

Slides:
kortlink.dk/mrsh

DANSKFAGLIGHED I PROJEKTFORLØB

Danskfaget i innovative, autentiske, projektorienterede undervisningsforløb

www.otteer-ottoe.dk
WEBINAR 15.9.2020

UDGANGSPUNKTET

- Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning
- Skolen skal i langt højere grad relatere sig til **verden uden for skolen**
- Omverdens kommunikations- og handleformer

www.otteer-ottoe.dk

JERES OPGAVER

- Hvilke(t) wicked problem(s) indgår?
- Hvordan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

www.otteer-ottoe.dk

DAGSORDEN

- Formålet med **mindset** er at give vejledere og koordinatorer kompetencer og værktøjer til at facilitere det faglige indhold i projektorienterede, faglige team og funktioner som vejleder og koordinatorer
- Mit udgangspunkt: innovativ, autentisk projektorienteret undervisning
- Udfordringen
- Forbedring og autenticitet
- To veje til projektorienteret undervisning
- Tre typer projektarbejde
- Projektarbejde og læringsmål
- Planlægning
- Tips og tricks
 - Fagligt krog
 - Vurderingsfokus
 - Timeplan
- Spørgsmål og kommentarer

Sprog til at tale om og kvalificere undervisning

www.otteer-ottoe.dk

UDGANGSPUNKTET

- Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning
- "Scenariobaseret undervisning er undervisningsforløb, hvor eleverne sammen simulerer – evt. i roller – en meningsfuld praksis frem mod et reelt produktionsmål" (Bundsgaard, Misfeldt & Hetmar, 2012, p. 30)
- Faglighed skal anvendes (kompetenceperspektiv). **Produkt**

www.otteer-ottoe.dk

UDFORDRING; FAGLIG FORDYBELSE/LÆRING

Scenariobaseret, innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

www.otteer-ottoe.dk

MIT UDGANGSPUNKT

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

www.otteer-ottoe.dk

UDGANGSPUNKTET

- Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning
- **Wicked problems** (Rittel, 1972)
 - Uden facit
 - Løsning på et problem medfører nye (fx klokker, plov...)
 - Forskel på emnearbejde og projektarbejde
- Projektorienteret undervisning kan ikke have et facit.
- Så er det ikke et projekt

www.otteer-ottoe.dk

UDGANGSPUNKTET

- Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning
- Uforudsigelighed
- Elevmedbestemmelse
- **Hvad skal eleverne lære?**
- **MINDSET: LÆRERTANKEGANG**
 - Skolelogik
 - Læringsmålstyreret undervisning

www.otteer-ottoe.dk

NIVEAUER: FORDOBLING OG AUTENTICITET

Scenariebaseret, innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

REALISTISK AUTENTICITET

- Innovativ, **autentisk**, projektorienteret undervisning
- Realistisk autenticitet* (Fougt, Misfeldt & Shaffer, 2020)
 - Verden uden for skolen
 - Fag
 - Evaluering
 - Elev
 - Lærer
- Integration og balancering af alle fem typer

TO VEJE

- Fra scenariet
 - Avis → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Reklambureau → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Kommunikationsbureau → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Butikgade → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Inspirationskatalog til udklædning → Hvilken danskfaglighed...
- Fra faget
 - Mine elever skal lære ... →
 - I hvilken scenarie i verden uden for skolen ville det være meningsfuldt? I hvilken scenarie anvendes den ønskede faglighed?
- Faglighed er noget, man gør

SCENARIEDIDAKTIK

- Scenariebaseret, projektorienteret osv. undervisning er kendetegnet ved to niveauer
 - Undervisningsniveauet: Læring: Skrive for at lære
 - Scenarioniveauet: Produktion: Skrive for at afdække sandhed
- Udfordringen er at **balancere** scenarioniveau (produktion) i forhold til skolen (læring)
 - For skole (læringsorienteret)
 - For scenarioorienteret (produktionsorienteret)
- Eleverne producerer **for at lære**

JERES OPGAVER

- Howdan er forløbet "realistisk autentisk" (Fougt, Misfeldt & Shaffer, 2020)?
 - Verden uden for skolen
 - Fag
 - Evaluering
 - Elev
 - Lærer
- Howdan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

JERES OPGAVER

- Fra scenariet
 - Vælg et scenarie → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
- Fra faget
 - Vælg et læringsmål fra Fælles Mål → I hvilken scenarie i verden uden for skolen vilis det være meningsfuldt? I hvilken scenarie anvendes den ønskede faglighed?
- Howdan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

SCENARIEDIDAKTIK

- Undervisningsniveauet: Læring: Skrive for at lære
- Scenarioniveauet: Produktion: Skrive for at afdække sandhed
- MEN: Det er lidt mere kompliceret end det...

