

Slides:
kortlink.dk/mrsh

SCENARIEDIDAKTIK

WORKSHOP, CSL-DAG, PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON

 DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ANALYSE OG UDDANNELSE

CSL-DAG | 28. JANUAR 2021 | 10.00-12.00
PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON



DAGSORDEN

Denne workshop udfolder scenariedidaktik som en meningsfuld, almindelig tilgang til undervisning i folkeskolen.

Scenariedidaktik eksemplificeres gennem casenedslag bredt gennem folkeskolens klassetrin og -fag, og der præsenteres konkrete værktøjer til at håndtere kompleksiteten: ON FIRE-modellen, vurderingsfokus, fagligt loop og timeouts.

Løbende arbejder deltagerne konkret med den dobbeltdidaktiske udfordring fra læreruddannelse til folkeskole ud fra ON FIRE-modellen ud fra deres egne undervisningsfag.

Workshoppen er med andre ord baseret på, at I leger med gennem skitsering af et eget forløb, relevant for jeres undervisningsfag

Diskussion til sidst om scenariedidaktik?

 DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ANALYSE OG UDDANNELSE

CSL-DAG | 28. JANUAR 2021 | 10.00-12.00
PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON



DEN DOBBELTDIDAKTISKE UDFODRING

Undervisning i folkeskolen

Undervisning på læreruddannelsen i undervisning i folkeskolen

Skitsere et forløb til læreruddannelsen?

Skitsere et forløb til folkeskolen?

Jeg ved, det er en udfordring

Jeg underviste typisk i scenariedidaktik

Deltagelseskrav: Designe scenariedidaktisk undervisningsforløb

 DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ANALYSE OG UDDANNELSE

CSL-DAG | 28. JANUAR 2021 | 10.00-12.00
PROFESSIONSHØJSKOLEN ABSALON



SCENARIEDIDAKTIK

Projektorienteret undervisning med mening



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

ANALYSE OG UDDANNELSE

OLE SAAG
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGGAT
LØSTOR



SCENARIEDIDAKTIK

Scenariedidaktik er anvisning på at planlægge, gennemføre og evaluere "Scenariebaseret undervisning [som] er undervisningsforløb, hvor eleverne simulerer – evt. i roller - **en meningsfuld praksis frem mod et reelt**" (Bundsgaard, Misfeldt & Hetmar, 2012, p. 30)

Faglighed skal anvendes (kompetencepersoner)

Produktionsmål: Eleverne skal fremme deres egen vidensbaseret handling)

Inspireret af verden uden for skolen og praksisformer fra **domæner uden for skolen** (Hanghøj et al., 2019)



FUNDERET I VERDEN UDEN FOR SKOLEN



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

ANALYSE OG UDDANNELSE

OLE SAAG
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGGAT
LØSTOR



SCENARIEDIDAKTIK - SEMANTISK

Sammensat substantiv
Scenariedidaktik



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

ANALYSE OG UDDANNELSE

OLE SAAG
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGGAT
LØSTOR



SCENARIOEDIDAKTIK

Renessancens *commedia dell'arte*-teater

- Teaterstykker baseret på løse skitser af det dramatiske forløb, og som skuespillernes så improviserede inden for.

Et scenarie = en løs skitse for et handlingsforløb, som kan gå i mange retninger.

Et scenarie = et forestillings- og mulighedsrum

Et scenarie = **UDEN FACIT**



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021



CD-040
28. JANUAR 2021 | BRONKHØJ FOLKET
UDEN



2

SCENARIOEDIDAKTIK

Et scenarie = et komplekst problem

Et komplekst problem = kan løses på mange måder

Et komplekst problem = **UDEN FACIT**

En andengradslikning = simpelt problem

Har et facit



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021



CD-040
28. JANUAR 2021 | BRONKHØJ FOLKET
UDEN



3

SCENARIOEDIDAKTIK

"Wicked problems" (Rittel, 1972)

'Onde problemer'

Uden facit

Løsning på ét problem medfører nye (fx kloakker, plov, Corona...)

