

**Slides:**  
[kortlink.dk/mrsh](https://kortlink.dk/mrsh)

# STATUS PÅ LÆSNING – OG HANDLEMULIGHEDER

Danskgruppen, Søborg Skole



# HVEM ER JEG?

---

- Lektor i literacy research på DPU, Aarhus Universitet
  - National forskningsleder på PIRLS
  - *Læselyst Rudersdal 2024*
  - *Bogen Gror - Læsekultur Svendborg, 2025-2026*
  - Lærerkompetenceudvikling
  - Scenariedidaktik
  - It- og teknologiforståelse
  - Læremidler
  
- Læremiddelsforfatter og -konsulent – 25 år
- Lærer – 12 år
- Seminarieadjunkt/lektor – 5 år
- Forlagsredaktør – 1 år



# POINTER

---

Efter en indledende overflyvning af status på læsning i de internationale undersøgelser præsenterer oplægget tre konkrete blik på litteraturundervisning, som kan understøtte læseglæde og læsekompetence

- **Tænk i literacy – dvs. samtænkningen af læsning og skrivning**
- Danske elevers faldende læsekompetence, PIRLS og PISA
- Skole og fritid – Undervisning og hjemmet
- Tænk i oplevelsesorienteret litteraturundervisning frem for færdighedsorienteret
- **Lav læseguides: Hvorfor skal jeg læse teksten, og hvad skal jeg have ud af den?**
- Spørgsmål?



# HANDOUTS

---

1. Mine slides til i dag
2. Refleksionsspørgsmål til efterfølgende dialog med forslag til læsning
3. Fougt, S. (2012). **Teksten er en åben dør.** I *Litteraturlyst og læring* (pp. 121-132). Dansk Psykologisk Forlag.
4. Fougt, S. S. (2014). **Simon siger til Læsepædagogen:” Se en so, siger Søren. Fuck dig, siger Mette. Og så gik de ned til en sø og spiste en is”:** Velbekomme, tak for kaffe, og sikke en titel på en artikel om det nye sort, literacy: Multimodal, kritisk læsning og skrivning i folkeskolen. *Læsepædagogen*, 62(4), 4-9.
5. Gabrielsson, R. H., Neubert, K., & Fougt, S. (2024). **Læremidler i begynderundervisning i læsning: Et essentielt oplæg til refleksion og kritisk stillingtagen.** *Læsepædagogen*, 72(1), 4-9.
6. **Læseguides – hvad, hvorfor og hvordan.** Min opsummering af:
7. Bremholm, J. (2015). **Læseguide–Hvad, hvorfor og hvordan.** Nationalt Videncenter for Læsning



# INTERNATIONALE UNDERSØGELSER BAGGRUND OG RESULTATER



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGHT  
LEKTOR



PIRLS 2021	PISA 2022
4. klasse	15-årige
Umiddelbart efter indskoling	Slutningen af skoleforløbet
IEA	OECD
Skoler → Klasser	Skoler → Elever
Skoletype og Skolestørrelse	Skolestørrelse, etnicitet
197 skoler	327 skoler
4.816 elever	6.200 elever
Samlet eksklusion: 9% (10% i 2016)	Samlet eksklusion: 11,5% (5,7% i 2018)
6% "alvorlige læse- og skrivevanskeligheder"	6% "dyslektikere"
Hjælpe midler ikke tilladt	Hjælpe midler ikke tilladt
Skønlitterære og informerende tekster, inklusive PIRLS-tekster	Fagtekster, online artikler og sociale medier, skønlitterære tekster
2006, 2011, 2016, 2021	2000, 2003, 2006, 2009, 2012, 2015, 2018, 2022
Fokus kun på læsning	Naturfag, matematik og læsning
Elev, forældre, dansklærere, skoleleder	Elev (dansklærer, skoleleder)
Statisk: Tre sværhedsgrader af tekster	Adaptiv
500-points skala (første PIRLS-undersøgelse 2001)	500-points skala (første PISA-undersøgelse 2000)
Spredning på 100 (standardafvigelse)	Spredning på 100 (standardafvigelse)

500 i PISA ≠ 500 i PIRLS

## PIRLS 2021

### Fire læseforståelsesprocesser

- Finde og uddrage informationer udtrykt direkte i teksten
- Drage direkte følgeslutninger
- Fortolke og samordne centrale ideer og informationer
- Vurdere og tage kritisk stilling til indhold og tekstuelle elementer

### Fire kompetenceniveauer

- Meget højt niveau (615 point): Avanceret læsning
- Højt niveau (550 point): Billedsprog/Kildekritik
- Middel niveau (475 point): Fortolke og samordne

- Lavt niveau (400 point): Drage enkelte følgeslutninger
- Under lavt niveau (< 400 point): Ankende enkelte ord og sætningsdele

## PISA 2022

### Tre læseforståelsesprocesser

- Finde information
- Forstå
- Evaluere og reflektere

### Otte kompetenceniveauer

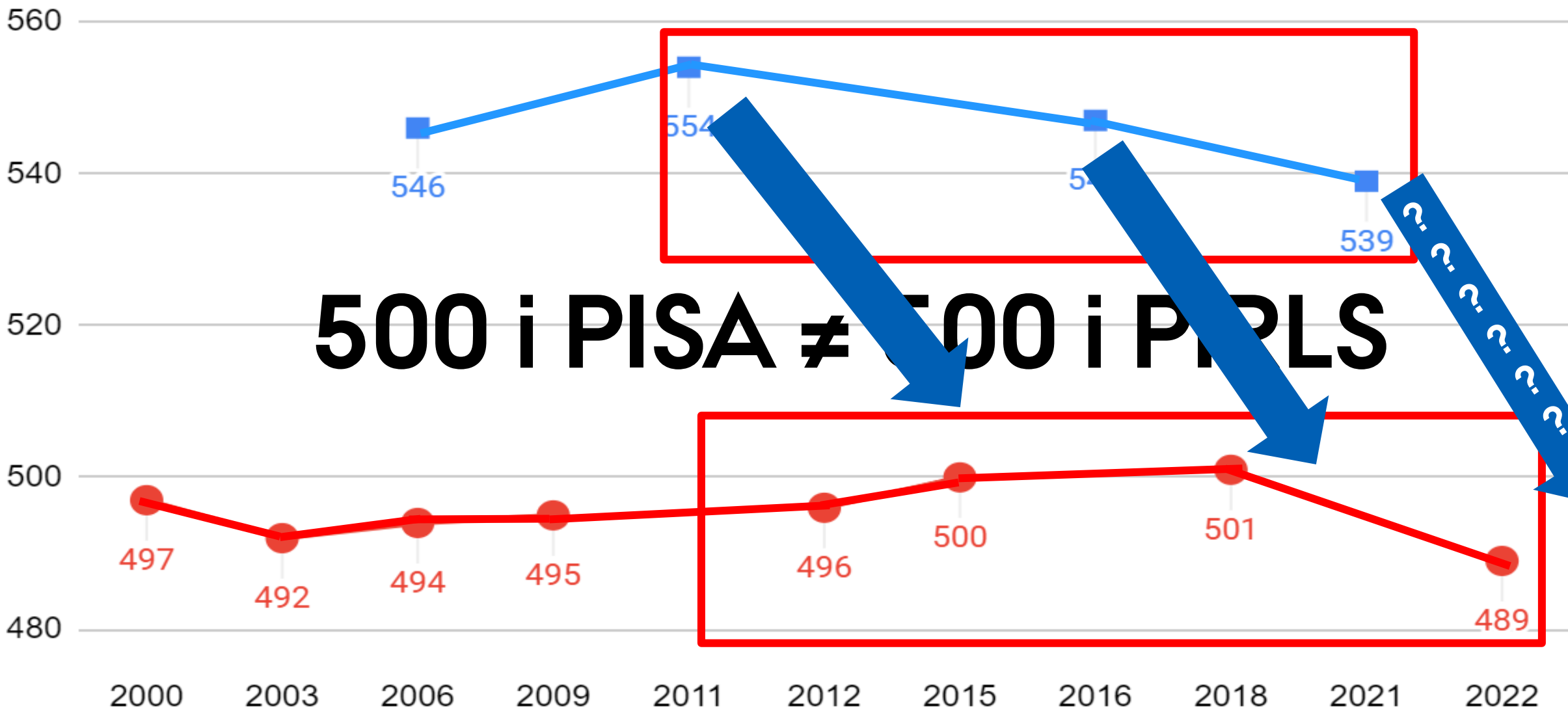
- 6: (698 point)
- 5: (626 point)
- 4: (553 point)
- 3: (480 point)
- 2: (407 point)

- 1a: (385 point)
- 1b: (282 point)
- 1c: (189 point)

**FUNKTIONELLE LÆSERE**

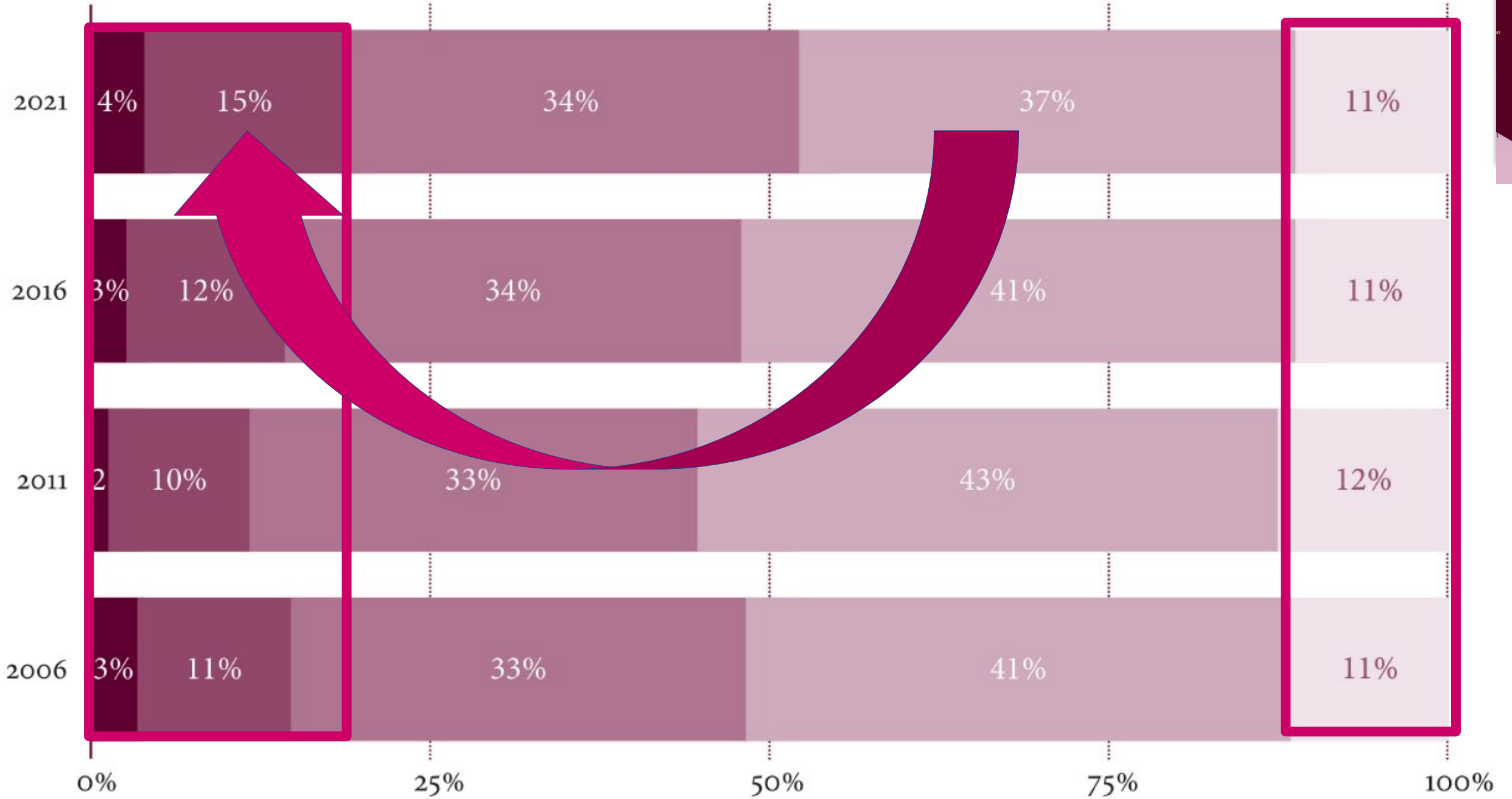
**FUNKTIONELLE ALFABETER**



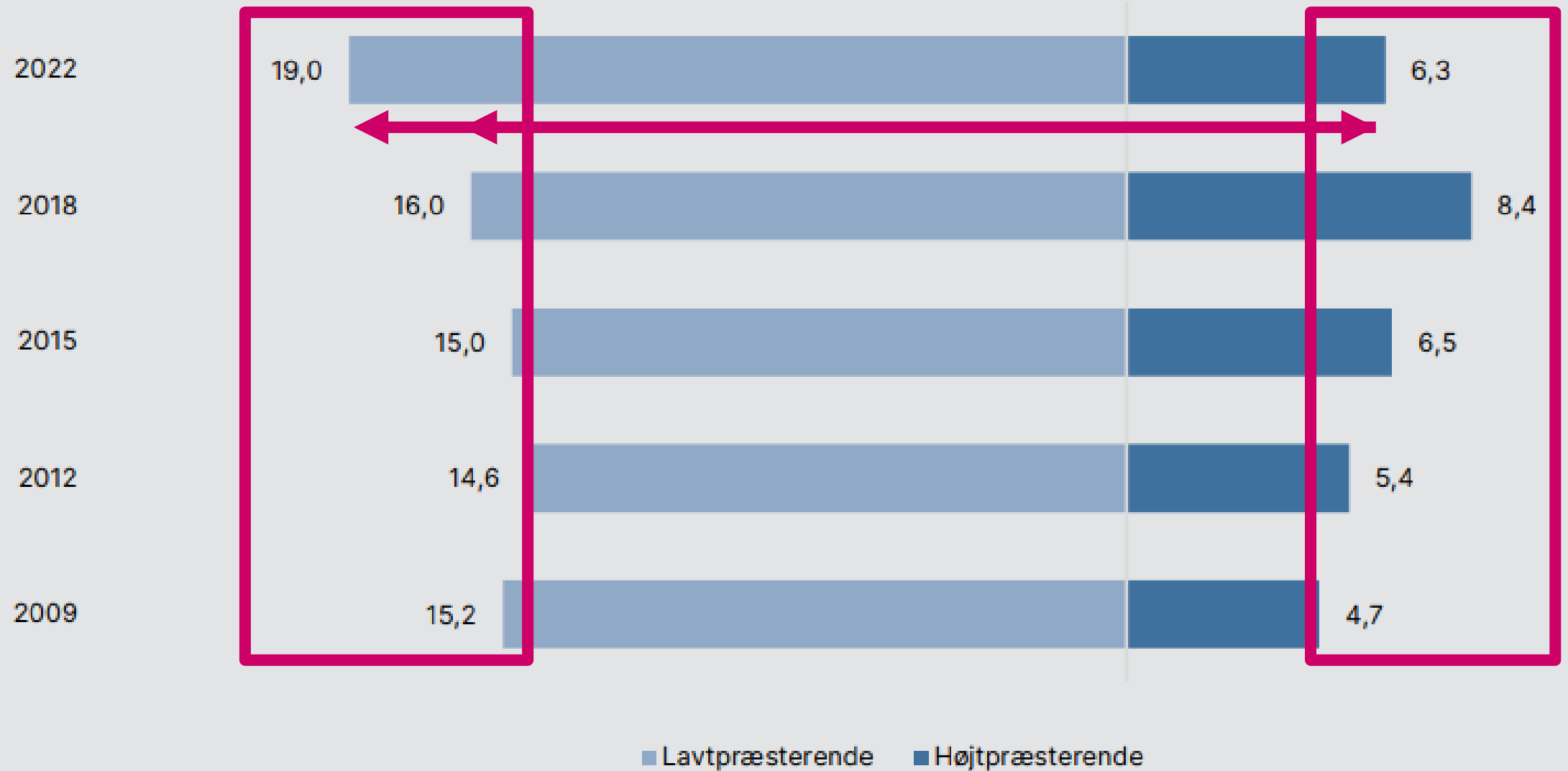


**500 i PISA ≠ 500 i PIRLS**

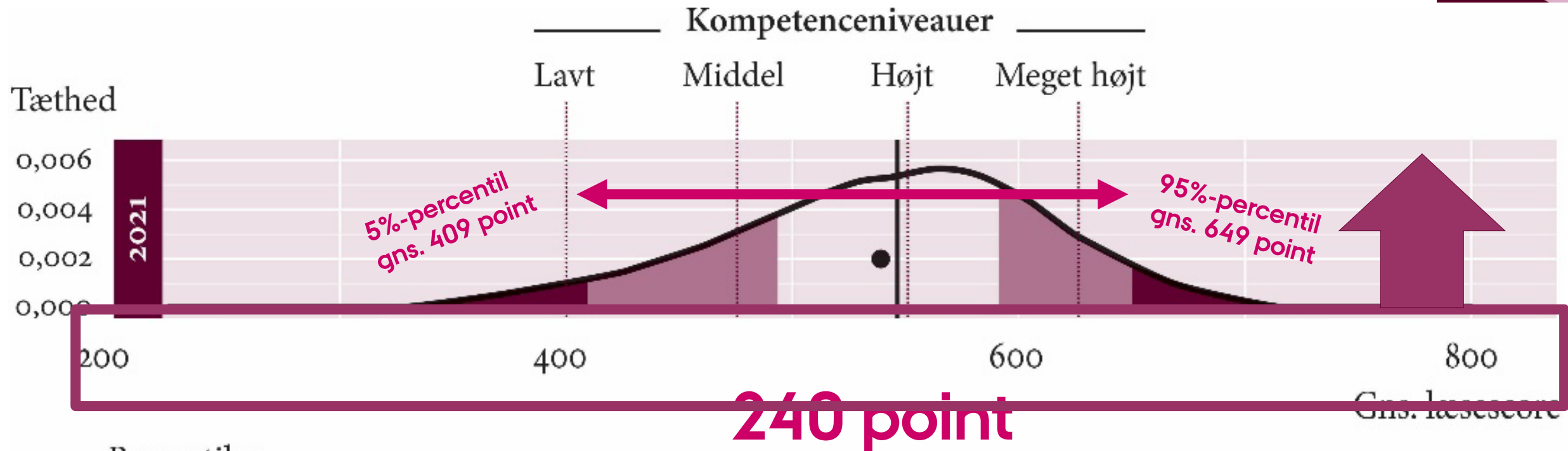
■ PIRLS ● PISA



Figur 3.6 Udvikling i andelen af lavt og højt præsterende læsere for Danmark



# SPREDNING – PIRLS 2021



Percentiler



Gennemsnitlig læsescore er angivet med en prik.

Medianen er angivet med en lodret streg.