TO VEJE TIL PROJEKTORIENTERET UNDERVISNING

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

TO VEJE: FORDELE OG ULEMPER?

- Fra scenariet
 - Avis → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Reklambureau → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Kommunikationsbureauet → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Butikgade → Hvilken danskfaglighed kan vi finde i det?
 - Inspirationskatalog til udklædning → Hvilken danskfaglighed...
- Fra faget
 - Mine elever skal lære ... → I hvilken scenarie i verden uden for skolen ville det være meningsfuldt? I hvilken scenarie anvendes den ønskede faglighed?

OBS


- Pensumstyret tværfaglighed "lokker" en ud i søgen efter og tvitrækning om indholdet i en fællesmængde.
- Kompetencestyret tværfaglighed inviterer til gensidig fagperspektivering med faglig synergi som gevinst.
- Pointe: Faglige kompetencebeskrivelser har et potentiale som "fagligt overenskomstgrundlag" for tværfagligt, elevstyret projektarbejde.
- Verden uden for skolen er ikke opdelt i skolefag!

JERES OPGAVER

- Forløbs overordnede læringsmål
 - I dette forløb skal eleverne lære at...
 - Det skal de gøre ved at ... (handling)
- Hvordan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

FIRE

- FIRE-modellen
 - Forståelse
 - Idegenerering
 - Realisering
 - Evaluering



PROJEKTARBEJDE OG LÆRINGSMÅL

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

PLANLÆGNING

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

ON FIRE

- ON FIRE-modellen: Elevernes livsverden vs. højt specialiseret faglighed
 - Oplevelse
 - Nære livsverden
 - Forståelse
 - Idegenerering
 - Realisering
 - Evaluering



PROJEKTARBEJDE OG LÆRINGSMÅL

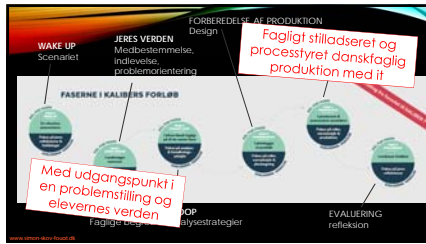
- Projektarbejdet drukner i produktmål (Bundsgård, 2005)
- "Vi vil filme!" (Fougt, 2015)
- Vælg et (eller måske to) overordnede læringsmål
 - I dette forløb skal eleverne lære at...
 - Det skal de gøre ved at ... (handling)
- **OG SÅ SKAL DER HOLDES FAST**
 - Faglighed er noget, man gør!

TO VEJE → TO SPØRGSMÅL

- **Fra scenariet:** Hvad er produktet? Hvad skal eleverne fremstille?
- **Fra faget:** Hvad er det overordnede læringsmål?
- Begge skal naturligvis besvares
- Vejen afgør rækkefølgen

KALIBER – SCENARIEBASERET DANSKUNDERVISNING TIL UDSKOLINGEN





NÆRE LIVSVERDEN

- Hvordan ser det ud i elevernes verden
- Vores syn på ...
- Vores erfaringer med...

SKITSER

Howdan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

- [Kortlink.dk/ovsu](#) (Fougt, 2020)
- **Fase:** Fases navn (ON FIRE)
- **Fasebeskrivelse:** Kort beskrivelse af, hvad eleverne og læreren skal *lave* i fasen
- **Læringsmål:** Kort beskrivelse af, hvad eleverne skal *lære* i fasen
- **Fasehidsforbrug:** Hvor lang tid er der afsat til fasen?
- **Fasens rolle:** skal relateres til det samlede forløb: Hvordan lægger denne fase op til følgende fase, og hvordan udgør fasen sammen med andre et delmål frem mod det samlede mål?
- **Delprodukter:** kan være fx ide, manuskript, blogindlæg, samtale, brainstorm, storyboard, billedanalyse, budget, dataindsamling osv.