Dilemmaer



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021



CD-040
28. JANUAR 2021 | BRONKHØJ FOLKET
UDEN



4

SCENARIOEDIDAKTIK

Muligheder eller wicked problems

Et scenarie = **UDEN FACIT**



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU-SMÅ
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGST
UDTOR



16

SCENARIOEDIDAKTIK

... fælles *forestillinger* eller faktiske *situationer* som eleverne kan forestille sig, leve sig ind i og agere inden for med givne eller af eleverne identificerede *udfordringer*, som de kan *undersøge* og *handle* i forhold til gennem brug af *artefakter*, *teknologier* og *faglige tilgange* og *redskaber*, og som har forskellige mulige *udfald*. Scenarier vil oftest involvere flere elever og andre aktører og vil derfor kræve *samarbejde* og *kommunikation* (Fougst, Bundsgaard, Hanghøj & Mislfeldt, kommende).



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU-SMÅ
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGST
UDTOR



17

SCENARIOEDIDAKTIK

Didaktikkens tre grundspørgsmål
Hvad skal jeg undervise i - INDHOLD
Hvordan skal jeg gøre det - METODER
Hvorfor? - BEGRUNDELSER



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU-SMÅ
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGST
UDTOR



18

SCENARIEDIDAKTIK

INDHOLD: Undervisning, der tager udgangspunkt i scenarier med wicked problems

METODE: Gennem faseopdelte processer, der munder ud i et produkt **til nogen for noget**
Hvor eleverne kan handle

BEGRUNDELSER: Fordi der er et markant læringsteoretisk belæg bag

*Der er bredt forskningsmæssigt belæg i både ældre og moderne læringsteorier for, at den bedste måde at lære på er projektorienteret undervisning, hvor man **forholder sig til et meningsfyldt problem** i en **meningsfuld, social situation**, fordi det virker befordrende på motivation og læring (fx Bundsgaard, Misfeldt & Hetmar, 2011, 2012; Blumenfeld, Kempler, Krajcik & Blumenfeld, 2006; Shaffer, 2006; Bundsgaard, 2005; Dewey, 1906). (Foug, 2013, p. 120)*



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021

OL-040
28. JANUAR 2021
BRONKHOF-ROSET
UDGIV



18

BOGANMELDELSER

Løbende evaluering og justering efter forløb og mål



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021

OL-040
28. JANUAR 2021
BRONKHOF-ROSET
UDGIV



19

SPILLET OM MAGTEN

DF
DGF
3. klasse



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021

OL-040
28. JANUAR 2021
BRONKHOF-ROSET
UDGIV



20

SPOR GENNEM AUSTRALIEN (2001)

•En gruppe unge danskere er gennem Undervisningsministeriet blevet valgt til at deltage i en 3-ugers udvekslingsrejse til Australien, arrangeret af Dansk-Australsk Forening i sporene på Burke og Wills

•Hvorfor er du blevet valgt?

•Hvordan ser en turistbrochure om Australien og gode råd om bagage mon ud?

•Hvad viser jeres guide jer i Sydney?

•Hvad skriver jeres figur i postkortet hjem?

•Hvad ser I på museet om Australiens historie?

•Hvad koster rejsen?/Budget

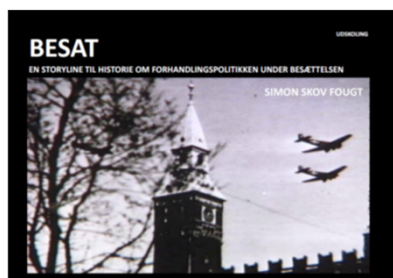
•Ansøgning om støtte...