PIRLS 2021	PISA 2022
------------	-----------

Fire læseforståelsesprocesser

- Finde og uddrage informationer udtrykt direkte i teksten
- Drage direkte følgeslutninger
- Fortolke og samordne centrale ideer og informationer
- Vurdere og tage kritisk stilling til indhold og tekstuelle elementer

Tre læseforståelsesprocesser

- Finde information
- Forstå
- Evaluere og reflektere

Fire kompetenceniveauer

- Meget højt niveau (625 point): Avanceret læsning
- Højt niveau (550 point): Billedsprog/Kildekritik
- Middel niveau (475 point): Fortolke og samordne

Otte kompetenceniveauer

- 6: (698 point)
- 5: (626 point)
- 4: (553 point)
- 3: (480 point)
- 2: (407 point)

19% Lavt niveau (400 point): Drage enkle følgeslutninger  
 19% Inder lavt niveau (> 400 point): Afkode enkelte ord og sætningselementer

19% 1a: (335 point)  
 1b: (262 point)  
 1c: (189 point)

**6%** ekskluderede pga. vidtgående læse- og skrivevanskeligheder **25%** ekskluderede pga. dysleksi **6%**

Op mod 25% ekskluderede pga. vidtgående læse- og skrivevanskeligheder

DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE  
 AARHUS UNIVERSITET

5. MARTS 2026

LEKTOR

SOLIDUM PETIT IN PRO  
 AARHUS UNIVERSITET

## Udvikling i læsning af forskellige teksttyper, Danmark, 2006-2021.

Undersøgelse	Gennemsnitlig score	Difference til tidl. runder	Cohen's <i>d</i>	<i>P</i> -værdi på differencen
<b>Skønlitterære tekster</b>				
2021	546 (2,6)			
2016	551 (2,2)	-6 (3,4)	-0,08	0,090 .
2011	555 (1,8)	-10 (3,1)	-0,14	0,003 ** ↓
2006	549 (2,5)	-4 (3,6)	-0,05	0,300
<b>Informerende tekster</b>				
2021	536 (2,1)			
2016	543 (2,5)	-7 (3,3)	-0,10	0,032 * ↓
2011	553 (1,9)	-17 (2,8)	-0,25	<,001 *** ↓
2006	543 (2,6)	-7 (3,3)	-0,09	0,047 * ↓

*Note:* Kolonnen "Difference til tidl. runder" henviser til den gennemsnitlige læsescore for hhv. skønlitterære tekster og informerende tekster og dens relation til gennemsnitsscoren for de respektive teksttyper i tidligere undersøgelsesrunder.

Standardfejl angivet i parentes.

°  $p < 0,1$ ; \*  $p < 0,05$ ; \*\*  $p < 0,01$ ; \*\*\*  $p < 0,001$

Tabel 3.3 Hvor ofte gør du disse ting uden for skolen **Jeg læser for sjov.** Elevspørgeskema, 2016-2021, andele og elevscore.

LÆSN

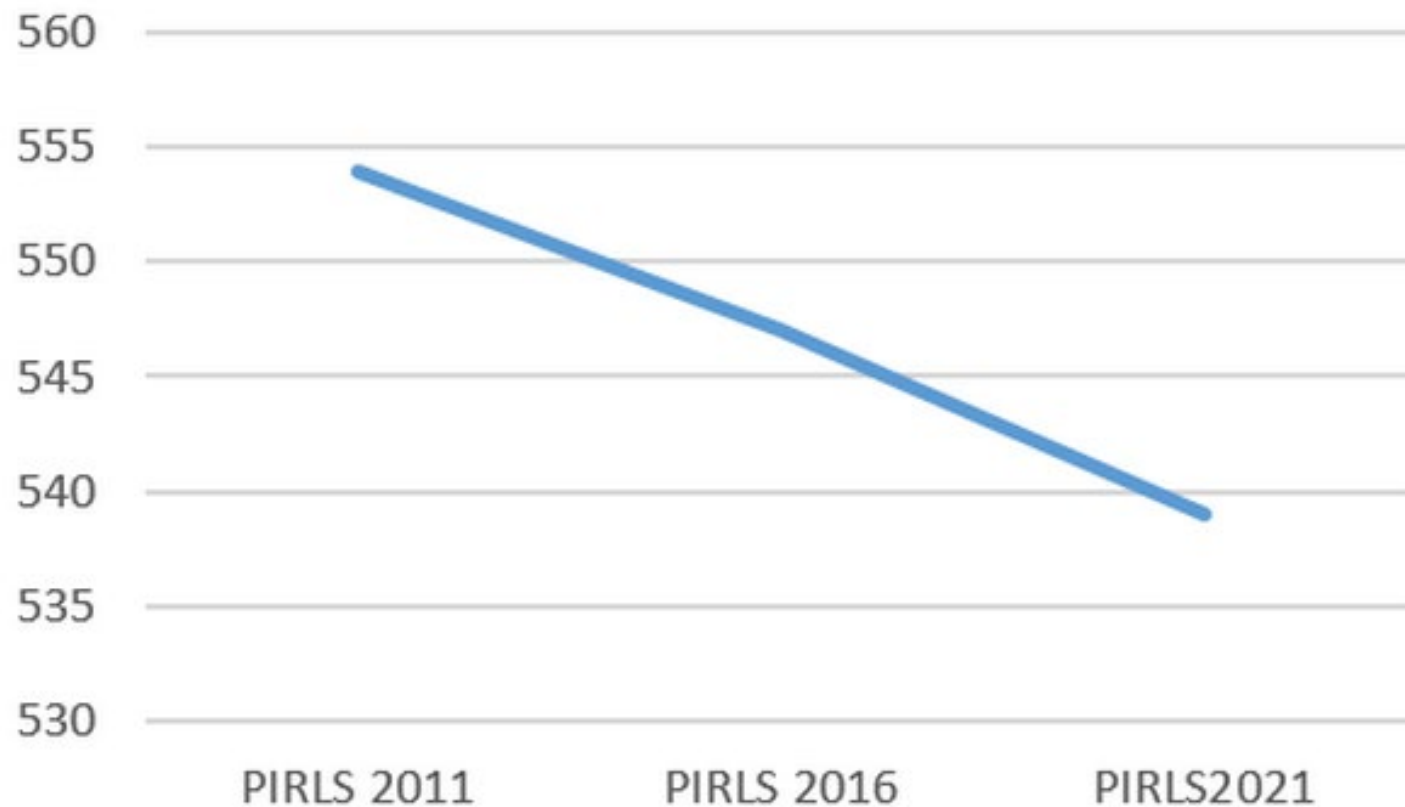
Det er læsning af skønlitterære tekster i fritiden, der hænger sammen med elevernes læsekompetence

	2016	2017	2018	2019
Elevscore	520 (3,4)	542 (2,3)	556 (3,2)	543 (3,6)
Andele	21 (1,0)	39 (1,2)	26 (0,8)	15 (0,6)
Elevscore	529 (3,6)	551 (2,4)	561 (3,0)	547 (4,4)

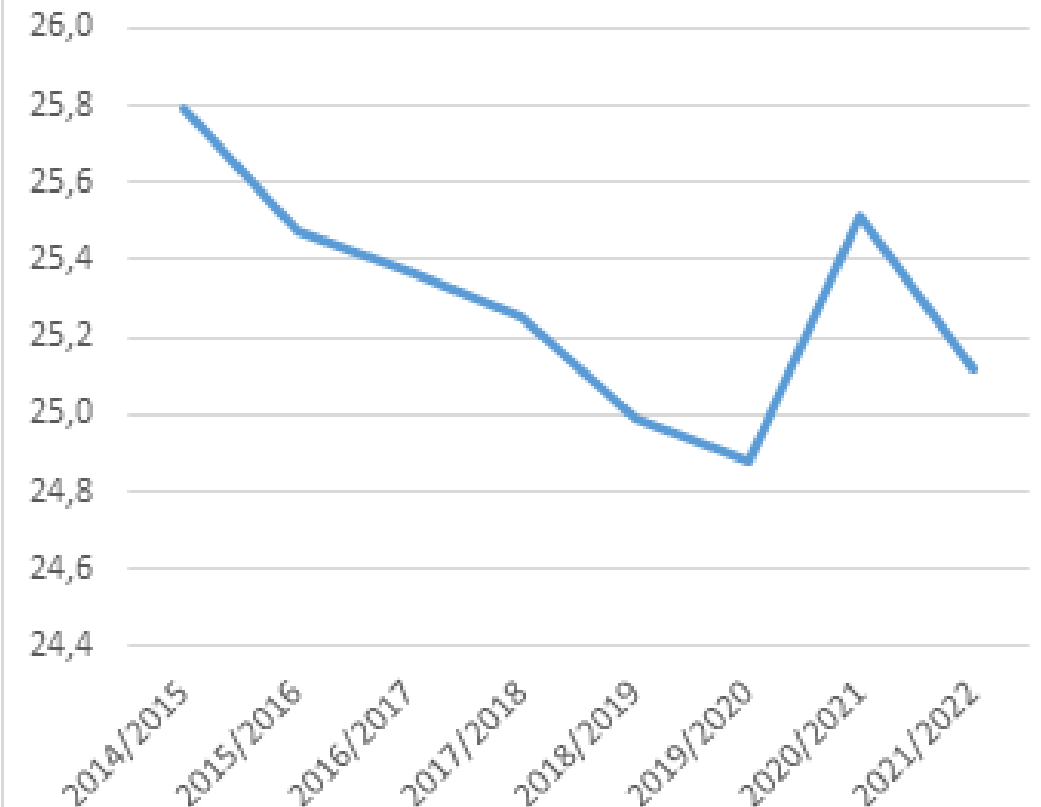
Note: Standardfejl angivet i parentes.

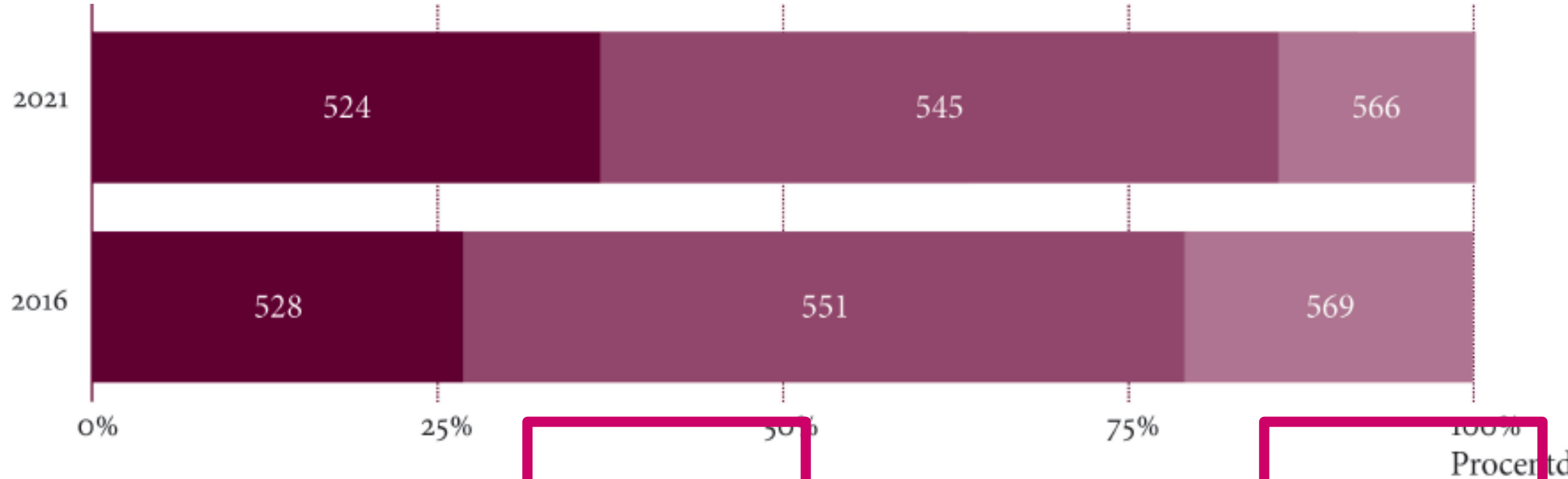
# NATIONALE TEST I LÆSNING, 4. KLASSE

## PIRLS 2011-2021



## Gennemsnitligt normbaseret Resultat - Landstal





Læseglæde

**Kan ikke lide at læse**

**Kan i nogen grad lide at læse**

**Kan rigtig godt lide at læse**

Tal på figur angiver gennemsnitscore.

Elevernes læseglæde. Skala baseret på elevspørgeskema, 2016-2021.



# LÆSELYST RUDERSDAL 2024

## RESULTATER



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

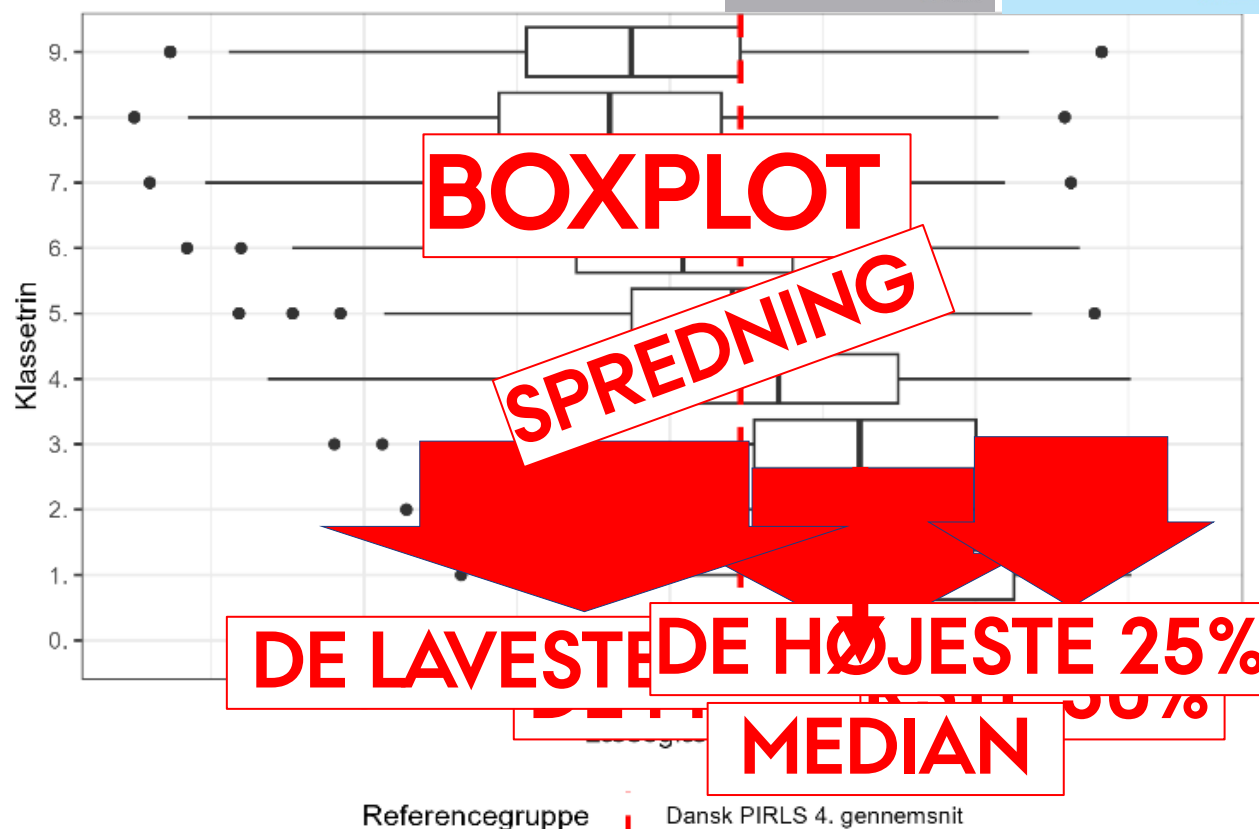
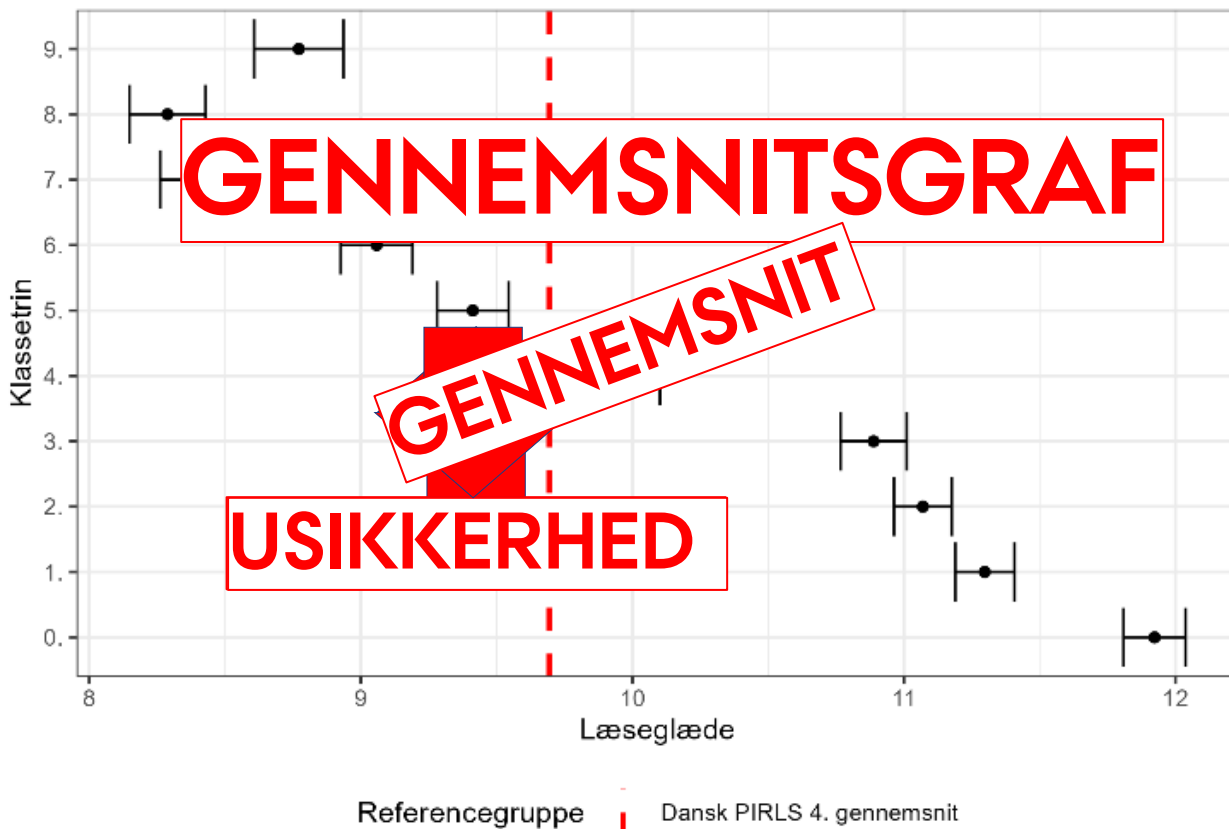
AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