STRUKTUR: SEKS FASER MED VURDERINGSFOKUS

- Wake up: HEY – så
- Jeres verden: Elev
- Fagligt loop: Et fag
- Forberedelse: Plan
- Produktion: Produ
- Evaluering: Evalu

Oplevelse
Nære livsverden
Forståelse
Idégenerering
Realisering
Evaluering

ON FIRE

= FASEDELTE TILGANG TIL UNDERVISNING

SKITSER FASERNE I FORLØBET

- ON FIRE-modellen: Elevernes livsverden vs. højspecialiseret faglighed
- Oplevelse
- Nære livsverden
- Forståelse
- Idégenerering
- Realisering
- Evaluering

Howdan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

Oplevelse Nære livsverden Forståelse Idégenerering Realisering Evaluering

TRE TYPER PROJEKTARBEJDE

- Monofagligt
 - Dansk
 - Fra scenarie eller fra fag
- Tværfagligt
 - Scenariet er det vigtigste
 - Sum
- Rørfagligt
 - Fra problemstilling (fænoménbaseret læring)
 - Fagene er det vigtigste
 - Additiv

OPLEVELSE

- Dette findes i verden.
- **Nudging:** <https://www.youtube.com/watch?v=cBkAwCoCKw>
- **Alzheimers:** <https://www.youtube.com/watch?v=U8ACF071hQ>
- **Krig:** <https://www.youtube.com/watch?v=RBOj0tHmXkI&list=PLy0u1be>

FRA ON FIRE TIL FORLØB, DEL 1

- [Kortlink.dk/ovsu](#) (Fougt, 2020)
- **Fase:** Fases navn (ON FIRE)
- **Fasebeskrivelse:** Kort beskrivelse af, hvad eleverne og læreren skal *lave* i fasen
- **Læringsmål:** Kort beskrivelse af, hvad eleverne skal *lære* i fasen
- **Fasehidsforbrug:** Hvor lang tid er der afsat til fasen?
- **Fasens rolle:** skal relateres til det samlede forløb: Hvordan lægger denne fase op til følgende fase, og hvordan udgør fasen sammen med andre et delmål frem mod det samlede mål?
- **Delprodukter:** kan være fx ide, manuskript, blogindlæg, samtale, brainstorm, storyboard, billedanalyse, budget, dataindsamling osv.

FLERFAGLIGE FORLØB?

- De tilfældige eksempler fremstår som fænoménbaseret læring
 - Hvad kan dansk bidrage med?
 - Hvad kan matematik bidrage med?
 - Hvad kan ...
- Elevernes oplevelse?

TRE TYPER PROJEKTARBEJDE

- Monofagligt
- Tværfagligt
- Flerfagligt

FAGLIGT LOOP (FORSTÅELSE)

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

FAGLIGT LOOP

- Ét – og kun ét – fagligt hovedfokus
- Fx opstarten af Forståelsesfasen
- Kursus, faglige input
- UNDERVISNING
- Hvordan vil I understøtte lærerne i at tænke sådan?

HVAD TÆNKER VI? TRE TYPER PROJEKTARBEJDE

- Monofagligt
- Tværfagligt
- Flerfagligt

FAGLIGT LOOP

- At klæde eleverne på fagligt til at håndtere den produktion, forløbet handler om
- Professionsfagligheden vs.
- Skolefags-fagligheden

VURDERINGSFOKUS

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

TIPS OG TRICKS

Innovativ, autentisk, projektorienteret undervisning

FAGLIGT LOOP

- Ét – og kun ét – fagligt hovedfokus
- Fx opstarten af Forståelsesfasen
- Kursus, faglige input
- UNDERVISNING

VURDERINGSFOKUS

- Holistisk vurdering ("De røde stregers tyranni")
- Vurdering af **fx** udvalgte faglige områder i hver fase
- **Vurderingsfokus** (Fougt, Berge, Godde-Dahl & Øgriid, 2014)
- Orienter eleverne mod (udvalgte dele af) **det faglige**
- **Orienteret autonomi** (Højgaard, 2006)
- **ELEVERNE SKAL KENDE DEM**