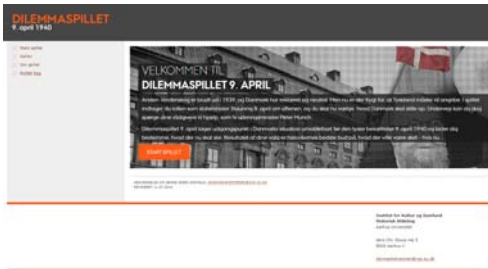
BESAT

•Politikere i det besatte Danmark

•Autentiske tyske krav



DILEMMASPILLET 9. APRIL



TEKNOLOGIFORSTÅELSE

- 6. klasse skal designe v
- Besøg på plejehjem, in
- Pitch à la Løvens Hule



FIGUR 1.15. Et opdateret design (her Baby Bear).

BØRNEGENS EGEN ULANDSKALENDER



SCENARIEBASERET UNDERVISNING

I andre uddannelser

- Sygeplejerske
- Piloter
- Politiet
- Militæret
- Lærerruddannelsen



Mindre i folkeskolen?

EGET FORLØB

- Hvilket scenarie er relevant for mit (undervisnings)fag?
- Hvilken meningsfuld praksis skal de lærende simulere
- Hvilket produkt?



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ANALYSE OG UDDANNELSE

CEU 0602 | 28. JANUAR 2021 | SPØRGSNØR FORSLAG
UDGIV



20

SCENARIEDIDAKTIK OG LÆRINGSMÅL



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ANALYSE OG UDDANNELSE

CEU 0602 | 28. JANUAR 2021 | SPØRGSNØR FORSLAG
UDGIV



21

DEN LOKALE VERO MODA

Produktiv undervisning
Eleverne skal handle

UDEN FACIT

← Hvad skal eleverne **LAVE**?
Hvad skal eleverne **LÆRE**? →



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ANALYSE OG UDDANNELSE

CEU 0602 | 28. JANUAR 2021 | SPØRGSNØR FORSLAG
UDGIV



22

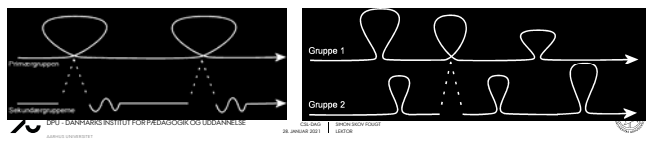
LÆRING OG PRODUKTION

Hvordan sikrer vi, at eleverne lærer det intenderede?

LÆRING ER EN FORSTYRRELSE I PRODUKTIONSPROCESSEN

Der er brug for faglige input

Elever i grupper, forskellige stadier



PROJEKTARBEJDE OG LÆRINGSMÅL

Projektarbejdet drukner i produktmål (Bundsgard, 2005)

"Vi vil filme!" (Fougst, 2015)

Vælg ét (eller måske to) overordnet læringsmål

- I dette forløb skal eleverne lære at...
- Det skal de gøre ved at ... (handling)

OG SÅ SKAL DER HOLDES FAST

Faglighed er noget, man gør!



TANGGAARD

Læring er **IKKE** målet
MENNESKET er målet
Læring er et middel



Vi lærer bedst, når vi koncentrerer os om genstanden for læring

- Målet er at cykle

- Ikke *at lære at* cykle

Udbyttefokus – læring

- Målet er at skrive

- Ikke *at lære at* skrive



SCENARIEDIDAKTIK

Udfordringen i scenariebaserede undervisningsforløb er at balancere scenarieniveau (produktion) i forhold til skolen (læring)

Undervisningsniveauet: Læring: Skrive for at lære

Scenarieniveauet: Produktion: Skrive for at afdække sandhed



Spilfabrikken: Løn- og arbejdsforhold
Spør gennem Australien: Pakkede kufferten
Filminstruktøren Kathrine (Hetmar, 2017)



SCENARIEBASERET UNDERVISNING



SCENARIEBASERET UNDERVISNING

Udfordringen er at skabe rammer for elevernes produktive medbestemmelse



EGET FORLØB

- Forrige gang: Hvad skal eleverne lave (produkt)
- Hvad skal eleverne lære?