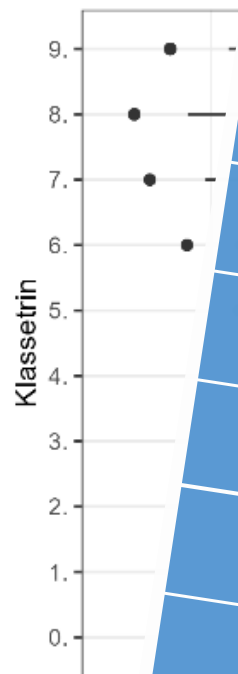
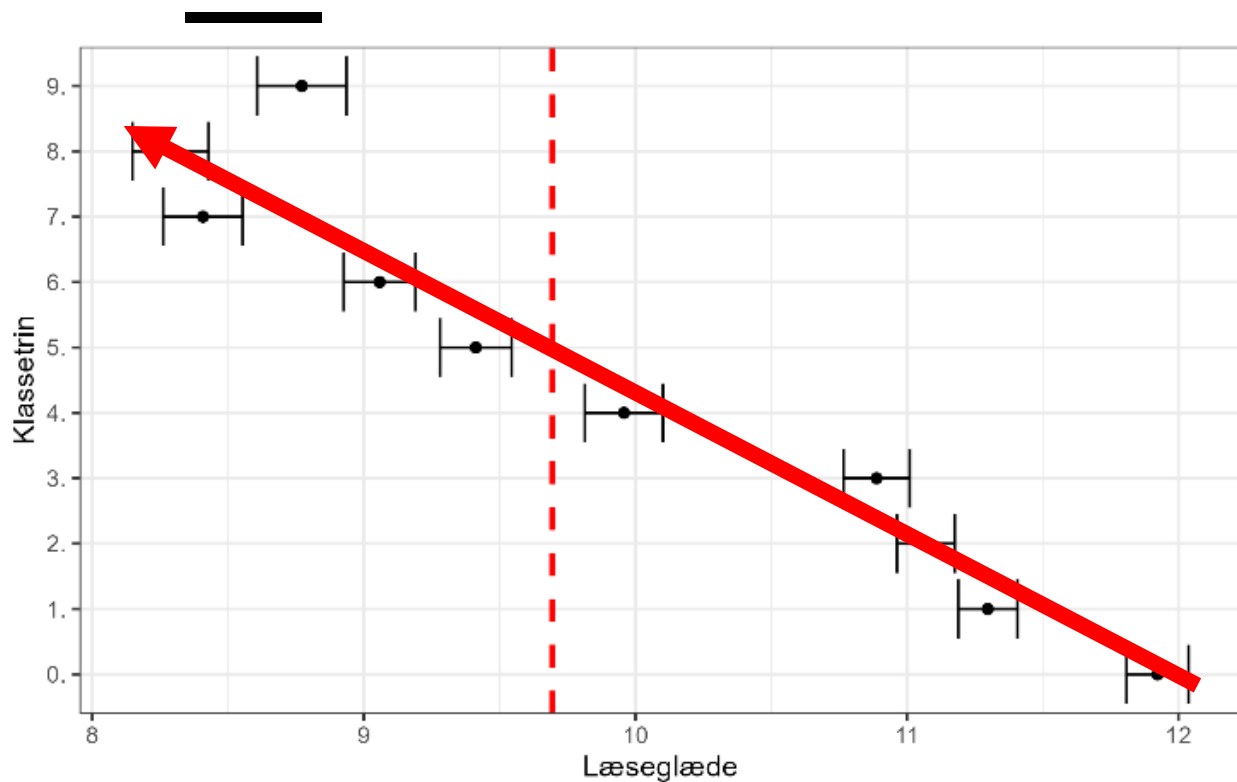
SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# LÆSEVEJLEDNING TIL GRAFER



# LÆSEGLÆDEN FALDER



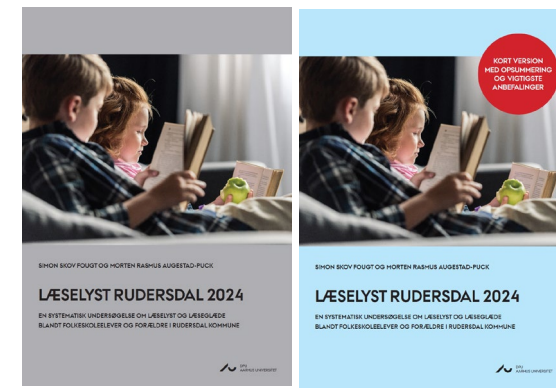
	Pearsons r	p-værdi
Generelt	0,134	0,000
0.	0,010	0,420
1.	0,058	0,140
2.	0,157	0,001
3.	0,089	0,070
4.	0,161	0,004
5.	0,189	0,002
6.	0,109	0,048
7.	0,178	0,003
8.	0,031	0,321
9.	-0,00	0,548



# ”UDGANGSPUNKTET”

---

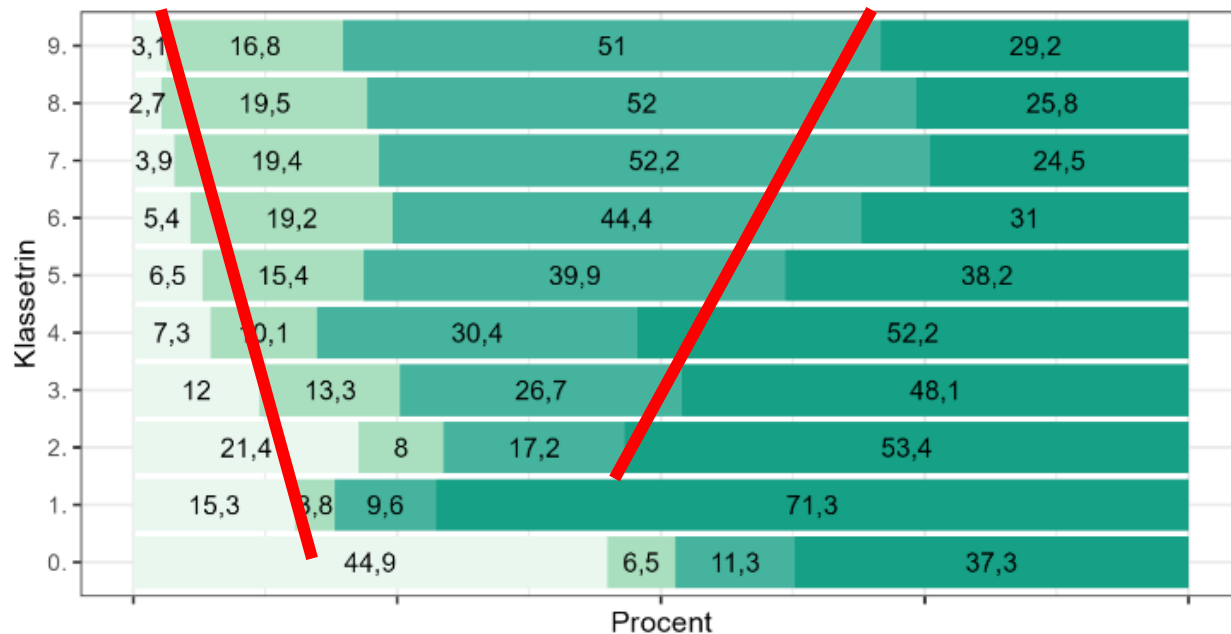
- Signifikant faldende læseglæde fra indskoling over mellemtrin til udskoling



# LÆRERNE BESTEMMER MEGET

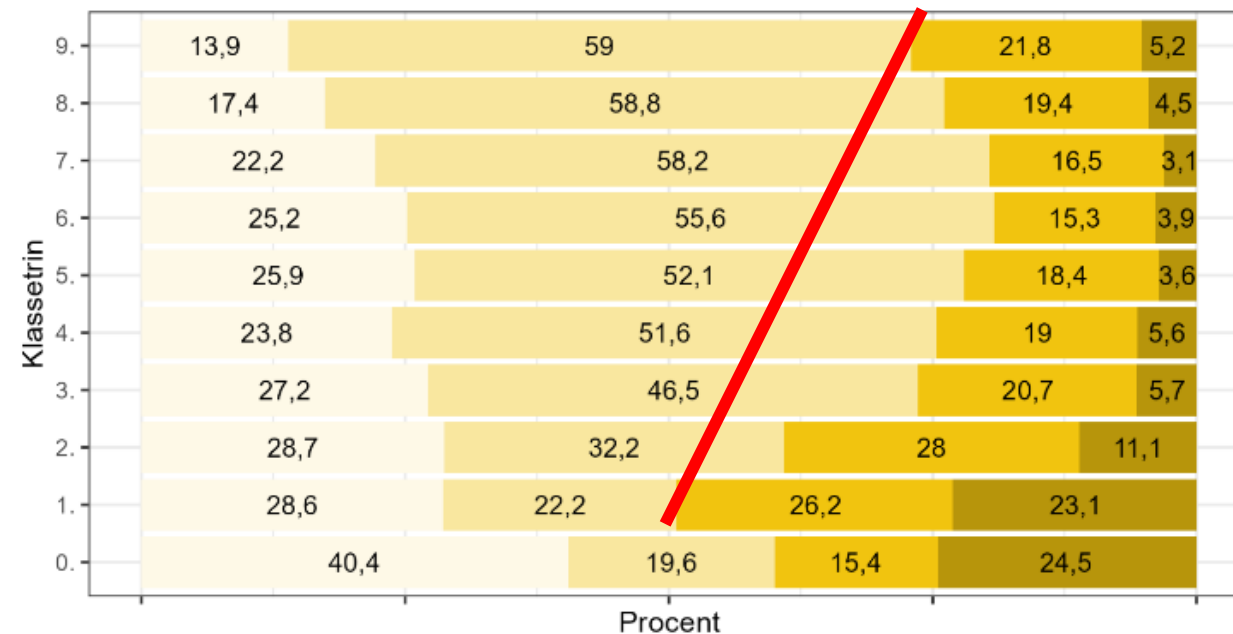


15A. Når min lærer bestemmer, hvad jeg skal læse



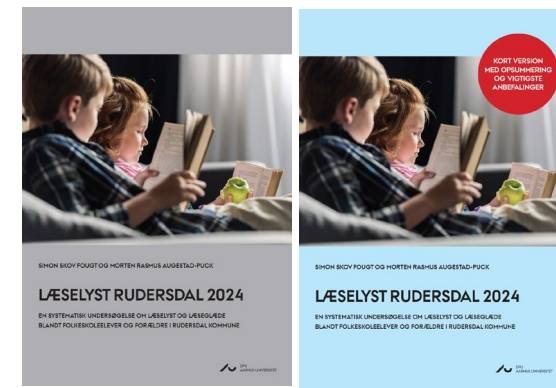
Svarkategorier: Aldrig, Årligt, Månedligt, Ugentligt

15A. Når min lærer bestemmer, hvad jeg skal læse

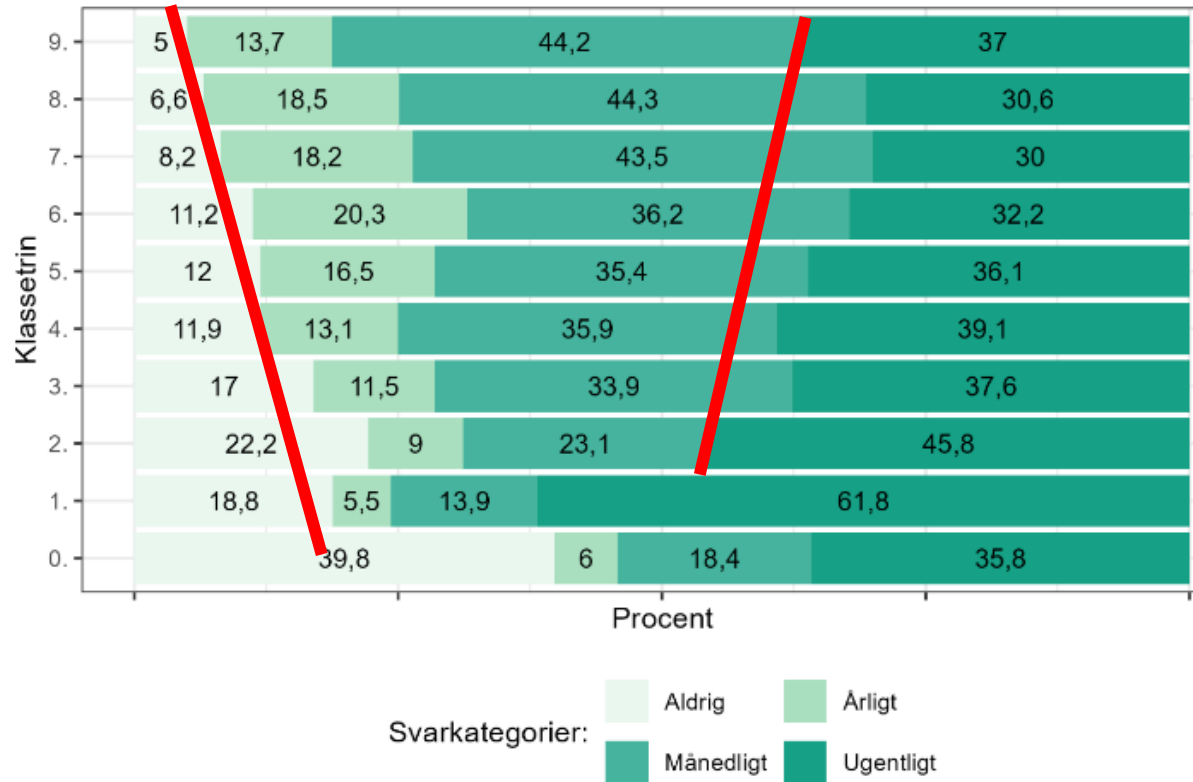


Svarkategorier: Slet ikke, I nogen grad, I høj grad, I meget høj grad

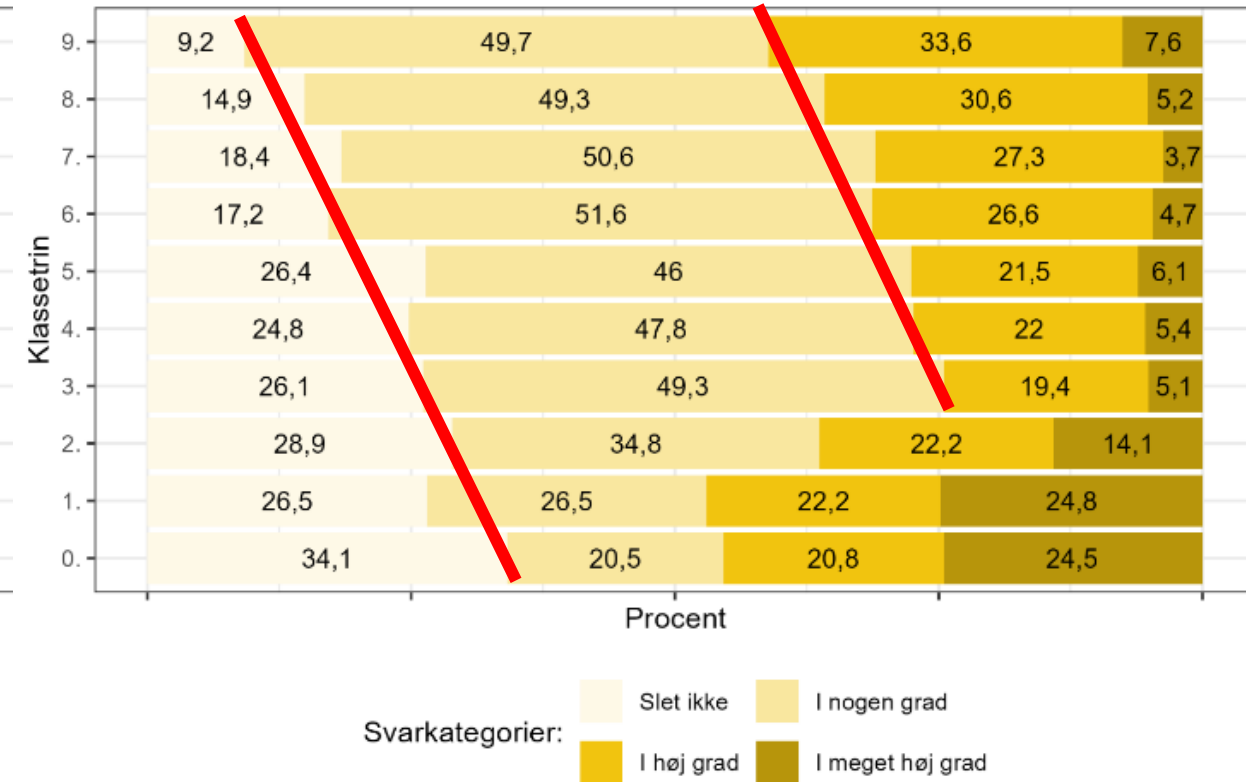
# DER TALES IKKE ALTID OM DET LÆSTE



15B. Når vi i klassen taler om det, vi har læst



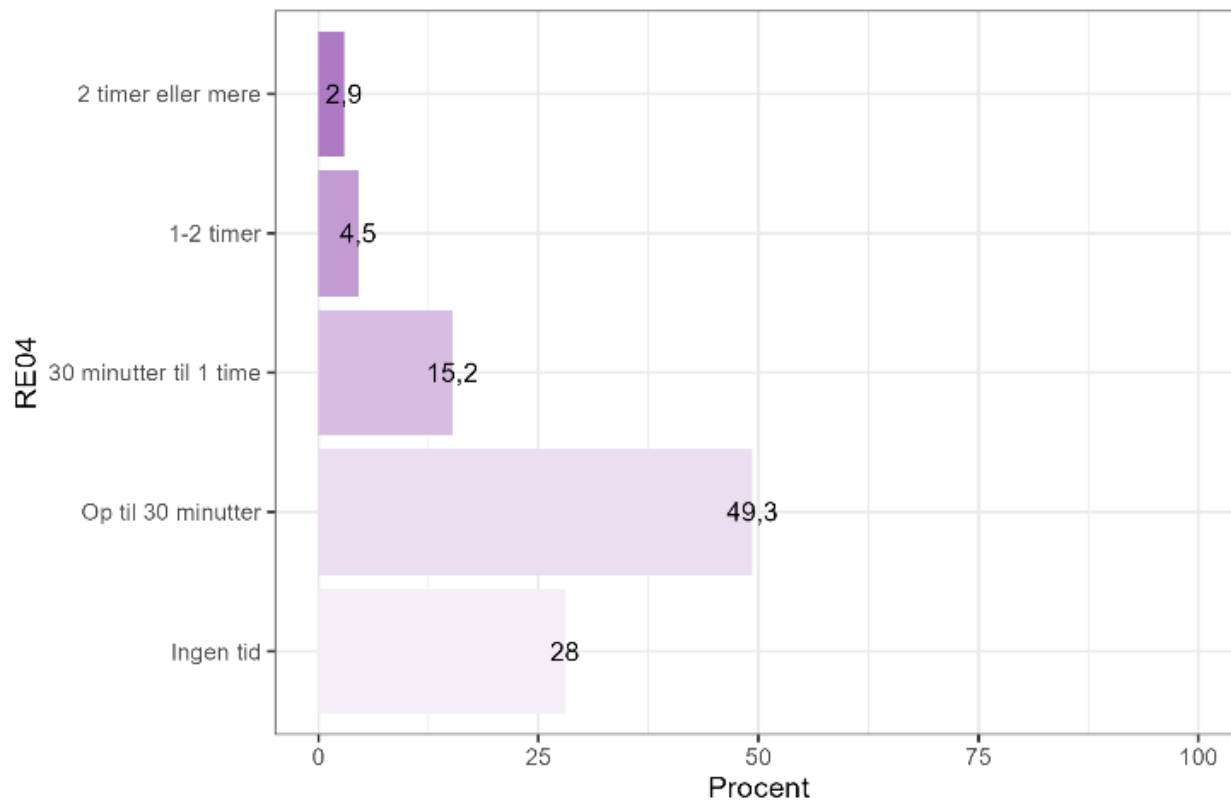
15B. Når vi i klassen taler om det, vi har læst



