden grad igennem alt
- Vi kan altså ikke føre domænespecifikke roller og relationer ind i skolen
- Magt (Chef - ansat)
- Bevidsthed
- Ansvarsområder



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

10. NOVEMBER 2021
FUNDATION
ENTREPRENEURSHIP

BRONKHOF FOLKET
LÆRER



ROLLER OG RELATIONER

- Hvilke forskellige roller indgår i mit forløb?
- Fra hvilke domæner?
- Hvilke relationer er der mellem dem i verden uden for skolen?
- Hvad kan jeg realistisk indtænke i skolen?
- Ansvarsområder?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2020

10. NOVEMBER 2021
FUNDATION
ENTREPRENEURSHIP

BRONKHOF FOLKET
LÆRER



OPSAMLING

DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARBEJDS UNIVERSITET

10. NOVEMBER 2021
FUNDATION FOR
ENTREPRENERSKAB

BRUNO HENRIK FOUGT
LEKTOR



OPSAMLING

- Entreprenørskabsundervisning er en **undersøgende** og **handlende** tilgang til projektorienteret undervisning
- Hvor eleverne skal komme med bud på **løsninger** på **virkelighedsnære problemstillinger**
- **Produktorienteret**
- **MODTAGERE** med interesse i produktet
- Kritik: Arbejdsmarkedslogik, vækst
 - Klimakrisen
- Elevmedbestemmelse
- Struktur: ON FIRE
- Faglig fordybelse: Fagligt loop og Timeout
- Undervisningsniveau og scenarioniveau
- Roller

DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARBEJDS UNIVERSITET

FUNDATION FOR
ENTREPRENERSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRUNO HENRIK FOUGT
LEKTOR



OPSAMLING

- Nå ja, Beathe
- 2. kl.
- Beathe er ordblind
- Betydningen af kontekst
- Læsning 15 min.
- Skriveordre: "Skriv om hovedpersonen"
- 25 min. (Novovic Foug, 2017)

DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARBEJDS UNIVERSITET

FUNDATION FOR
ENTREPRENERSKAB
10. NOVEMBER 2021

BRUNO HENRIK FOUGT
LEKTOR



KAN BEATHE SKRIVE?

- Inspirationskatalog til fastelavn
- Kontekstualiseret skrivning
- 3 lektioner
- Gruppefeedback: Stavning
- Lærers feedback: Stavning
- Stakkels Beathe!
- Hun kan og vil gerne skrive
- Hun staver dårligt
- Det ved hun godt
- Men skriver fornuftigt
- Det skal hun vide



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UDDANNELSE

FONDEN FOR
UDVIKLINGEN I
15. NOVEMBER 2021

SIMON SKOV-FOUGT
LEGSER



15

SPØRGSMÅL ELLER KOMMENTARER?



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UDDANNELSE

FONDEN FOR
UDVIKLINGEN I
15. NOVEMBER 2021

SIMON SKOV-FOUGT
LEGSER



16