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

CE-060
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ RØGST
LESTØR



31

FAGFORSTÅELSE OG SCENARIEDIDAKTIK

Scenariedidaktik - almenndidaktik



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

CE-060
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ RØGST
LESTØR



32

FAGLIGHEDSOPFATTELSEN

Lærere og elevers faglighedsopfattelse og fagforståelse er en udfordring for scenariedidaktik - og skolen i særdeleshed (Foug, kommende)



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

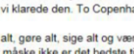
CE-060
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ RØGST
LESTØR



33

MIT



Oen mig
[Bloggen er blevet genoprettet.](#)
 Hilsning, Rina Christensen

Høj! Jeg hedder Jeppe og jeg er 17 år og går i 12 på Hvidovre Gymnasium. Jeg er 1,76 høj, så lidt en kæmpe størrelse at jeg vedder dem selv og har gjort det mange år. Så du kan se af billederne at de bliver kun yngre.
 I.A.L.M.I.T

[Se hvem mine venner er!](#)

[Blog-arkiv](#)

Jeg gider ikke mere. Jeg har bare lyst til at lægge mig i fosterstilling forevigt eller løbe skrigende rund i al evighed. Jeg vil flygte – bare væk.

Cecilie har det på samme måde. **Hun hospital besøgene hun været for meget.** For meget opmærksomhed og påmindelse på det onde.

Vi besluttede os derfor at rejse væk i weekenden. Det tog lidt tid at få forældrene overtalt, men vi klarede den. To Copenhagen we go!

Vi skal prøve alt, gøre alt, sige alt og være alt det der vi har lyst til. Cecilie skal være glad, selvom at det måske ikke er det bedste tidspunkt at tage af sted på.

Hun har fået en tatovering. En smuk sol. Den minder mig om hende. Så lysende og stærk. Fuld af kræft.


© 2014 - 2015

[illegible]

KAN BEATHE SKRIVE?

Inspirationskatalog til fastelavn
Kontekstualiseret skrivning
3 lektioner
Beathe er ordblind

Gruppefeedback: Stavning
Læreren feedback: Stavning

 DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
KØBENHAVNS UNIVERSITET

 CPH-DIGI | SPØRSMÅL OG SVAR
26. JANUAR 2021 | LÆRER



GUIDES-TIL-ALT.DK - MELLEMTIRIN

Larsson, 2018
Bo er ordblind

 DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGISK OG LÆRDANNELSE
DANMARKS UNIVERSITET

 CIL-DAG
28. JANUAR 2021

 DANSK RØD KORSET
LÆSTOR



[illegible]

FAGLIGHEDSOPFATTELSEN

Lærere og elever slår ned på *det let målbare* (Friis, 2016)

Scenarier er kommunikationssituationer

Jeg gør NOGET

Til NOGEN

Feedback på det



HVAD TÆNKER VI OM DET?

Basisfaglighed vs. kompetenceorienteret

Hvordan klæder vi lærerstuderende på til det?



FAGLIGHED

Scenariedidaktik



REFLEKSION

Hvad er faglighed i jeres fag?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CS-060
28. JANUAR 2021
BRONKHØJST
LESTOR



LÆRERUDDANNELSEN I 10'ERNE

It-messe på et seminarium
Sms og "Quizlet" i undervisningen...
"Find den rette bøjning af essen. Sms Tysk A
eller Tysk B til 1239"
Automatisk "evaluering": Flot arbejde/Det er ikke korrekt
"Sjovt", "Motiverende", "Lærenigt", "Positiv effekt"
Fokus på it
Fokus på aktiviteter
Fokus på multiple choice

Det lærer eleverne
næppe meget af!



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CS-060
28. JANUAR 2021
BRONKHØJST
LESTOR



BEGREBET FAGLIGHED

Et didaktisk morads (Jensen, 2007)

"... den aktivitet, der foregår inden for et område, der er afgrænset som skolefag" (Foss Hansen, 1994, s. 22).