# FRITIDSLÆSNING



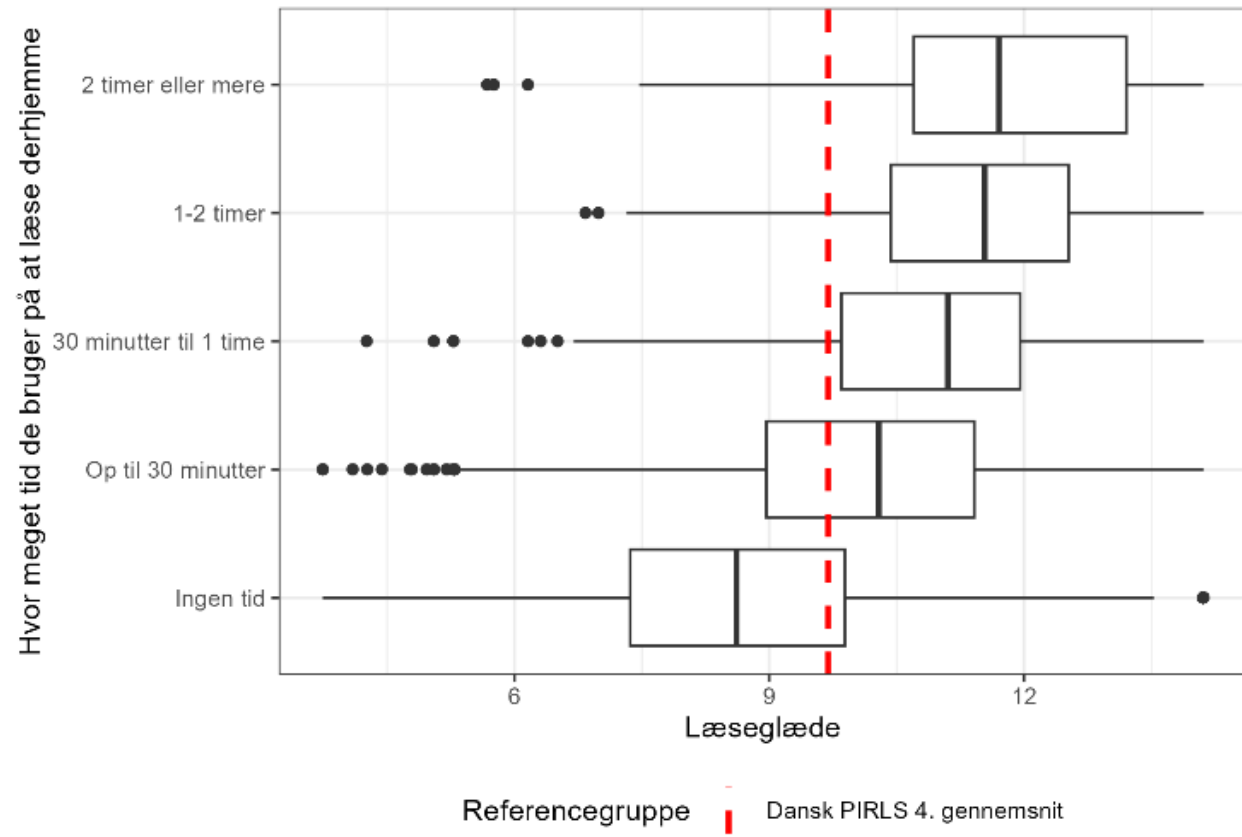
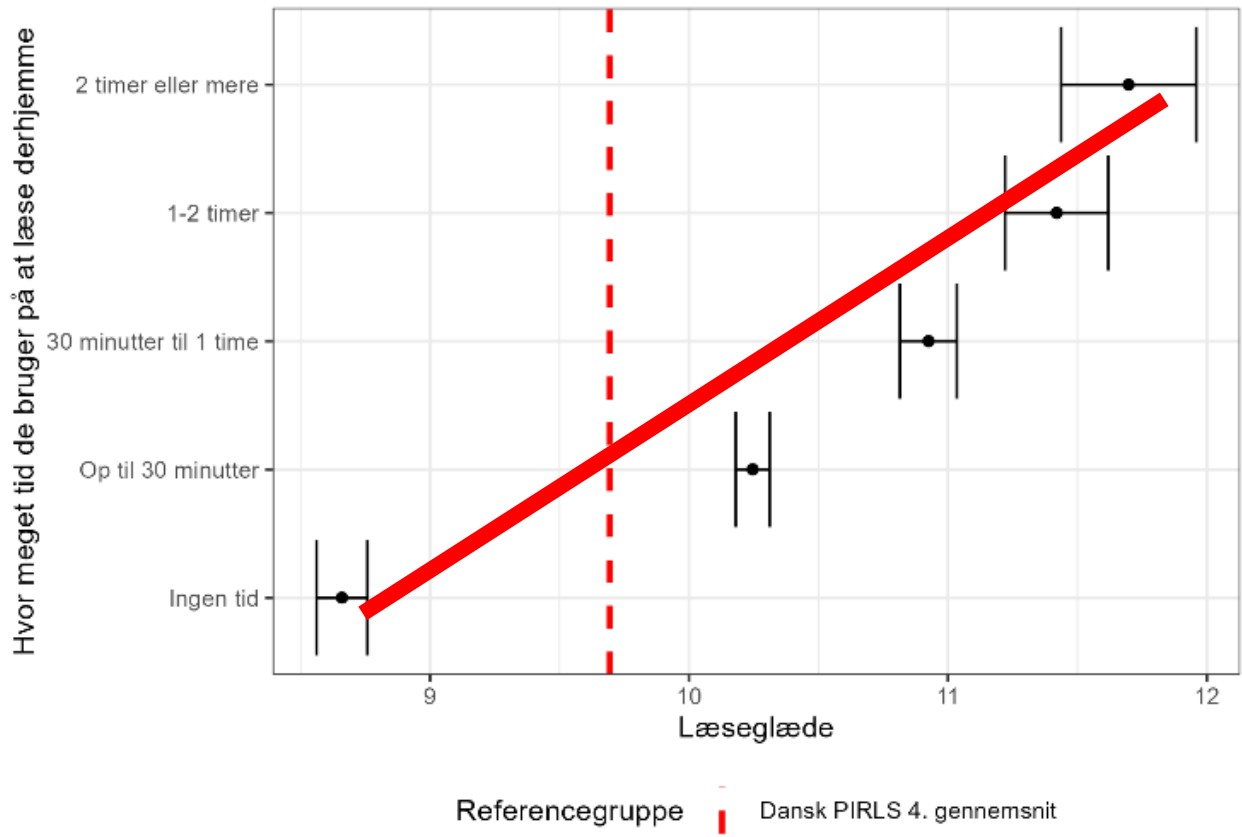
4. Hvor meget tid bruger du dagligt på at læse derhjemme, for



4. Hvor meget tid bruger du dagligt på at læse derhjemme, fordi du har lyst?

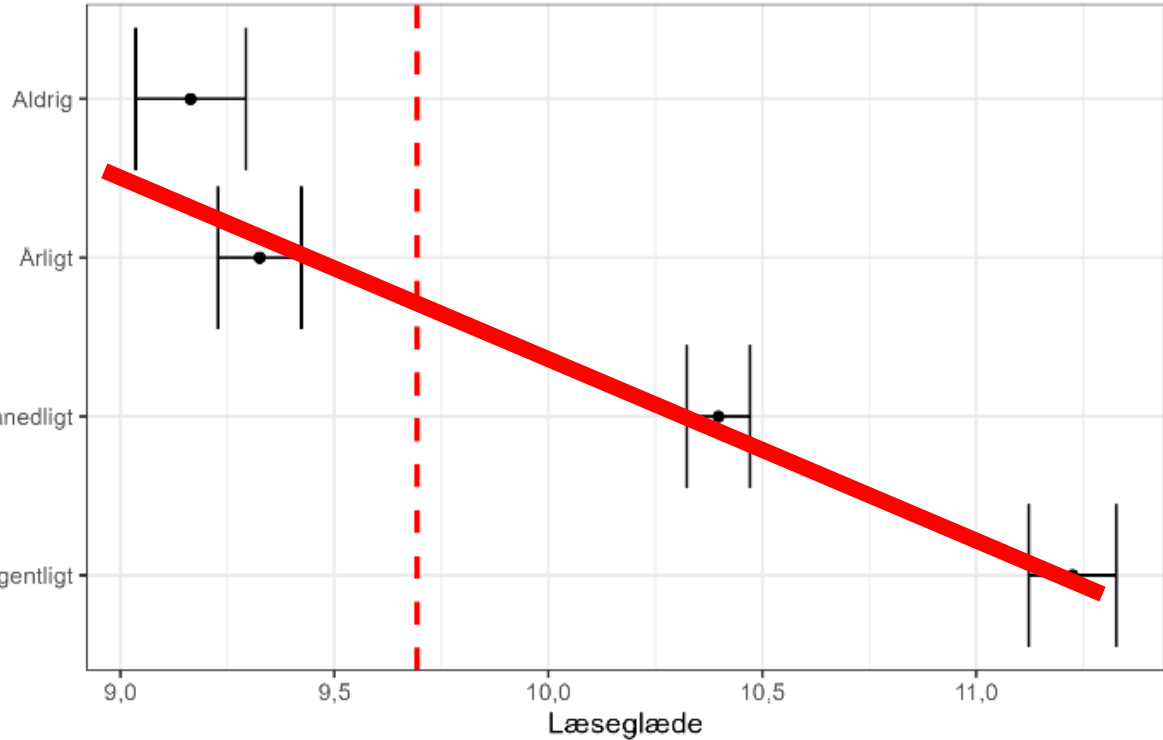


# FRITIDSLÆSNING OG LÆSEGLÆDE



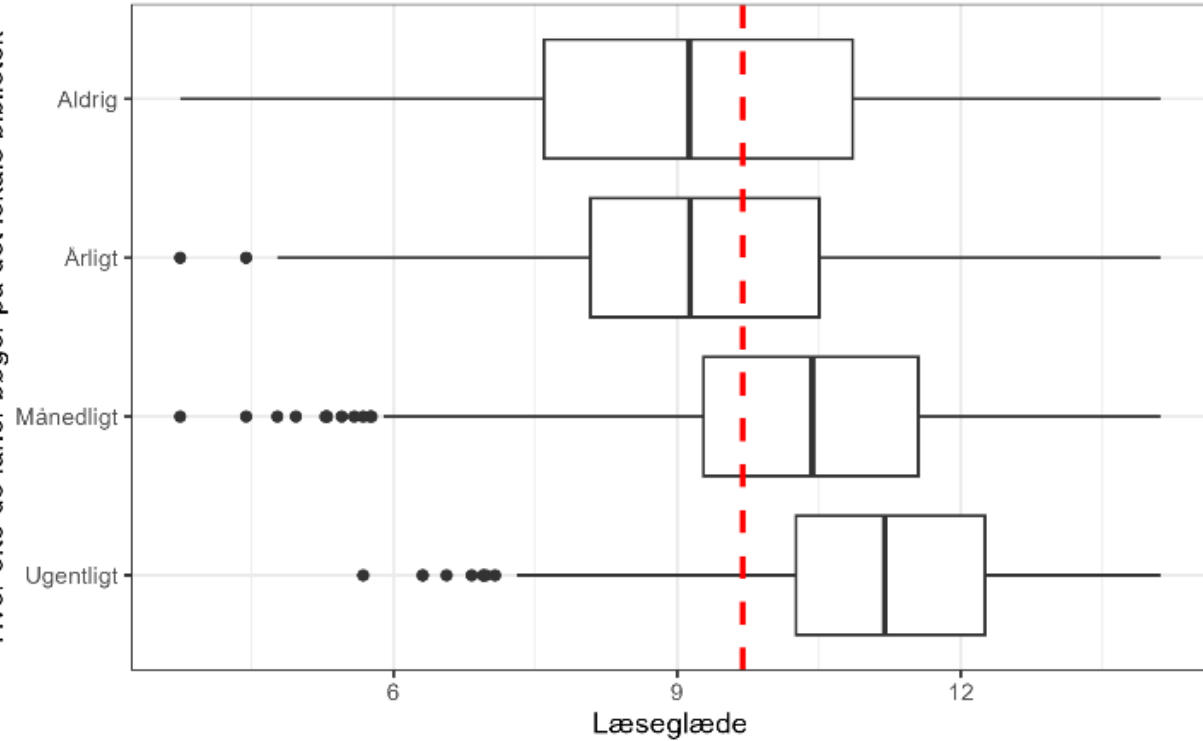
# DET LOKALE BIBLIOTEK

Hvor ofte de låner bøger på det lokale bibliotek

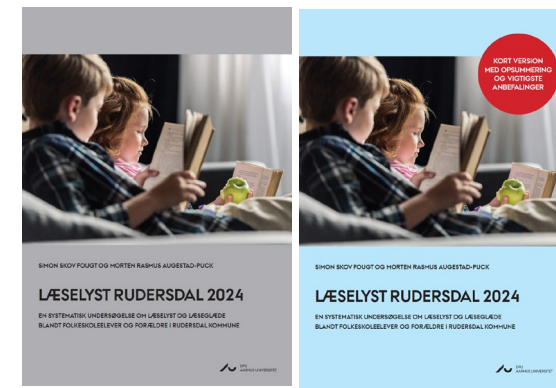


Referencegruppe Dansk PIRLS 4. gennemsnit

Hvor ofte de låner bøger på det lokale bibliotek

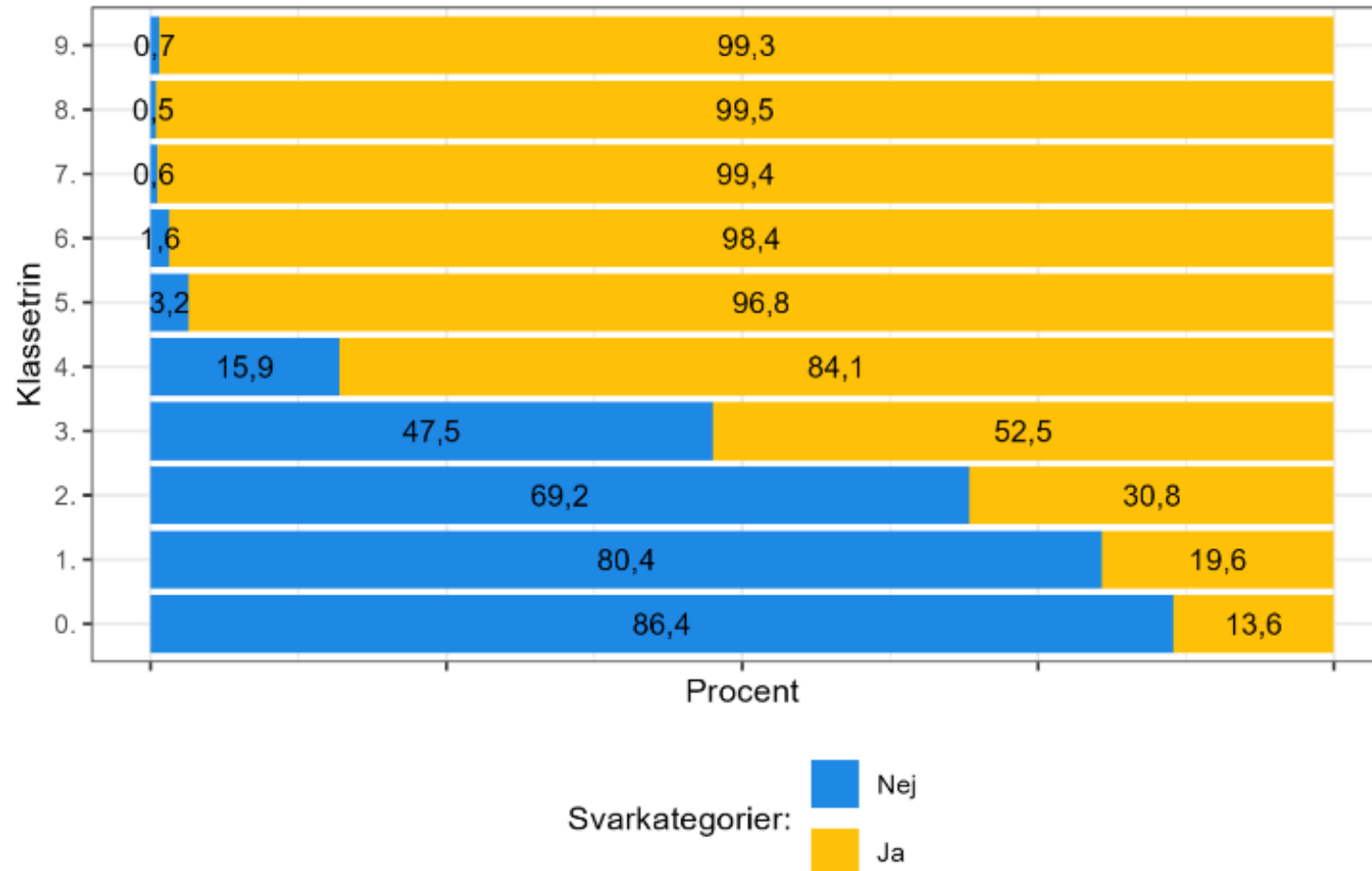


Referencegruppe Dansk PIRLS 4. gennemsnit

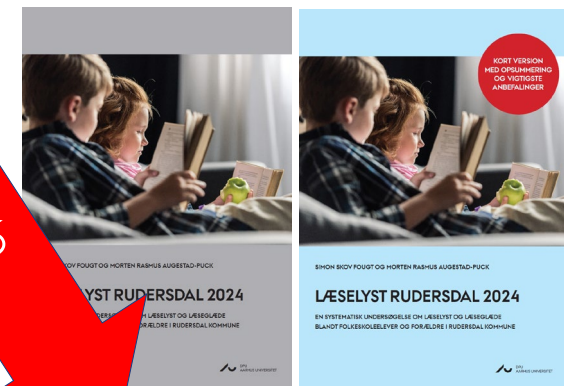


# SMARTPHONES

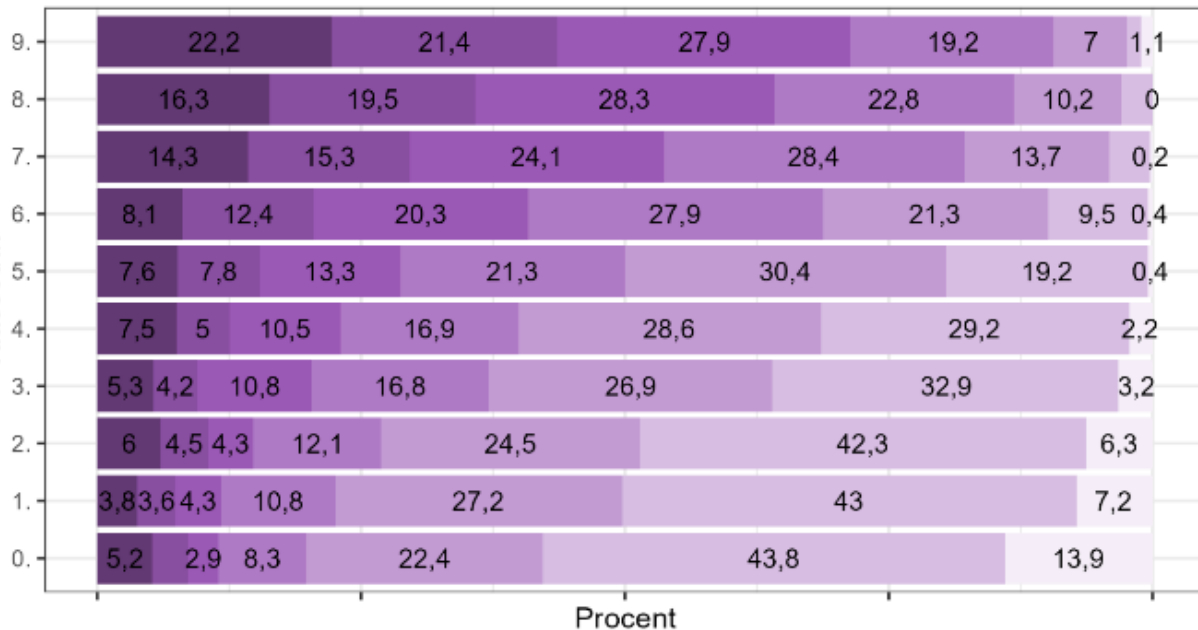
11A. Din egen smartphone



# "SKÆRME" OG INDHOLD

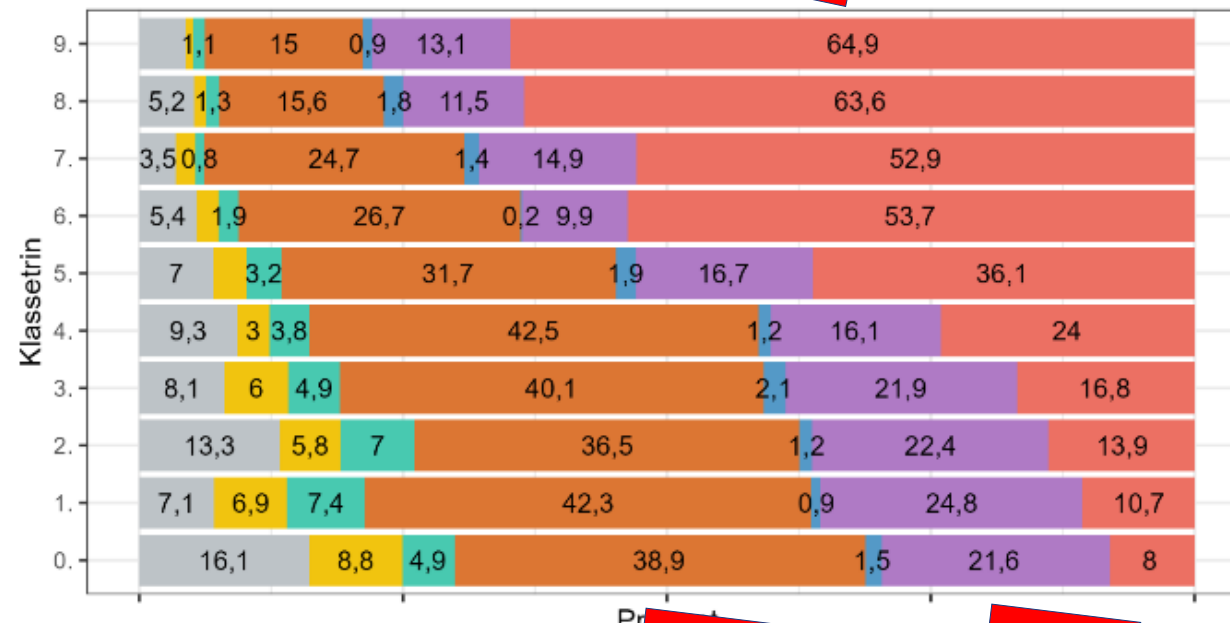


12. Hvor lang tid bruger du dagligt på skærme derhjemme til noget andet end læsning?



Svarkategorier:   
 ■ Mere end 5 timer ■ 4-5 timer ■ 3-4 timer ■ 2-3 timer   
 ■ 1-2 timer ■ 30 minutter til 1 time ■ Ingen tid.