Faglighed = begreber

Faglighed = begreber, metoder

Faglighed = begreber, metoder og aktivitetsformer

Faglighed = Fælles Mål

Kundskaber og færdigheder: Vidensmål og færdigheds mål



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CS-060
28. JANUAR 2021
BRONKHØJST
LESTOR



FAGLIGHED

Fælles Mål er kompetenceorienterede

For mange lærere en **NY MÅDE** at forstå fag på (Nielsen & Dolin, 2016)

Hvad betyder kompetenceorienteret?

- Anvendelse

Dannelse

- Kompetencer
 - Viden
 - Færdigheder



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2022

CE-EMU
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ FOLKET
LÆRER



BEGREBET FAGLIGHED

Hetmar (2013): Faglighed er en identitet, man gør inden for bestemte domæner i direkte eller indirekte interaktion med andre på bestemte måder, så man bliver genkendt som medlem af domænet af dets øvrige medlemmer

"... doing being some identity" (Gee, 2001, p. 27)

Epistemic frames: "Collections of skills, knowledge, identities, values, and epistemology that professionals use to think in innovative ways" (Shaffer, 2006, p. 12).

Wenger: faglighed = handling og handlemønstre forbundet med *der sociale* i sin faglighedsforståelse - faglighed er noget man gør *sammen* med andre

Værdier og etik: "Different communities of practice ... have ... different ways of knowing, of deciding what is worth knowing, and of adding to the collective body of knowledge and understanding" (Shaffer, 2004, p. 1404).



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2022

CE-EMU
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ FOLKET
LÆRER



FEM DIMENSIONER AF FAGLIGHED

BEGREBER: *Viden, procedurer,*

Et sprog til at tale om verden og om sig selv (fakta), opgaver, procedurer, samt ting, redskaber og tekniske kompetencer, en viden om hvad der er og var i verden (fakta), opgaver, procedurer, samt ting, redskaber og tekniske kompetencer, en viden om hvad der er og var i verden (fakta), opgaver, procedurer, samt ting, redskaber og tekniske kompetencer.

METODER: *En systematisk tilgang*

En måde at stille spørgsmål, tilgange, og en måde at løse opgaver på.

En social konstellation

En selvforståelse (rolle) og en måde at kommunikere på (kommunikation) i sammenhængende forløb på (storylines).

En interesse

En måde at opfatte noget som værdifuldt (værdier), et fokus på løsning af særlige typer af opgaver (interaktion), samt en måde at beskæftige sine handlinger på (motiver).

Et perspektiv

En måde at opfatte hvad verden er på (epistemologi), en måde at forstå, tales om og tilgås på (epistemologi)".



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2022

CE-EMU
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ FOLKET
LÆRER



(Bundsgaard & Fougt, 2017)

FEM DIMENSIONER AF FAGLIGHED

En læge, som har viden om medicin og kender metoder til at give den, men som ikke har en bevidsthed om, at han samarbejder med fx sygeplejersker, ikke har en interesse i at gøre patienten rask, og som dermed mangler perspektiv på verden



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU 0640 | 28. JANUAR 2021 | BRONKHØJ VIGST
LESTOR



FEM DIMENSIONER AF FAGLIGHED

En læge, som har viden om medicin og kender metoder til at give den, men som ikke har en bevidsthed om, at han samarbejder med fx sygeplejersker, ikke har en interesse i at gøre patienten rask, og som dermed mangler perspektiv på verden er en **HELT EKSTREMT DÅRLIG LÆGE!**



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU 0640 | 28. JANUAR 2021 | BRONKHØJ VIGST
LESTOR



FAGLIGHED

Indervisning skal
Hvor eleverne får mulighed for at
bringe **begreber, metoder, den sociale konstellation, interesser og baggrunde** i spil.