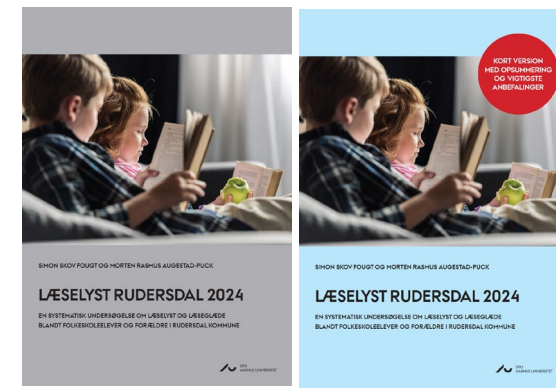
13. Hvilket af disse bruger du mest tid på?



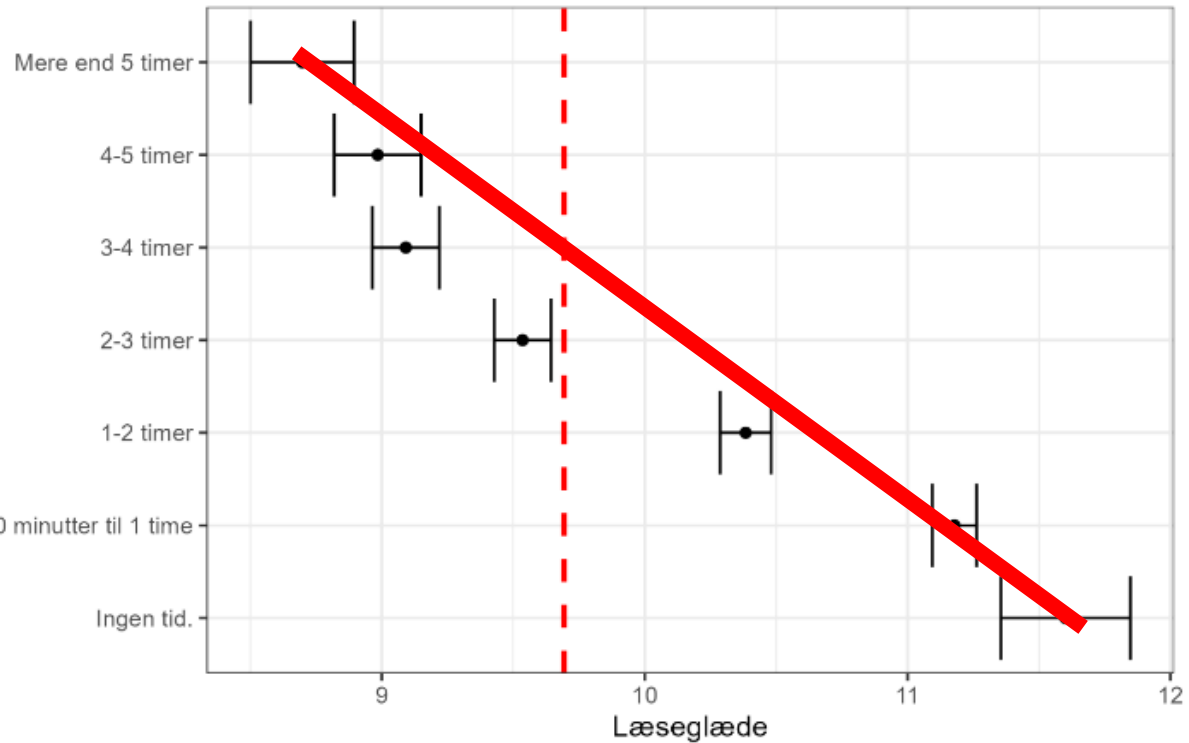
Svarkategorier:   
 ■ Andet ■ Shopping ■ Gaming ■ Læse ■ Se serier ■ Sociale medier ■ Streaming



# LÆSEGLÆDE OG SKÆRMTID I FRITIDEN

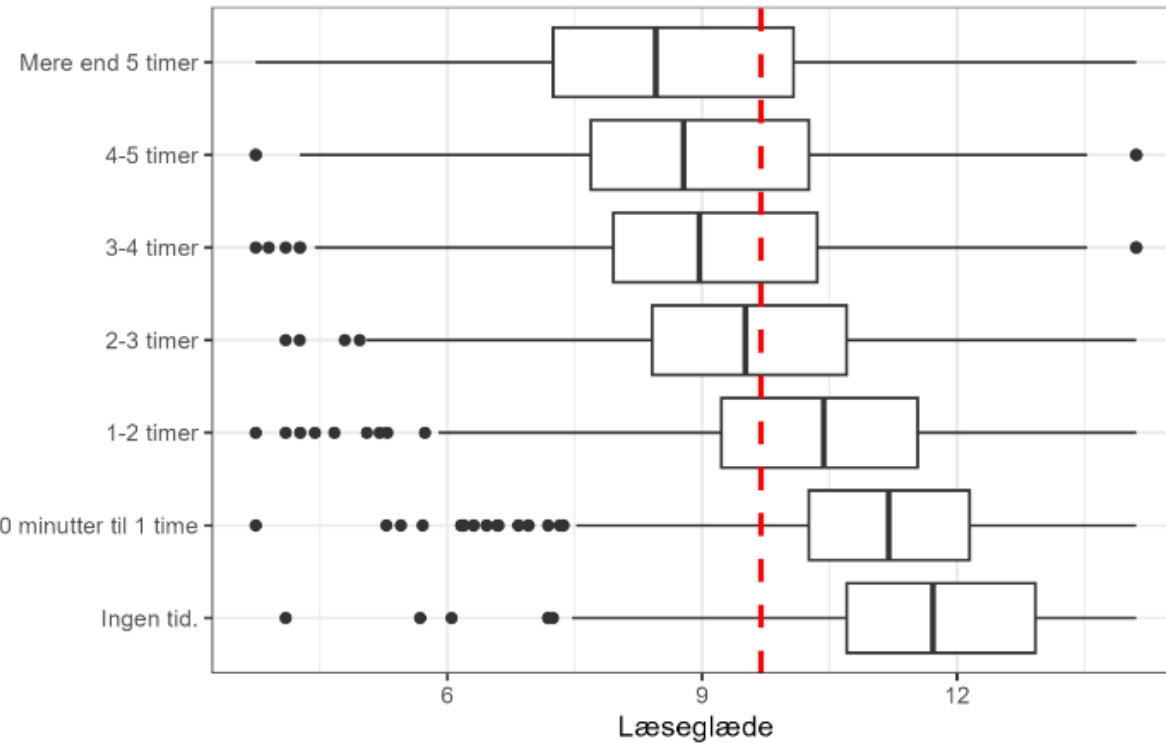


Hvor meget tid der bruges på skærm uden for skolen



Referencegruppe | Dansk PIRLS 4. gennemsnit

Hvor langt tid der bruges på skærm uden for skolen



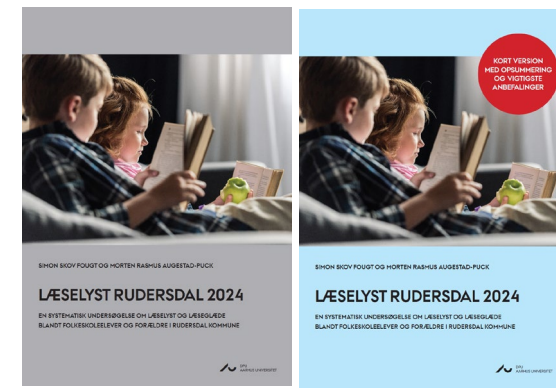
Referencegruppe | Dansk PIRLS 4. gennemsnit



# VÆSENTLIGT HOVEDRESULTAT

---

- Forældres **førskoleaktiviteter** med deres barn
- Korrelerer signifikant
- Med elevernes læseglæde
- Hele vejen fra 0.-9. klasse



# FØRSKOLEAKTIVITETER OG ELEVERS LÆSEGLÆDE

**HJEMMET!!!  
ALTAFGØRENDE  
FØR SKOLE**

- 7A. Læste bøger
- 7B. Fortalte historier
- 7C. Sang sange
- 7D. Legede med bogstaver (med bogstaver fra alfabetet)
- 7E. Talte om ting, I havde læst sammen
- 7F. Talte om ting, I havde læst sammen
- 7G. Legede ordlege
- 7H. Skrev bogstaver eller ord
- 7I. Læste højt fra fx skilte og mærkater

	Pearsons r	p-værdi
Generelt	0,080	0,000
0.	0,903	0,042
1.	-0,07	0,922
2.	0,120	0,014
3.	0,139	0,010
4.	0,135	0,015
5.	0,152	0,010
6.	0,195	0,001
7.	0,154	0,010
8.	0,151	0,012
9.	0,148	0,027



# DET FUNDAMENTALE PROBLEM

---

- Andelen af svage læsere stiger
- De svage læsers læsekompetence falder
- Andelen af dygtige læsere er stabil i 4. klasse
- Men **også** faldende blandt 15-årige
- Et signifikant fald i elevers læsekompetence
- **Læseglæden falder**
  
- **To opmærksomhedspunkter**
  - Hjemmet
  - Undervisningen



# OG HVAD GØR VI SÅ?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# ADSKIL SKOLE OG FRITID

---

- Der er og skal være kolosal forskel på undervisning og fritid
  - Ansvar
  - Formål

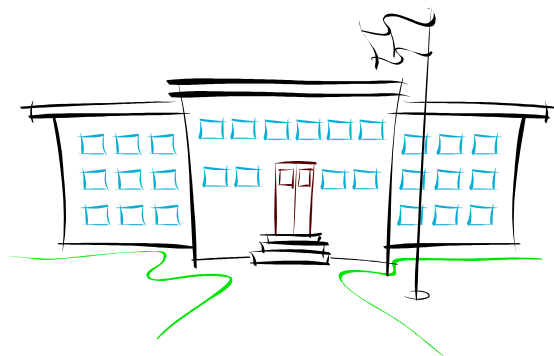


# TO OVERORDNEDE DOMÆNER

PÆD. PERSONALE

SKOLEN

ELEV



FORÆLDRE

FRITIDEN

BARN



MAGT, ROLLER, INDFLYDELSE

# TO OVERORDNEDE DOMÆNER

PÆD PÆDAGOGISKE

SK

ELE

LÆRIN



**PÆDAGOGISK ANSVAR**

FO



**FORÆLDREANSVAR**



# HJEMMET OG FORÆLDRENE'S ANSVAR



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



Forældrenes læseglæde. Skala baseret på spørgeskema til hjemmet, 2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Synes godt om	Synes om	Synes ikke om
<b>Alle elever 2021</b>			
Andele	39 (1,0)	42 (0,9)	19 (0,7)
Elevscore	557 (2,6)	539 (2,6)	514 (3,4)
<b>Alle elever 2016</b>			
Andele	44 (1,1)	38 (1,0)	17 (0,7)
Elevscore	564 (2,3)	542 (2,7)	530 (3,6)

# RESSOURCER I HJEMMET

- 54% høj
- 41% middel
- 5% lav
  
- Ressourcer i hjemmet
- Altafgørende

## Antal bøger i hjemmet:

- 1) 0-10
- 2) 11-25
- 3) 26-100
- 4) 101-200
- 5) Flere end 200

## Antal børnebøger i hjemmet:

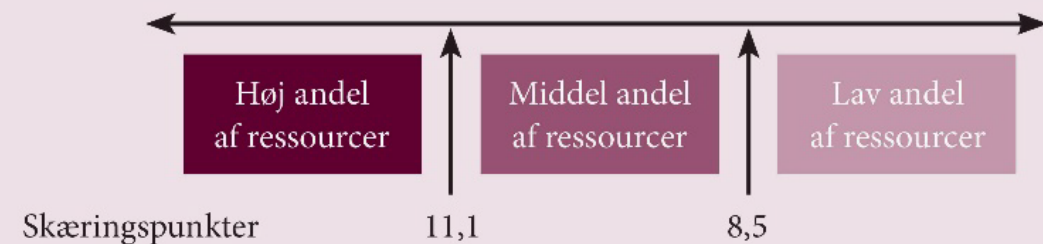
- 1) 0-10
- 2) 11-25
- 3) 26-50
- 4) 51-100
- 5) Flere end 100

## Højeste gennemførte uddannelse for mindst én forælder/omsorgsperson:

- 1) Uafsluttet grundskole
- 2) Folkeskolens afgangsprøve
- 3) Ungdomsuddannelse
- 4) Kort eller mellemlang videregående uddannelse
- 5) Lang videregående uddannelse eller ph.d.

## Højeste beskæftigelse for mindst én forælder/omsorgsperson:

- 1) Har aldrig haft lønnet arbejde, andet eller faglært arbejde
- 2) Kontor-, salgs- og servicesektor
- 3) Ejer af mindre virksomhed
- 4) Ledelse på øverste plan og færdigheder på højeste niveau eller færdigheder på mellemniveau



# RESSOURCER I HJEMMET

- 54% høj
- 46% middel/lav

- Ressourcer i hjemmet
- **ALTAFGØRENDE**

## Antal bøger i hjemmet:

- 1) 0-10
- 2) 11-25
- 3) 26-100
- 4) 101-200
- 5) Flere end 200

## Antal børnebøger i hjemmet:

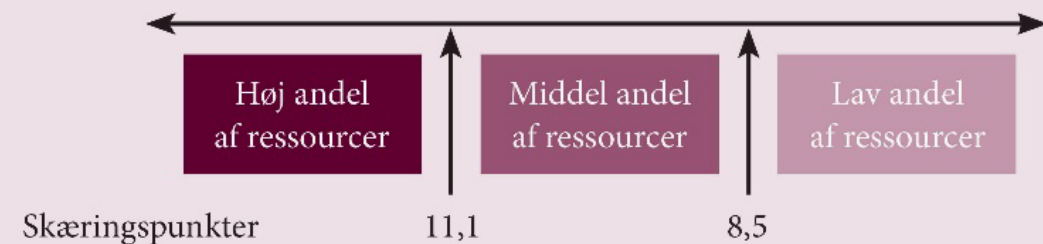
- 1) 0-10
- 2) 11-25
- 3) 26-50
- 4) 51-100
- 5) Flere end 100

## Højeste gennemførte uddannelse for mindst én forælder/omsorgsperson:

- 1) Uafsluttet grundskole
- 2) Folkeskolens afgangsprøve
- 3) Ungdomsuddannelse
- 4) Kort eller mellemlang videregående uddannelse
- 5) Lang videregående uddannelse eller ph.d.

## Højeste beskæftigelse for mindst én forælder/omsorgsperson:

- 1) Har aldrig haft lønnet arbejde, andet eller faglært arbejde
- 2) Kontor-, salgs- og servicesektor
- 3) Ejer af mindre virksomhed
- 4) Ledelse på øverste plan og færdigheder på højeste niveau eller færdigheder på mellemniveau



Tabel 3.12 I en typisk uge, hvor meget tid bruger du normalt selv derhjemme på at læse?  
Spørgeskema til hjemmet, 2016-2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Mindre end en time om ugen	1 til 5 timer om ugen	6 til 10 timer om ugen	Mere end 10 timer om ugen
<b>Alle elever 2021</b>				
Andel	6 (0,4)	41 (0,8)	28 (0,8)	24 (0,8)
Score	509 (6,2)	531 (2,9)	549 (2,9)	556 (3,1)
<b>Alle elever 2016</b>				
Andel	7 (0,5)	45 (0,9)	30 (0,8)	18 (0,8)
Score	535 (5,0)	545 (2,8)	556 (2,9)	557 (4,1)
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet 2021</b>				
Høj	3 (0,4)	30 (1,0)	34 (1,2)	33 (1,2)
Middel	11 (0,9)	53 (1,2)	22 (1,1)	14 (0,8)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet 2021</b>				
Høj	548 (11,9)	558 (3,6)	561 (3,4)	569 (3,0)
Middel	496 (6,3)	513 (3,4)	527 (4,1)	520 (6,2)

*Note:* Standardfejl angivet i parentes.

Øverste del er baseret på elever, der både har gennemført læseundersøgelsen, og som har svaret på elevspørgeskemaet. Den nederste del er baseret på elever, der også har gyldige besvarelser fra spørgeskemaet til hjemmet. Skalaen for ressourcer i hjemmet er blevet ændret fra 2016 til 2021, hvorfor vi kun inddrager opgørelsen for ressourcer i hjemmet for PIRLS 2021.

Tabel 3.13 Hvor ofte læser du for din egen fornøjelses skyld, når du er hjemme? Spørgeskemaet til hjemmet, 2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Hver dag eller næsten hver dag	1-2 gange om ugen	1-2 gange om måneden	Aldrig eller næsten aldrig
<b>Alle elever</b>				
Andel	44 (1,0)	29 (0,8)	15 (0,6)	12 (0,6)
Score	550 (2,6)	540 (3,0)	527 (3,9)	526 (4,1)
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet</b>				
Høj	53 (1,5)	29 (1,0)	12 (0,8)	6 (0,7)
Middel	34 (1,1)	29 (1,1)	18 (1,0)	19 (1,0)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet</b>				
Høj	565 (2,8)	563 (3,9)	550 (5,0)	555 (6,0)
Middel	521 (4,0)	513 (4,4)	511 (5,1)	514 (4,9)

Note: Standardfejl angivet i parentes.

Øverste del er baseret på elever, der både har gennemført læseundersøgelsen, og som har svaret på spørgeskemaet. Den nederste del er baseret på elever, der også har gyldige besvarelser fra spørgeskemaet til hjemmet.

Tabel 3.14 Forældrenes læseglæde. Skala baseret på spørgeskema til hjemmet, 2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Synes godt om	Synes om	Synes ikke om
<b>Alle elever 2021</b>			
Andele	39 (1,0)	42 (0,9)	19 (0,7)
Elevscore	557 (2,6)	539 (2,6)	514 (3,4)
<b>Alle elever 2016</b>			
Andele	44 (1,1)	38 (1,0)	17 (0,7)
Elevscore	564 (2,3)	542 (2,7)	530 (3,6)
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	53 (1,3)	38 (1,1)	9 (0,8)
Middel	22 (1,1)	47 (1,4)	31 (1,2)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	567 (2,7)	560 (3,1)	543 (6,2)
Middel	526 (5,2)	519 (3,4)	504 (3,9)

*Note:* Standardfejl angivet i parentes.

Øverste del er baseret på elever, der både har gennemført læseundersøgelsen, og som har svaret på elevspørgeskemaet. Den nederste del er baseret på elever, der også har gyldige besvarelser fra spørgeskemaet til hjemmet.

Tabel 3.15 Skriftsprogstimulerende aktiviteter inden 1. klasse. Skala baseret på spørgeskema til hjemmet, 2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Ofte	Nogle gange	Aldrig eller næsten aldrig
<b>Alle elever, 2021</b>			
Andele	41 (0,9)	58 (0,9)	1 (0,2)
Elevscore	551 (2,6)	534 (2,5)	502 (9,7)
<b>Alle elever, 2016</b>			
Andele	36 (1,0)	63 (1,0)	1 (0,2)
Elevscore	564 (2,8)	542 (2,3)	522 (9,1)
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	48 (1,2)	51 (1,2)	1 (0,2)
Middel	32 (1,2)	67 (1,2)	2 (0,3)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	568 (3,1)	557 (3,0)	535 (28,5)
Middel	521 (3,9)	514 (3,0)	486 (13,5)

*Note:* Standardfejl angivet i parentes.

Øverste del er baseret på elever, der både har gennemført læseundersøgelsen, og som har svaret på elevspørgeskemaet. Den nederste del er baseret på elever, der også har gyldige besvarelser fra spørgeskemaet til hjemmet.

Tabel 3.16 Skriftsproglige færdigheder inden 1. klasse. Skala baseret på spørgeskemaet til hjemmet, 2016-2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Meget godt	Rimeligt godt	Ikke godt
<b>Alle elever, 2021</b>			
Andele	28 (0,8)	41 (0,8)	31 (0,8)
Elevscore	572 (2,9)	541 (2,6)	514 (2,9)
<b>Alle elever, 2016</b>			
Andele	27 (0,9)	42 (1,1)	31 (1,1)
Elevscore	579 (3,1)	550 (2,6)	524 (3,0)
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	32 (1,2)	40 (1,1)	28 (0,8)
Middel	23 (1,0)	43 (1,2)	34 (1,4)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	585 (3,0)	561 (3,1)	539 (3,8)
Middel	549 (4,5)	519 (3,1)	491 (3,6)

*Note:* Standardfejl angivet i parentes.

Øverste del er baseret på elever, der både har gennemført læseundersøgelsen, og som har svaret på elevspørgeskemaet. Den nederste del er baseret på elever, der også har gyldige besvarelser fra spørgeskemaet til hjemmet.

Tabel 3.22 Forældrenes oplevelse af deres barns skole. Skala baseret på spørgeskema til hjemmet, 2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Meget tilfreds	Nogenlunde tilfreds	Ikke tilfreds
<b>Alle elever</b>			
Andele	55 (1,2)	35 (1,0)	10 (0,7)
Elevscore	543 (2,7)	541 (2,9)	530 (4,4)
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	55 (1,6)	35 (1,4)	10 (0,8)
Middel	56 (1,5)	34 (1,3)	10 (0,9)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet</b>			
Høj	566 (3,2)	561 (3,2)	548 (5,5)
Middel	516 (3,0)	516 (4,2)	509 (5,9)

*Note:* Standardfejl angivet i parentes.

Øverste del er baseret på elever, der både har gennemført læseundersøgelsen, og som har svaret på elevspørgeskemaet. Den nederste del er baseret på elever, der også har gyldige besvarelser fra spørgeskemaet til hjemmet.

# RESSOURCER I HJEMMET

Tabel 3.27 Hvor ofte taler dit barn dansk derhjemme? Spørgeskema til hjemmet, 2021, andele og elevscore opgjort efter ressourcer i hjemmet.

	Altid eller næsten altid	Nogle gange eller aldrig
<b>Andele efter ressourcer i hjemmet</b>		
Høj	98 (0,3)	2 (0,3)
Middel	96 (0,5)	4 (0,5)
<b>Elevscore efter ressourcer i hjemmet</b>		
Høj	562 (2,4)	569 (13,3)
Middel	517 (2,6)	491 (9,5)

Note: Standardfejl angivet i parentes.

# FORÆLDREANSVAR

---

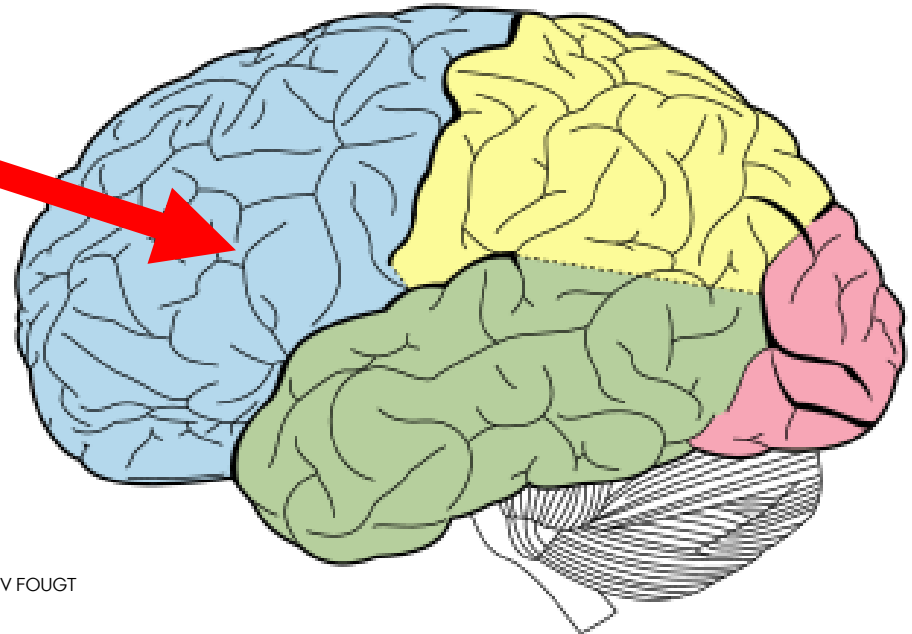
- Forældrenes læsevaner
- Forældrenes mobilvaner...



# BARNETS HJERNE

---

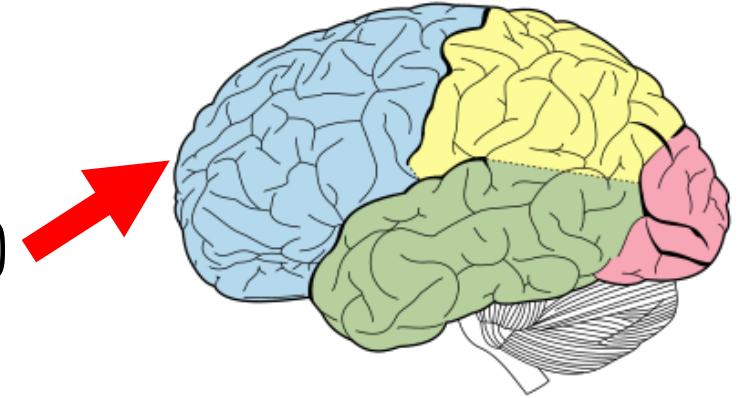
- **FORÆLDREANSVAR**
- Hvad skal børn bruge smartphones til?
- **Børn er ikke kognitivt udviklet nok til at håndtere kompleksiteten**
- Frontallapperne



# BARNETS HJERNE

---

- Fuld størrelse 12-14 år
- Men LANGT fra færdig
- Det præfrontale cortex (forreste del af frontallapperne)
- Udvikling frem til 20'erne
  - Sammensat erkendelse
  - Udtrykke personlighed
  - Beslutningstagning/kritisk stillingtagen
  - Tilpasning af social adfærd
- **Børn er ikke kognitivt udviklet nok til at håndtere kompleksiteten**



# FORÆLDREANSVAR

---

- Det **VÆSENTLIGE** problem er **DE FEM S'ER**
  - **S**ociale Medier
  - **S**hopping
  - **S**pil
  - **S**treaming
  - **S**ex
- De vedrører fritiden
- **FORÆLDREANSVAR**



# FORÆLDREANSVAR

---

- **VÆR VOKSNE**
- Det er forældre, der giver deres børn en smartphone
  - Ikke skolen
- Eller et smartwatch
  - Ikke skolen
- Det er forældre, der giver deres børn lov og rum til de fem s'er
  - Ikke skolen
  
- Privatliv – det er barnets ejendel.
- **NEJ!!!**
- **VÆR VOKSNE**

# FORÆLDREANSVAR

---

- Læs med dit barn
  - Læs for dit barn
  - Læs det, dit barn læser
  - TAL OM DET
- 
- Lad dit barn skrive



# FORÆLDREANSVAR

---

- Informer
- OVERinformer
- Forældrene
- Om betydningen
- Af hjemmets læsevaner
- Af hjemmets mobilvaner



# SKOLEN, UNDERVISNINGEN OG LÆREMIDLERNES ANSVAR



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# FØRST ET SIDESPRING: LITERACY



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# LITERACY

---

- Læsning og skrivning
- Vekselvirkning mellem reception - læsning
- Og produktion - skrivning
- LITERACY



# LITERACY

---

- Tre forståelser
  - Den kognitive
  - Den sociokulturelle
  - Den socialsemiotiske



# LITERACY

---

- **Den kognitive**
  - Mental evne:
    - Noget, der foregår inde i hovedet på det enkelte individ
  - Bogstaver
  - Afkodning
  - Sprogforståelse
  - Smal betydning
  - Literacy forstås som fortroligheden med at forstå, producere og reflektere over skriftsproglige tekster.



## Sprogforståelse

Forhåndsviden

(facts, begreber, etc.)

Ordforråd

(bredde, præcision, relationer, etc.)

Sproglige strukturer

(syntaks, semantik, etc.)

Sproglige ræsonnementer

(inferens, metaforer etc.)

Viden om literacy

(skriftsprogskendskab, genrer etc.)

## Ordgenkendelse

Sproglig opmærksomhed

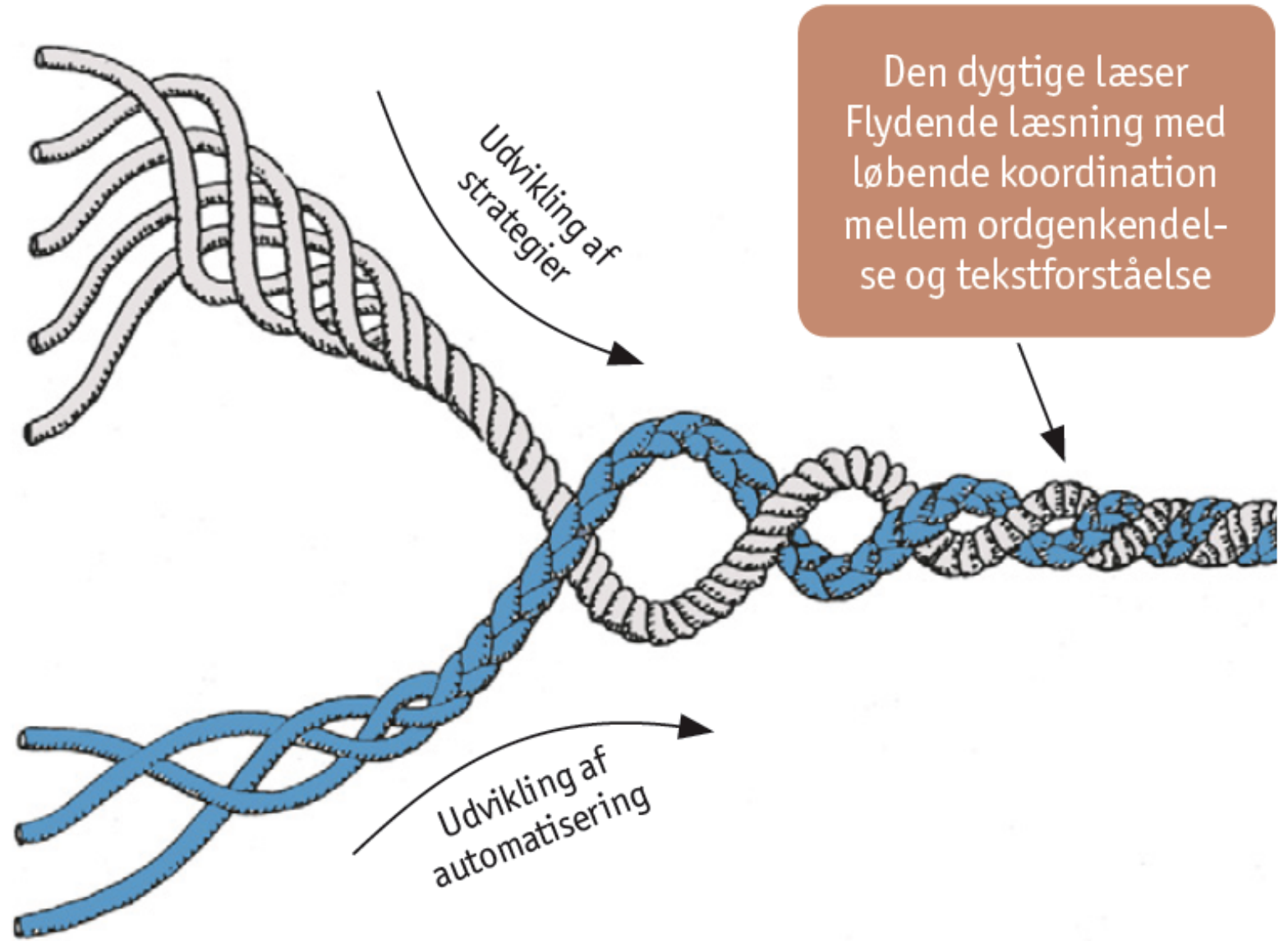
(stavelser, fonemer etc.)

Afkodning

(det alfabetiske princip,  
bogstav/lyd-kendskab)

Visuel genkendelse

(af hele ord eller dele af ord)



Læserebet i original udgave efter Scarborough (2001), gengivet på dansk i Pøhler (2019).

# LITERACY

---

- Samme vidensområder
- Samme kognitive processer
- Skrivekompetence fører til forbedret læsekompetence (Graham, S. & Hebert, M. 2010: 4)
- Skrivning er en kilde til erkendelse - et redskab for læring og refleksion (Graham & Herbert, 2010).
- Skrivning gør det muligt at udforske, reflektere, kritisere, bearbejde og videreudvikle viden og erfaringer systematisk.
- Skrivning til at skabe overblik, analyse og dermed forståelse
- Skrivning er kulturel hukommelse (Vygotsky, 1987).
- Skrivemåder er nøglen til dyb forståelse af fagets tekster (læsning) – den faglige diskurs (Krogh 2010: 28)

# LITERACY

---

- **Den sociokulturelle**
  - Bogstaver
  - Læsning og skrivning i kontekst
  - Social praksis
  - Breder betydning: Literacy forstås som fortroligheden med at forstå, producere og reflektere over skriftsproglige tekster **i kontekst.**



# HURTIGSKRIVNING, 2 MIN.

---

Skriv en tekst, hvor du giver et indtryk af din dag i går



# LITERACY

---

- **Den socialsemiotiske**
  - Tegn
    - Bogstaver, lyd, farver, påklædning...
  - Læsning og skrivning af tegn i kontekst
  - Social praksis
  - Bred betydning: Literacy forstås som fortroligheden med at forstå, producere og reflektere over **tegn i kontekst**.



# DEN "NYE" LÆSEKRIG

rapporteret

**EN NY**

## LÆSEKRIG ER BRUDT UD

Undervisningsministeriet hev i 11. time 10 veteraner fra læsekrigen 1990 emne i arbejdet med at formulere nye Fælles Mål for dansk fag. Og så brød helvede løs.



# Forår

Bøgetræet

Busken

Bladet

Stamme

Spirer

Skud

Grene og kviste

Plasticpose

Forår

# LITERACY

---

- Læsning og skrivning (literacy)
- Vekselvirkning mellem reception - læsning
- Og produktion – skrivning
- LITERACY
  
- Multimodalt
- MULTILITERACIES



# SKOLEN, UNDERVISNINGEN OG LÆREMIDLERNES ANSVAR



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

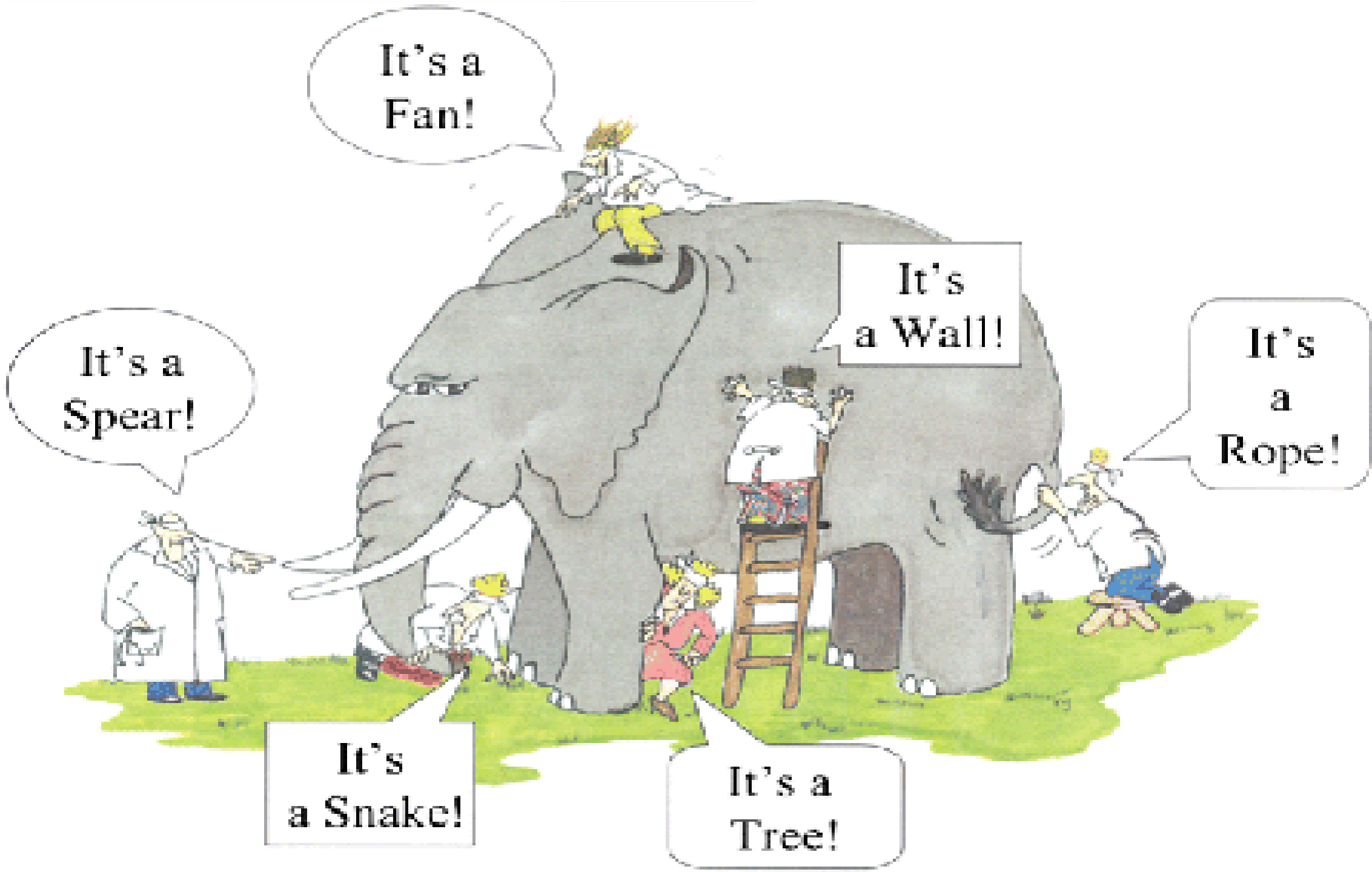
SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR









It's a Fan!