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU 0640 | 28. JANUAR 2021 | BRONKHØJ VIGST
LESTOR



LÆRERUDDANNELSEN I 10'ERNE

Hvorfor **FANDEN** understøtter læreruddannelsen så en basisfaglig forståelse?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CEU-0640 | BRONKHØJ FOLKET
28. JANUAR 2021 | LØSTOR



REFLEKSION

Hvad tænker vi om det?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CEU-0640 | BRONKHØJ FOLKET
28. JANUAR 2021 | LØSTOR



REFLEKSION

Hvordan bringer jeg de fem dimensioner af faglighed i spil i mit forløb?

- Begreber
- Metoder
- Social konstellation
- Interesse
- Perspektiv



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CEU-0640 | BRONKHØJ FOLKET
28. JANUAR 2021 | LØSTOR



STRUKTUR: ON FIRE-MODELLEN

Læring vs. produktion



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CS-640

28. JANUAR 2021

BRONKHORST VOIGT

LEKTOR



DEN LOKALE VERO MODA

Hvilke faser ser i i forløbet?

← Produktet

Faser→



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CS-640

28. JANUAR 2021

BRONKHORST VOIGT

LEKTOR



SCENARIEBASERET UNDERVISNING

Struktur

Forløb → Produkt

Faser



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CS-640

28. JANUAR 2021

BRONKHORST VOIGT

LEKTOR



PLANLÆGNINGSGUIDE

En stramt styret **faseopdelt** proces
www.kortlink.dk/r5sk
(Foug, 2018;2020)

Fleksibelt værktøj
Forløbet vil ændre sig

STRUKTUR



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

OL-DPU
28. JANUAR 2021

BRUNO HENRIKSEN
LEKTOR



FASER: FIRE-MODELLEN

FIRE-modellen (Rohde & Olsen, 2014)

- Forståelse
- Idégenerering
- Realisering
- Evaluering



Forståelse Idéudvikling Realisering Evaluering



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

OL-DPU
28. JANUAR 2021

BRUNO HENRIKSEN
LEKTOR

ON FIRE-MODELLEN

ON FIRE-modellen: Elevernes livsverden vs. højt specialiseret faglighed (Foug & 2020)

- Oplevelse
- Nære livsverden
- Forståelse
- Idégenerering
- Realisering
- Evaluering



Oplevelse Nære livsverden Forståelse Idéudvikling Realisering Evaluering



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

OL-DPU
28. JANUAR 2021

BRUNO HENRIKSEN
LEKTOR

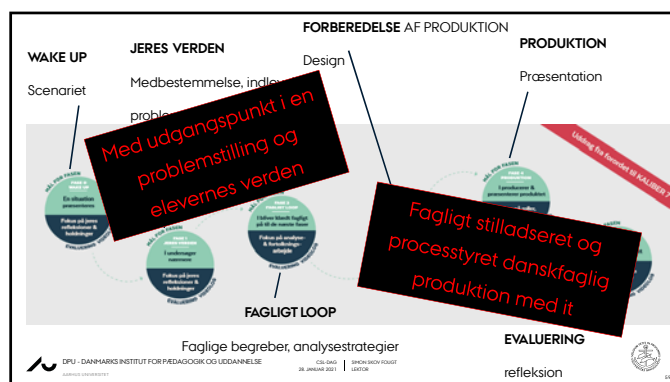
17

KALIBER – SCENARIEBASERET DANSKUNDERVISNING TIL UDSKOLINGEN



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
28. JANUAR 2021





STRUKTUR: SEKS FASER

- Wake up: **HEY** – sæt
- Jeres verden: **Elever**
- Fagligt loop: **Et fagligt**
- Forberedelse: **Planlæg**
- Produktion: **Produktion**
- Evaluering: **Evaluering**



= FASEOPDELT TILGANG TIL UNDERVISNING

DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
28. JANUAR 2021



OPLEVELSE

- Dette findes i verden.
- **Nudging:** <https://www.youtube.com/watch?v=cbEKAwCoCKw>
- **Alzheimers:** <https://www.youtube.com/watch?v=Fz8ACEu7Lho>
- **Krig:** <https://www.youtube.com/watch?v=RBQ-loHfimQ&feature=youtu.be>



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU 0400 | 28. JANUAR 2021 | SPØRSMÅL OG SVAR



41

NÆRE LIVSVERDEN

- Hvordan ser det ud i elevernes verden
- Vores syn på...
- Vores erfaringer med...



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU 0400 | 28. JANUAR 2021 | SPØRSMÅL OG SVAR



42

SKITSER FASERNE I JERES FORLØB

ON FIRE-modellen: Elevernes livsverden vs. højt specialiseret faglighed

- Oplevelse
- Nære livsverden
- Forståelse
- Idégenerering
- Realisering
- Evaluering



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

CEU 0400 | 28. JANUAR 2021 | SPØRSMÅL OG SVAR



43

FRA ON FIRE TIL FORLØB, DEL 1

kortlink.dk/qzrw (Fougst, 2020)

Fase: Fasens navn (ON FIRE)

Fasebeskrivelse: Kort beskrivelse af, hvad eleverne og læreren skal *lave* i fasen

Læringsmål: Kort beskrivelse af, hvad eleverne skal *lære* i fasen

Fasetidsforbrug: Hvor lang tid er der afsat til fasen?

Fasens rolle skal relateres til det samlede forløb: Hvordan lægger denne fase op til følgende fase, og hvordan udgør fasen sammen med andre et delmål frem mod det samlede mål?

Delprodukter kan være fx idé, manuskript, blogindlæg, samtale, brainstorm, storyboard, billedanalyse, budget, dataindsamling osv.



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARNDT LARSEN

ON
26. JANUAR



Oplevelse



Nære
livsverden



Forståelse



Idéudvikling



Realisering



Evaluering

14

FAGLIGT LOOP (FORSTÅELSEFASEN)

Scenariendidaktik



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARNDT LARSEN

ON
26. JANUAR 2021

ARNDT LARSEN
LØSSE



14

FAGLIGT LOOP

At klæde eleverne på fagligt til at håndtere den produktion, forløbet handler om

Professionsfaglighed vs. Skolefags-danskfaglighed



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
ARNDT LARSEN



Oplevelse



Nære
livsverden



Forståelse



Idéudvikling



Realisering



Evaluering

14

FAGLIGT LOOP

Ét – og kun ét – fagligt hovedfokus

Fx opstarten af Forståelsesfasen
Kursus, faglige input
UNDERVISNING



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

05.04.2020 | 28. JANUAR 2021 | BOKSHOLM FOLKET
LÆRER



17

CASE: KORTFILM

Bestillingsopgave fra "Statens Filmakademi"
8.kl. skal producere kortfilm ud fra arketyperne konflikter (ny elev i klasse, forelskelse, mobning)
Berettermodellen
Aktantmodellen
Undervise 6.kl. i de to modeller
Læreren er konsulent for Filmakademiet
Forskeren er observatør for Filmakademiet



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

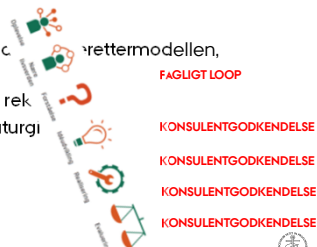
05.04.2020 | 28. JANUAR 2021 | BOKSHOLM FOLKET
LÆRER



18

STRAMT STYRET FASEOPDELT PROCES MED VURDERINGSFOKUS

Introduktion: Rammesætning
Kortfilmens dramaturgi: Aktantmodellen, Berettermodellen, rekvisit
Idégenerering, ud fra tema: Idé, rekvisit
Storyboards: Bærende idé, dramaturgi
Optage: Showing og telling
Redigere: Klipning
Formidling: Præsentation
Evaluering



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

05.04.2020 | 28. JANUAR 2021 | BOKSHOLM FOLKET
LÆRER



19

FAGLIGT LOOP

Hvilket fagligt loop skal mit forløb have?