It's a Wall!

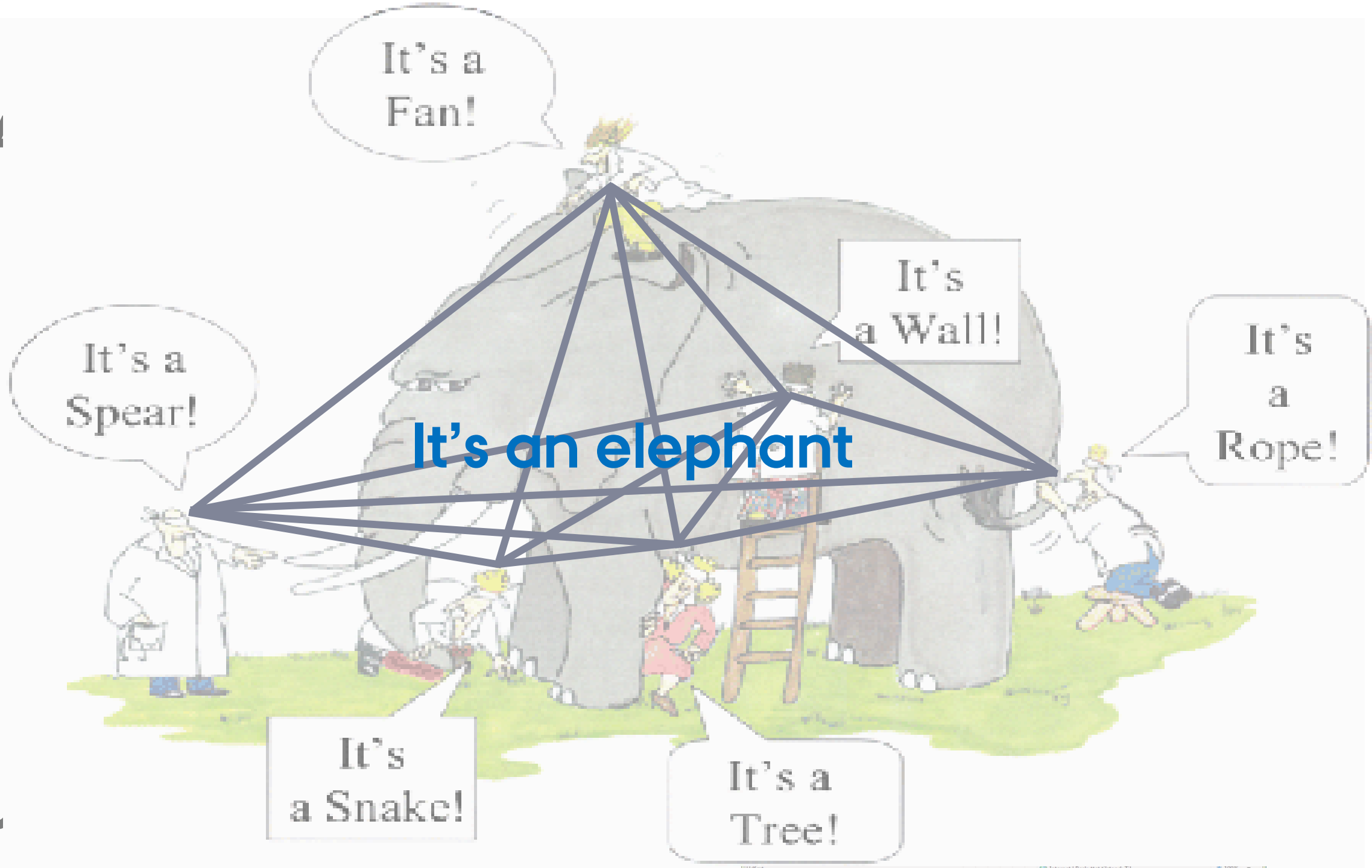
It's a Rope!

It's a Tree!

It's a Snake!

It's a Snake!

It's a Snake!



# LÆREMIDLER OG FAGLIGHED

Valg af læremiddel er lig valg af faglighedsopfattelse

Foregivet og reel faglighedsopfattelse

- Målsætning
- Indhold
- Handlinger  
(Bundsgaard 2010)



—Didaktiske studier—

# LÆRE- MIDLERNES DANSK- FAG

Redigert af  
Jesper Brøndbo, Jeppe Sandgaard,  
Simon Skov Fougt og Anne Karoline Skjærbo



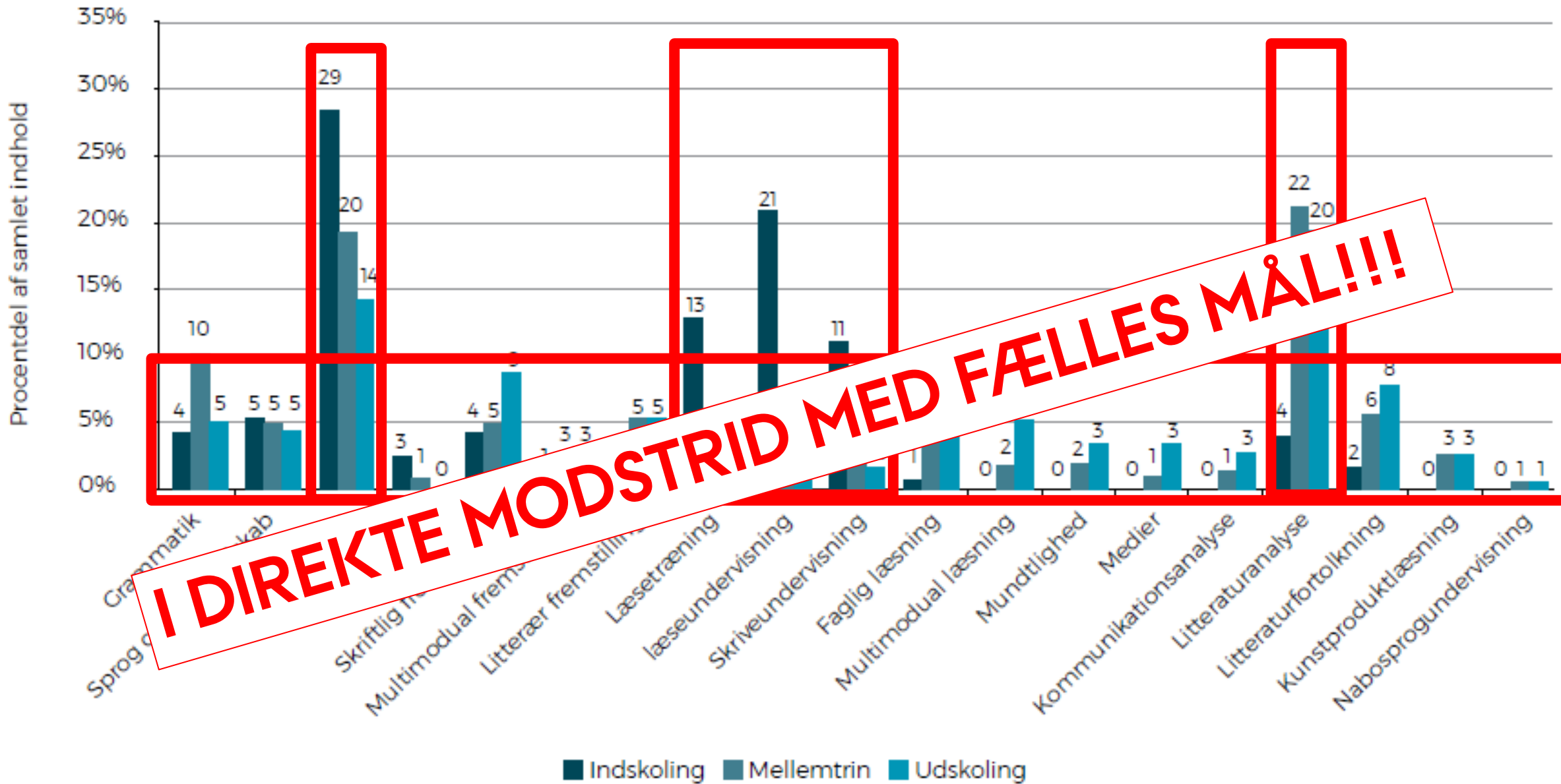
## DANSKFAGET SET GENNEM DE DIDAKTISKE LÆREMIDLER

.SE

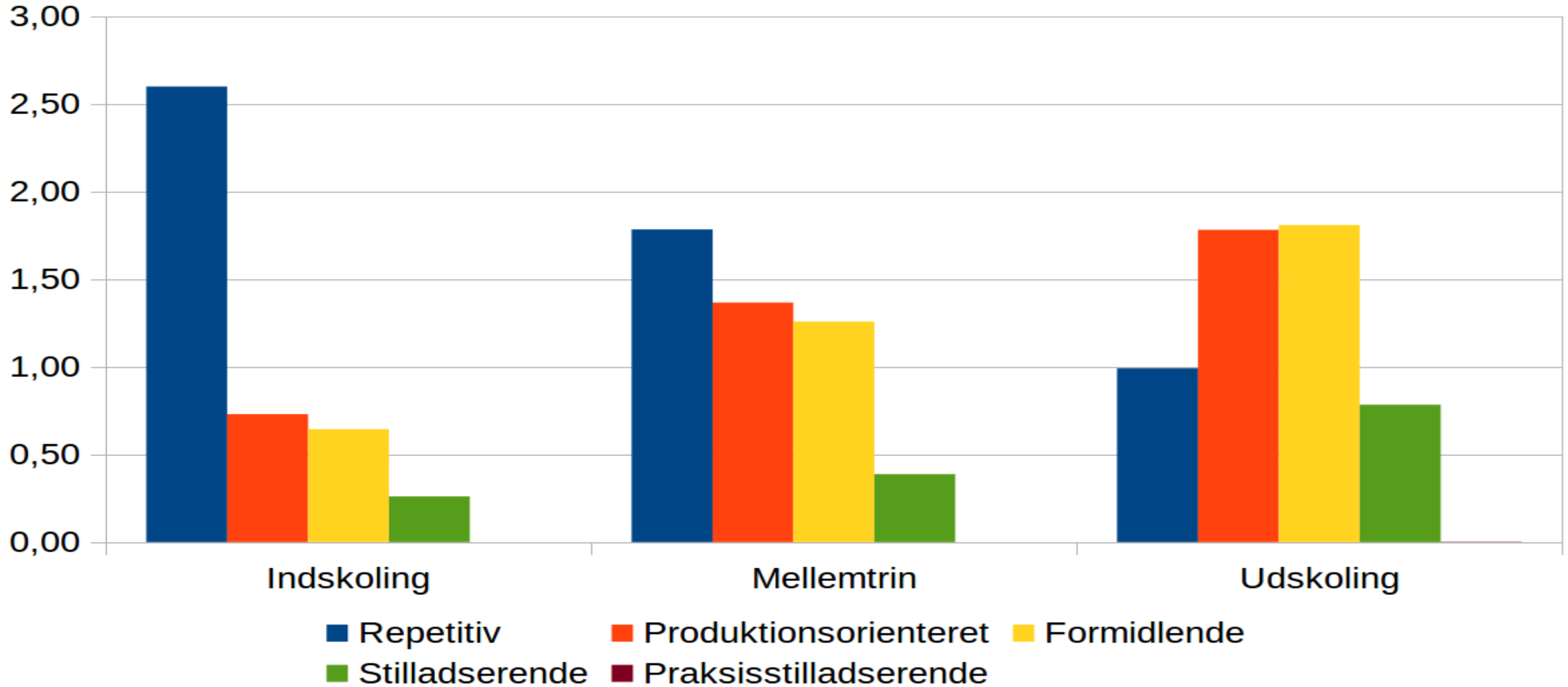
SØBORG SKOLE | SIMON SKOV FOUGT  
5. MARTS 2026 | LEKTOR

73

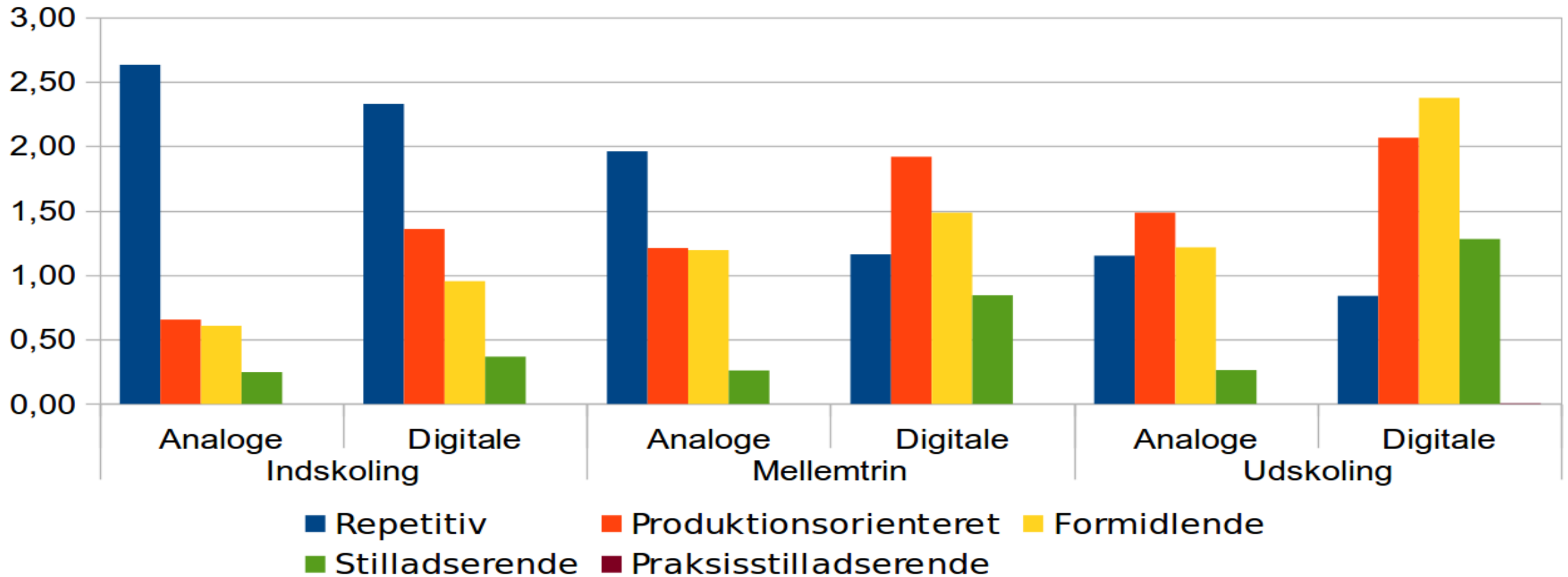




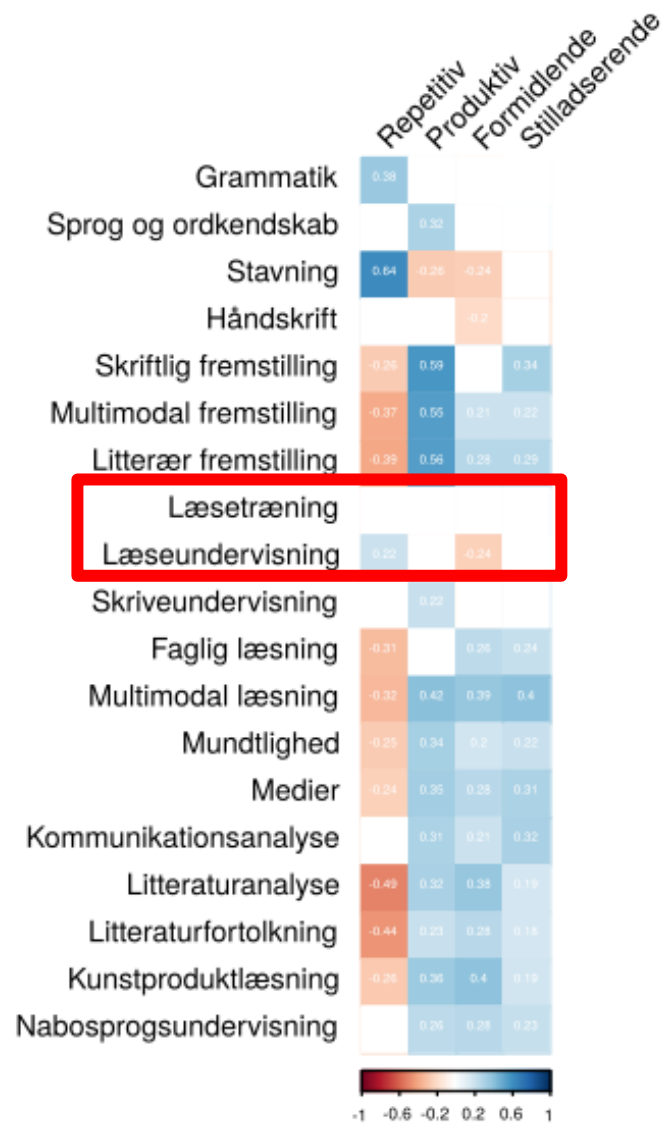
# DIDAKTISK TYPE



# DET SAMME ANALOGT SOM DIGITALT!



# DANSKFAGET SET GENNEM LÆREMIDLERNE



— Didaktiske medier —

# LÆRE- MIDLERNES DANSK- FAG

Redigeret af  
Jesper Børsting, Jeppe Bredgaard  
Lene Steen Friis og Anne Kærling Sjøgaard



# DANSKFAGET SET GENNEM LÆREMIDLERNE

---

- Faget er et staveundervisningsfag (især i indskoling)
- Fagets indhold læres ofte repetitivt (især i indskoling)
- Faget er også litteraturanalyse (især i udskoling)
- Faget er ikke ret meget mediefag eller kommunikationsfag



—Didaktiske medier—

# LÆRE- MIDLERNES DANSK- FAG

Redigeret af  
Jesper Bentsen, Jeppe Bredgaard,  
Simon Skov Fougst og Anne Kirstine Sjøgaard



# STAVETRÆNING (BASISFAGLIGHED)

---

- Jim Rice (1897): Intet forhold mellem staveniveau og tid (sætninger, dvs. i kontekst)
- Oliver Cromman (1902): Manglende stavetræning påvirker ikke stavning
- W. Cook (1912): Staveregler effektløse. Kan ikke anvendes i kontekst
- Donald Hamill et al. (1977) Effekt op til 3.-4. kl., herefter ikke
- Stephen Krachen (2002): 3.-4.kl. elever, der ikke undervises direkte i stavning, staver dårligere end elever, der undervises men forskellen er fuldstændigt udlignet på 4.-5. klasses trin
- Graham og Perin (2007): Løsrevet grammatikundervisning er direkte skadeligt især for elever med skrivevanskeligheder. Grammatikundervisning skal tilkobles til elevernes skrivning
- KOMPIS-projektet i Slagelse (2010)
- 25% af tiden bruges på grammatikundervisning (Mathiasen, 2011)  
*Lærerne siger, de er konstruktivister, men de arbejder behavioristisk*

# HVORDAN LÆRER MAN AT STAVE?

---

- Ved at læse meget
- Ved at skrive meget
  - Til noget, for noget



# HVORDAN LÆRER MAN AT LÆSE?

---

- Ved at læse meget
- Ved at skrive meget
  - Til noget, for noget



## Sprogforståelse

Forhåndsviden

(facts, begreber, etc.)

Ordforråd

(bredde, præcision, relationer, etc.)

Sproglige strukturer

(syntaks, semantik, etc.)

Sproglige ræsonnementer

(inferens, metaforer etc.)

Viden om literacy

(skriftsprogskendskab, genrer etc.)

## Ordgenkendelse

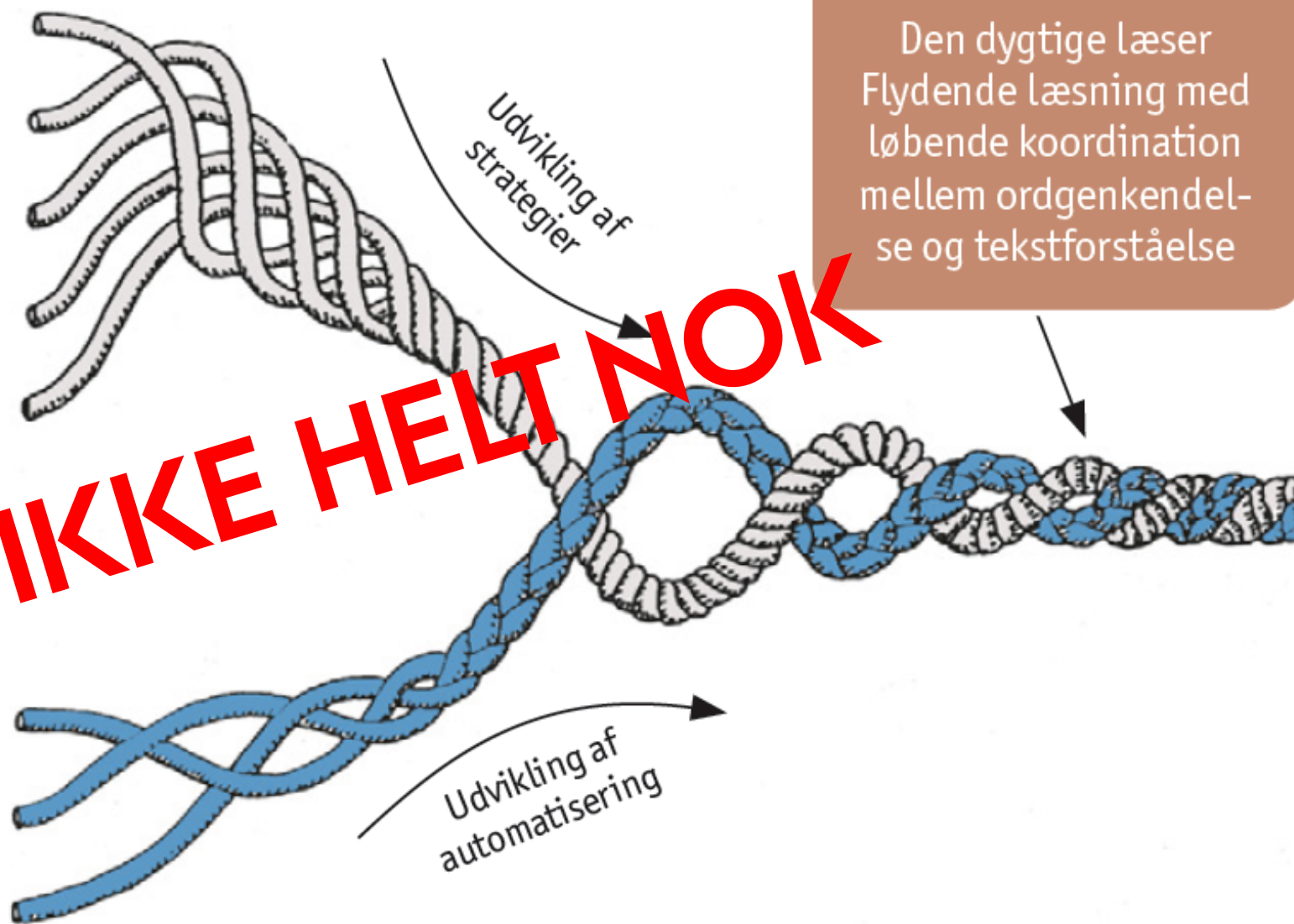
Sproglig opmærksomhed  
(stavelser, fonemer etc.)

Afkodning

(det alfabetiske princip,  
bogstav/lyd-kendskab)

Visuel genkendelse

(af hele ord eller dele af ord)



# DET BALANCEREDE LÆSESYN

---

1. Eksplicit undervisning i afkodning, herunder fonologisk bevidsthed og det alfabetiske lydprincip.
2. Meget elevlæsning og udvikling af flydende læsning gennem varierede læseaktiviteter.
3. Et rigt tekstunivers til understøttelse af meningsorienterede læseaktiviteter.
4. Eksplicit undervisning i læseforståelse og læseforståelsesstrategier.
5. Meget skrivning som integreret del af læseundervisning, herunder fokus på skrivningens kommunikative funktion.
6. Fagligt varierede og indholdsrige emner.
7. Differentiering, både i balancen mellem afkodnings- og meningsorienterede aktiviteter samt forskellige læringsforudsætninger og -behov. (Bremholm, 2017, s. 85-86).

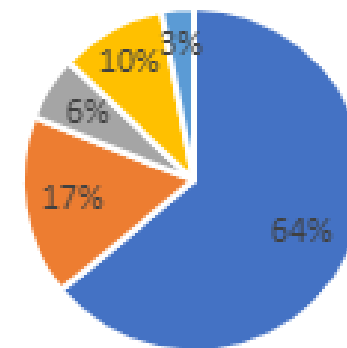


# DE TRE MEST ANVENDTE LÆREMIDLER

- PIRLS 2021, Lærerspørgeskemaet:
  - Hvilket dansksystem har klassen *hovedsageligt* arbejdet med i begynderundervisningen i læsning 1.-3. kl.

- *Den første læsning: 64%*
- *Fandango: 17%*
- *d'dansk: 6%*

Læremidler anvendt i begynderundervisningen,  
PIRLS 2021



- Den Første Læsning
- Fandango
- d'dansk
- Øvrige, specificeret
- Øvrige, ikke specificeret

# DE TRE MEST ANVENDTE

## LÆREMIDLER I BEGYNDER- UNDERVISNING I LÆSNING

Af Rebekka Hegaard Gabrielsson, Katja Neubert og Simon Skov Fougst

Denne artikel holder de tre mest anvendte dansksystemer til begynderundervisning i læsning i indskolingen op mod den forskningsanbefalede balancerede tilgang hertil. Analysen viser, at ingen af de tre systemer lever op til idealet, men har hver sine mangler. Det lægger op til diskussion om brug og valg af læremidler.

### De fire kompetenceniveauer i PIRLS

Meget højt kompetenceniveau (625 point):  
Ved relativt svære tekster kan eleven fortolke og samordne hændelser og handlinger og drage følgeslutninger om kompleks information af teksten.



# DE TRE MEST ANVENDTE LÆREMIDLER

- *Den første læsning:* Materialet er velfunderet i læsningens aspekter, men utilstrækkeligt i forhold til de meningsorienterede aspekter.
- *Fandango:* Materialet tilgodeses til en bred vifte af lærere og eret tilgang til begynderundervisningen og aktiviteter med eleverne.
- *d'dansk:* Materialet er et godt udgangspunkt for en balanceret tilgang til begynderundervisningen, men er stærkt afhængigt af, at lærere kan hjemskaffe sig de nødvendige ressourcer til arbejdet med tekster.

**INGEN AF DEM  
LEVER OP TIL DET**



# DE TRE MEST ANVENDTE LÆREMIDLER

	Den Første Læsning	Fandango	d'dansk
Afkodning	✓✓✓	✓	✓✓
Meget elevlæsning	✓✓✓	✓	✓✓
Et rigt tekstunivers	✓	✓✓	✓✓
Eksplicit undervisning	✓	✓	✓✓
Skrivning	✓	✓	✓✓
Varierede og indholdsrige emner	✓	✓✓	✓✓✓
Differentiering	✓	✓	✓✓

**INGEN AF DEM  
LEVER OP TIL DET**



# DEN BALANCEREDE TILGANG

---

1. Eksplicit undervisning i afkodning, herunder fonologisk bevidsthed og det alfabetiske lydprincip.
2. **Meget elevlæsning og udvikling af flydende læsning gennem varierede læseaktiviteter.**
3. Et rigt tekstunivers til understøttelse af **meningsorienterede læseaktiviteter**.
4. Eksplicit undervisning i læseforståelse og læseforståelsesstrategier.
5. **Meget skrivning som integreret del af læseundervisning, herunder fokus på skrivningens kommunikative funktion.**
6. **Fagligt varierede og indholdsrige emner.**
7. **Differentiering**, både i balancen mellem afkodnings- og meningsorienterede aktiviteter samt forskellige læringsforudsætninger og -behov. (Bremholm, 2017, s. 85-86).



## Is i en si

Se Bob.  
Se Vips.

Se ni is.  
Ni is i en si.  
Ni is i sol.



## En so i sol

Se Vips.  
Se Bob.  
Se en so.  
En so i sol.

Se Bob le.  
Se Vips le.  
Se en so le.



A man and a woman are sitting on the edge of a pond, both holding and eating yellow and pink ice cream sticks. The man is wearing a white shirt and sunglasses, and the woman is wearing a blue and white patterned dress and sunglasses. In the background, there is a grassy bank with a person lying down, and a dense line of green trees. The water in the pond is dark green and reflects the surrounding environment.

**Den smager godt, siger de**

# OPLEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# MIT PH.D.-PROJEKT (2015)

---

- Meretes 8. klasse arbejder med overgangen fra romantik til realisme og har læst novellen *Havfruens Bortførelse* af Henrik Pontoppidan.
- Merete: "Hvorfor var hun på skibsbord?"
- *Eleverne*
- Merete: "Jeg skal se flere hænder..."

**Gæt, hvad læreren tænker**

# OPLEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING

Synsvinkel	Fortællersynsvinkel	Eksempel
Indre synsvinkel	Indre synsvinkel	Bare jeg nu også når bussen kl. 8.00.
Indre synsvinkel i én person + indre synsvinkel i en anden eller flere andre personer	Polyfon eller vekslende synsvinkel	Han fornemmede, at han ikke kunne nå bussen til tiden. Hun håbede bare sådan, at han ville nå bussen, så han var hjemme, inden aftensmaden blev kold
Ydre synsvinkel	Ydre synsvinkel	Hun gik ned mod busholdepladsen.
Indre synsvinkel + ydre synsvinkel	Kombineret synsvinkel	Hun gik ned mod busholdepladsen. Jeg skal altså nå den bus, ellers kommer jeg for sent på arbejde.
Forfatterkommentar + kombineret synsvinkel	Alvidende fortællersynsvinkel	Hun gik ned mod busholdepladsen. Jeg skal altså nå den bus, ellers kommer jeg for sent på arbejde.

# LITTERATURTILGANGE



Kommunikationsmodel	Afsender	Budskab	Modtager
Meningsmodel	Intention	Struktur	Reception
Litteraturmodel	Forfatter	Tekst	Læser
Tilgang	Biografisk tilgang	Nykritik	Receptionsteori
		Fænomenologi	
		Overbestemt	Tekst
			Underbestemt



# OPLEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING

---

- Fokus på oplevelse
- De forskellige læsninger af teksten er i centrum
- Dialog
  
- Æstetisk læsning
- Sanser
- Følelser
- Associationer
- Fornemmelser



# OPLEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING

---

- Multimodal sansning
- Lyden af et tastatur
- Musik
- Rum



# OPELEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING

---

- **Efferent reading** (nyttelæsning) refers to the type of reading in which the reader acquires a literal understanding of what the text says. The reader's selective attention extends beyond affect and personal feelings or impressions.
- **Aesthetic reading** (æstetisk læsning) refers to the type of reading in which the reader is focused on what he/she is 'living through' while reading and envisioning what is going on in the text. The reader's selective attention is focused on the personal cognitive and affective literary experience.
- Schools foster efferent readers (1982)



# OPLEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING

---

Louise M. Rosenblatt: Interesse for litteratur opstår “nedenfra og op”:

- En æstetisk og oplevelsesorienteret undervisning foregår netop nedenfra og op.
- Med udgangspunkt i egne opfattelser af tekster som grundlag for analyse og fortolkning i et fællesskab
- Præget af aktiv lytning og undersøgende samtaler.
- Lidt efter lidt bliver eleverne i stand til at udforske tekster på egen hånd.



# OPLEVELSESORIENTERET LITTERATURUNDERVISNING

---

## 5 konkrete tips til undervisningen

1. Giv eleverne tid til at læse og lytte, tænke, tale med hinanden, skrive og give feedback.
2. Hjælp eleverne til at sætte ord på egne oplevelser - gerne med udvalgte “start sætninger”, som “Jeg synes, det var sjovt at...”, “Jeg kunne bedst lide, da...”, “Jeg undrede mig over, at...”, “Jeg kunne ikke lide, at..”
3. Lad eleverne snakke sammen i par eller grupper, før de taler sammen i plenum.
4. Vær åben for det, som kommer. Det er elevernes forskellige svar, der er vigtige, og der er ikke nogen forkert oplevelse.
5. Stil vejledende spørgsmål til eleverne, så de lærer at koble deres egne umiddelbare oplevelser sammen med elementer i teksterne. “Har du selv prøvet, at...?” “Kender du den følelse, når...?” “Synes du, at det er rigtigt/forkert, når...?”



# LÆSEGUIDES: HVAD, HVORFOR OG HVORDAN?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# LÆSEGUIDES

---

Veje og vildveje til læsning som ressource  
(Bremholm, 2013)

3 fravær i elevernes faglige læsning:

- Læseformål (ubetænksomme tekster)
- Fokuseret tekstarbejde
- Elevstemme

Læseguides: Bearbejde den aktuelle tekst under læsning

Skrivning som middel til erkendelse



# LÆSEGUIDES

---

- Et stillads
  - For eleverne
  - Og for lærerne
- At gøre det tydeligt for eleverne hvorfor de skal læse den faglige tekst, og hvad de fagligt skal have ud af læsningen
- At hjælpe eleverne til at læse teksten på en effektiv og hensigtsmæssig måde
- At understøtte at eleverne aktivt forholder sig til teksten og til deres forståelse af tekstens indhold.
- En rejseguide
  - Hvad skal jeg se
  - I hvilken rækkefølge



# LÆSEGUIDES

---

- Hvad er formålet med at læse teksten?
- Punktvis stilladsering
- Aktiviteter
  - Fagbegreber



# LÆSEGUIDES

---

1. Læseforståelse er en aktiv proces. Læseguiden aktiverer eleverne i forhold til teksten
2. Læseforståelse kan læres og udvikles gennem træning Læseguiden træner eleverne i at forholde sig aktivt til teksten
3. Læseforståelsen styrkes hvis man anvender læseforståelsesstrategier under læsning Læseguiden træner brugen af læseforståelsesstrategier
4. Læseforståelsen styrkes hvis man har et klart læseformål Læseguiden tydeliggør læseformålet
5. At forstå en tekst fordrer at man tilegner sig den, dvs. at man gør den til sin egen. Læseguiden støtter eleverne i at gøre teksten til deres egen
6. At formulere sig skriftligt om en tekst styrker forståelsen af teksten Læseguiden udnytter skrivning som redskab for forståelse



# LÆSEGUIDES

---

7. At formulere sig mundtligt om et fag er et centralt aspekt af at tilegne sig faget  
Læseguiden giver eleverne et fagligt grundlag for at deltage mundtligt i undervisningen
8. Fagtekster er 'mangelfulde' – mange informationer gemmer sig 'mellem linjerne'  
Læseguiden støtter læsning 'mellem linjerne' (inferensdannelse)
9. Fagtekster er ofte uensartede – alt indhold er ikke lige vigtigt  
Læseguiden støtter en strategisk og effektiv læsning
10. Fagtekster er ofte 'ubetænksomme' – de tager ikke tilstrækkeligt hensyn til deres læser  
Læseguiden støtter og ruste eleverne i forhold til 'ubetænksomme' tekster



# LÆSEGUIDES: TRE TOMMELFINGRE...

---

Når man laver en læseguide, kan det være en fordel at huske på følgende tre tommelfingerregler:

- **Læseguiden skal være så kort som muligt.**
- **Læseguiden skal være genkendelig for eleverne**
- **Læseguiden skal være let at læse for eleverne**



# LÆSEGUIDES: FØR, UNDER OG EFTER

---

FØR DU LÆSER

MENS DU LÆSER

EFTER DU HAR LÆST



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# LÆSEGUIDES

---

Lav en læseguide til jeres medbragte tekst



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOGT  
LEKTOR



# AFSLUTNING



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR



# OPSAMLING

---

- Brug handouts om læseguides
- Læs evt. foreslåede artikler



# SPØRGSMÅL?

Lektor Simon Skov Fougt

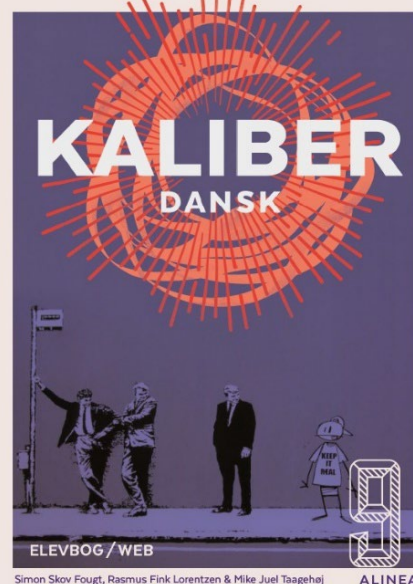
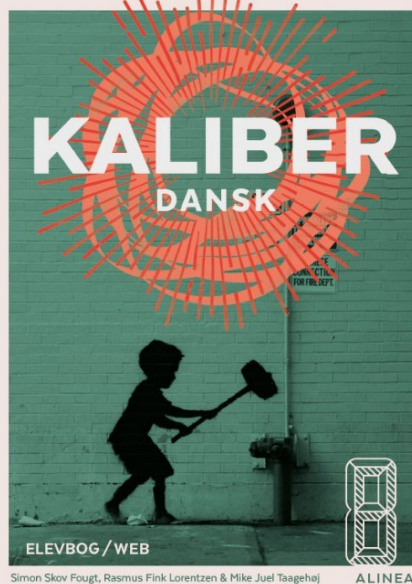
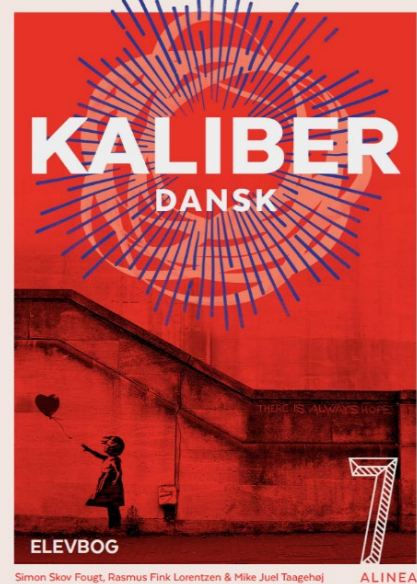
sifo@edu.au.dk

93 52 19 80



AARHUS  
UNIVERSITET

**Temamøde om fremtidens  
skole i en digital verden**



TAK FOR ORDET



• [simon-skov-fougtdk](http://simon-skov-fougtdk)

[simon@fougtdk](mailto:simon@fougtdk)



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

AARHUS UNIVERSITET

SØBORG SKOLE  
5. MARTS 2026

SIMON SKOV FOUGT  
LEKTOR