- Ét – og kun ét – fagligt hovedfokus
- Kursus, faglige input
- UNDERVISNING



VURDERINGSFOKUS

Scenariendidaktik - almenndidaktik

HJÆLP: VURDERINGSFOKUS

Holistisk vurdering ("De røde stregers tyranni")

Vurdering af få, **udvalgte** faglige områder i hver fase:

Vurderingsfokus (Fougt, Berge, Gedde-Dahl & Øgreid, 2014)

Orienter eleverne mod (udvalgte dele af) **det faglige**

Orienteret autonomi (Højgaard, 2006)

ELEVERNE SKAL KENDE DEM

STRUKTUR

VURDERINGSFOKUS

Overvej to-tre vurderingsfokuser i hver fase
Forhold dem til det overordnede læringsmål
Begræns verden
Sorter fra



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CSL 0940 | SPØRGSNOMFØRSEL
28. JANUAR 2021 | UDDØK



76

VURDERINGSFOKUS

Indarbejd forslag til vurderingsfokus i jeres forløb



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CSL 0940 | SPØRGSNOMFØRSEL
28. JANUAR 2021 | UDDØK



77

TIMEOUTS

Scenariedidaktik



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
LÆRERUDDANNELSEN

CSL 0940 | SPØRGSNOMFØRSEL
28. JANUAR 2021 | UDDØK



78

TIMEOUTS

Den virkelige verden ('PRODUKTION') vs. undervisning ('LÆRING')



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021

CU-040
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGST
UDGIV



76

TIMEOUT

Undervisningsforløb i teknologiforståelse: 6. klasse designer velfærdsudstyr til demensområdet

Planlagt ud fra ON FIRE

- Forståelsesfase (demens og micro:bit)
- Ideudvikling: Svært realiserbare/urealiserbare (med den forhåndenværende teknologi)
Læreren kalder timeout
- Kortlægning af udfordringerne for mennesker med demens (fælles undersøgelse): **Stærkere heste eller biler!**
- Kortlægning af elevernes viden og erfaringer med micro:bit'en som konkret teknologi (fælles undersøgelse)
- Idégenerering (først en gruppeproces, derefter en oplistning af så mange konkrete idéer som muligt)



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021

CU-040
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGST
UDGIV



77

TIMEOUTS

Overvej behov for timeouts i jeres forløb



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE
JANUAR 2021

CU-040
28. JANUAR 2021

BRONKHØJ VIGST
UDGIV



78

SPØRGSMÅL ELLER KOMMENTARER?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

DANISH UNIVERSITY

CU-SLAG

28. JANUAR 2021

BRUNNEN FOLKESKOLE

LESTØB



SCENARIEDIDAKTIK

Diskussion

Undervisning på læreruddannelsen i undervisning i folkeskolen

Forløb til læreruddannelsen?

Forløb til folkeskolen?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

DANISH UNIVERSITY

CU-SLAG

28. JANUAR 2021

BRUNNEN FOLKESKOLE

LESTØB



SCENARIEDIDAKTIK

Diskussion

Undervisning på læreruddannelsen i undervisning i folkeskolen

Forløb til læreruddannelsen?

Forløb til folkeskolen?



DPU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

DANISH UNIVERSITY

CU-SLAG

28. JANUAR 2021

BRUNNEN FOLKESKOLE

LESTØB



SCENARIEDIDAKTIK

Medbestemmelse er uforudsigelig



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

05.04.2021

SIMON SKOV-FOUGT
LEKTOR



12

KALIBER DANSK

TEKNOLOGI-FORSTÅELSE

MULTIMODALITET I SKOLEN

MULTIMODALITET 1.-6. KLASSE

HVA ER SCENARIO DIDAKTIK?

TAK FOR I DAG

WWW.SIMON-SKOV-FOUGT.DK

SIMON@FOUGT.DK



DFU - DANMARKS INSTITUT FOR PÆDAGOGIK OG UDDANNELSE

05.04.2021

SIMON SKOV-FOUGT
LEKTOR



13



AARHUS
UNIVERSITET
